

بازدید شد
۱۳۸۲

۹۹۰۹-ن

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب شرح مباهات باب در عرف	نوع
مؤلف ملا منظور گنابادی	شماره ثبت کتاب
موضوع مصور	۸۶۲۴۷
شماره قفسه	



شماره ثبت کتاب

۸۶۲۴۷

کتابخانه مجلس شورای ملی
۶۸۰۰۰

۹۹۰۹-ن



کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح مبانی دین و عرفان

مؤلف ملا منظور قزوینی

موضوع تصوف

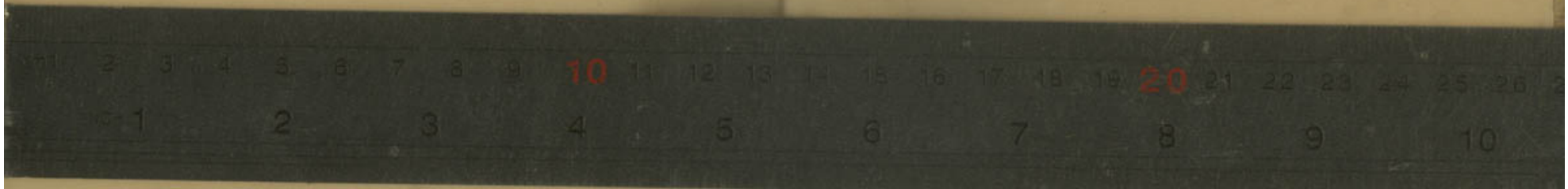
شماره قفسه



شماره ثبت کتاب

۸۶۲۴۷

بازدید شد
۱۳۸۲



کتاب فهرست شده
۶۸۰۰۰

بازدید شد
۱۳۸۲

۹۹۰۹-۳

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح بیت باب در عرفان
مؤلف ملا منظر قنابادی

موضوع مصور
شماره قفسه

شماره ثبت کتاب

۸۶۳۴۷

غلی - فهرست شده
۶۸۰۰

۸۵-۶
نازسی شد

کتاب بیت باب نجوم

۶۸۰۰
۷۶۳۶۷



بسم الله الرحمن الرحيم
حمد و ستایش می بریم و در یاد تو سرشار است که کلک صفت او
اوراق افلاک را بر مقتضای اَنَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ الدُّنْيَا
وَالْأَرْضِ الکواکب با رفاه تو ثبت و در آری بسیار رفیع
و مصور است بشکر و ستایش بجه و فطرت حکیمی را در آید
که دست قدرت او بر همه عالم است و در آید و وَالْأَرْضِ مشتمل
فیه لَمَّا هَدَّوْنِ سجد اول نماز و غلام اشجار و غلای زمین

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد و آله الطيبين
الطاهرين

کرد و پس بدعی که بسبب ظهور منافع مدافع و وضع و دفع
حقایق از مواد خاصه مختلف نوع انسان را در حسن تعویض
رکنی نمود و در بر وجهی و لفظی در وَالْأَرْضِ مشتمل
و بجهت حصول مقاصد مهم و مصالح بنی آدم بکرم بود
وَالْأَرْضِ بجهت مستقیم لَمَّا هَدَّوْنِ تقدیر الغیر العلیهم
کوی زمین است و در درجات سماوی است و در
صعود و هبوط است و در بجهت موسوم عبادات
مراسم عبادات کفوله تعالی و القدره قدر نامه منازل
حق تعالی وَالْأَرْضِ القدره قدر نامه منازل
منازل و طی مراحل از دنیا و در مقام تقدیر نمودن وَالْأَرْضِ
لَمَّا هَدَّوْنِ که الخلق و الامور بآیات الله
تعالی و تقدیر کلک تقدیر او است
بنی آدم برکش و است لب و بعدی و در
هت فی وصفه لَمَّا هَدَّوْنِ و قصرت فی شکر نعماته

و صلاحت فیات و صحت تجات و ریاست بقدر بود
فلک و دوازده و کواکب ثواب و سنیار و غیره روح منور
و غلبه سحر اهلان بر رسالت و حجب بران جهان
چند است غیب معذل میر و اندر شریعت و قوت فقط حجاب
خدا است بوی احمقیت و طریقت ماء فلک مستقیم گرم و
جود مهر سپهر خورشید و وجود آفتاب روشن تاب و نور
نجم انجمن افروز و کجی اذ الهوی مسافر سبحان الدنیا
آسمانی محرم محرم فکاک قلاب و قوسین آزادگی
آن خواجه که شد فلک نمیشد آتشین عرکت نمیشد
آن محرم سر و دجانی خورشید سپهر لایزال مهری که بود
سایه او را آغوشی است کینه پایه او را برین فکاک
قدم زدند بر زو و لکاکان علم زدند و شمس جیتی ز رویش
و دلیل کنایه بر نمیشد مقصود و زمین آسمان او است
پنجم آخر الزمان او است و این شده زو و شمس خفته خفته

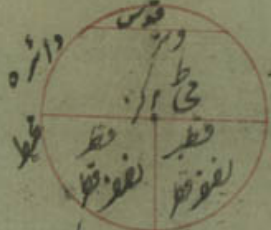


مخرج آیه علیه و الصلا تبقی اسباب کاشف من لو کشف الغطاء
و صحت خبر اول انا لله منبذ العالم و علی بن ابی طالب و المصطفی من
آنها و المصطفی من بخت است من بمنزلة هدی من مبین
احسن حق الرضی و او را یار و انصار و غیره انوار الحق اذ هب
عنه النجس و المصطفی تطهیرا لکتاب من ارباب فهم و نظر
و اصحاب و کما و صفت مجرب و منور مانند کبر علم هیات که
بر آینه شمس است بر صفت اوضاع اجرام عری و منبوی است
حقیقت احوال جام غنی از جواهر و علوم حقیقت و احوال
حکیمه است و عالم این علم شریف و مظهر این فن لطیف در نزد
الذین یدکر ان الله فیما ما و نعوذ و علی بن ابی طالب
و یفکروا فی خلق السموات و الارض و فی ما و فی ما
و لهذا اکثر علماء انما اندر و غیب ضحا و عابدان این صفت
رضیع المنزلة بر اوقات معلوم و ممرات علی بن ابی طالب
اودع الله فیها تعریف و تعریف و منور و از نور این

تصنیفات و تالیفات پر او شمه بنا بر مقتضای ابقا برزگوار
 بنده خاک رو درونی بعد از محتاج الی رحمت الله الابدی غفر
 بهم جناب بدی با قلمت تصانیف و عدم استقامت در کتب و
 رسایل اکابر و انجمن این فن مخدود و هر چه سبب شود تا در
 خصال احوال مصلحتی را که بابت نام در معرفت نفیض تمام که
 مبرق مسمی فصل التاخرین و احوال التجوین قدوه حاصل
 العلماء و صفوه انما ثل الاولیاء الامام نظام الدین عبد الله بن عربی
 گردیده بود و شرف کتب و چون از غایت احضار و نهایت
 اقتضا رتبه خیریه در روز فرایده آن در کسوت رنر و ابدا در نظر
 ای باب معنی جلوه و ظهور می نمود و بنحاطه فارسی و عربی که در کتب
 انجمن و محلات نویسنده مضامین ابواب آن شرحی هم
 بزبان فارسی تنظیم و ترتیب نماید که مثنوی و سینه دی از فرایده
 مضامین آن سفید و سفید کز دانه تا آنکه درین اولاد با
 وجود در آن علمای و عظام عوالم و دستاورد هم و استبدادی محرم

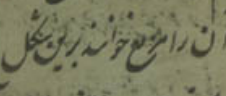
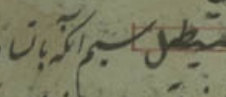
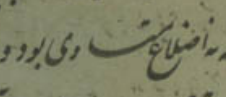
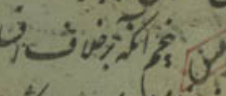
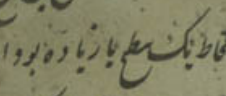
بنیاد الهی با معنی غریب معترن شد و متعصبان کتب بر وجه
 مستطوره و طریق بر نور سر انجام میشت و در اکثر المخطوطات آن چند
 محتاج به شرح بود پیش از شروع در تصنیف و کتب تصنیف آن شد
 و از زیادت و سایر فنون نیز آن چه بر هر هم مسنوط و مربوط بود و یاد
 لازم داشت و آنچه موقوف بر این بنده سینه و اکران بود و حواله
 بکتاب اصول کرده در تطویل و جناب حسب کتاب بنوده و شرح
 بالقباب همایون و دعا و دولت روز افزون حجاب بارگاه
 عرش شیشه و هر چه بر خلفت و شریاری ما به برج سلطنت
 و کاهکاری خسرو و مالک عرب و عجم نایب حجه الله فی العالم
 حامی بلاد اهل الاسلام و الایمان حاجی آقا الظفر و الطیفان ارفع
 میزان العدل الانصاف و الانصاف مالک الملک الشریف
 و المغارب با دم اساس انجمن و التوسیع ناصر لریع العزیز
 المصطفی و مالک الطریق المرضیه المرقیه و غیره شای که آسمان
 حور شیشه مظهر و در پیشه جلال و صولت و عظمت و جلالش

تمام بنیاد السید

مستقیم یا منحنی را و خط مستقیم باشد و سطح نیز مستوی بود و غیر
 مستوی مستوی آن بود که اخراج خطوط مستقیمه در جهته
 طول و عرض آن سطح ممکن و مستقیم باشد یا ناممکن خط مستقیم و اصل
 از آن سطح میماند هر دو نقطه هر دو نقطه بر آن سطح هیچ وجه بیرون نماند چون
 سطحی مستوی محاط باشد در سطحی منحنی را بشرط آنکه نقطه در آن
 سطح بماند که هر دو نقطه و اصله میان آن نقطه و آن
 خط محیط مستوی بود آن سطح را حقیقت و آن خط را محاذ
 و از آن خوانند و عمومی کس این بر گفته اند و بعضی از محققین محاکمه
 کرده تصدیق هر دو قول نموده اند و آن نقطه نیمه را مرکز
 گویند و هر یک از آن خطوط و اصله را نصف قطر دایره
 و هر خط مستقیم که دایره را منقسم به دو قسم کند آن را وتر
 بخوانند و پاره که در محیط جدا کند قوس و اگر آن خط بزرگتر کند
 آن را قطر بخوانند و تصور این هر کدات در این بخش بر دلان نموده
 و بجز این حرکات و صفات و ابعاد محیط هر دایره را بسطیده و

جزو متساوی تقسیم کنند و قطر
 آن را به صد و هشتاد و هر یک
 را اجزای و درجه گویند و آن خط را
 که از احاطه و خط بر سطح پدید آید آن را زاویه گویند پس
 اگر آن دو خط بر وجهی باشند که بعد از اخراج هر یک چهار
 زاویه است بوی حادث کرد و آن را زاویه قائمه خوانند
 و هر یک از آن را نمود  و برای دیگر
 بر آن دیگری برین صورت 
 و جزو را با دایره برین صورت بعد از زاویه قائمه الضلعین بوی
 بود از دایره که مرکز آن را کس زاویه باشد و هر سطح که محاط
 یک خط یا زاویه باشد آن را سطح منحنی خوانند پس اگر خط
 سه خط باشد آن را مثلث خوانند برین صورت 
 و این جهت بسیار تساوی و اختلاف اصطلاح متسم بود و
 اصطلاح و متساوی الی این قبیل و مختلف اصطلاح و اگر محیط

و خط
 حاد
 منفرجه
 حلقه

چهار خط باشد آن را دو در ربعه اضلاع خوانند و این قسم
 بر چ قسم بود اول آنکه اضلاع او متساوی و زوایای قائمه
 باشد و آن را مربع خوانند برین شکل  و دوم آنکه باقیم
 زوایا اضلاع مستوی باشند و آن را مستطیل خوانند برین
 شکل  سیم آنکه با تساوی اضلاع زوایای
 قائمه باشند و آن را مربعین خوانند برین شکل  و این
 چهارم آنکه اضلاع مستوی بود و زوایا قائمه گین
 بود و مربع متقابل او برابر باشد و آن را شبیه مربعین خوانند
 برین شکل  پنجم آنکه برضافت
 و آن را متخرف خوانند برین شکل  و هر
 جسم که محاط با یک سطح باز یا دایره بود آن را جسم محاط خوانند
 پس اگر یک سطح محیط باشد چنانکه در زیر ذیل آن نقطه
 توان فرض کرد که خط مستقیم و اصله میان نقطه و آن
 سطح متساوی المقدار بود آن جسم را کره و آن سطح محیط

شکل

کره و سطح مستقیم بر خوانند و آن نقطه را مرکز و هر یک از آن
 خطوط را نصف قطر کرده و دایره که از قطع سطح مستوی
 مرکز را حادث شود اگر قطع بر مرکز واقع شود آن را عظیمه
 خوانند و الا غیره جسم که محاط سطحی بود که یک است
 از نقطه بود و یک است و دیگر محیط دایره بود و هر یک که جسم
 خط مستقیم و اصله میانها از یک سطح بیرون باشد آن
 را مخروط خوانند و آن دایره را قاعده مخروط و خط و
 اصل میان مرکز آن دایره و رأس مخروط را جسم مخروط
 بر خط که بر سطح قائم شود بخش بندی که اگر خط مستقیم از موضع
 قیام در آن سطح اخراج کنند بر یک با آن خط
 را دایره قائمه محیط شود آن خط محور باشد بر آن سطح و الا فلا
 و چون دو خط بر وجهی باشند که اجده جسمی شود و مغرضه
 برین وجه چنین از آن خط دیگر برابر بود و آن خط را متوازیان
 گویند و مراد به بعد نقطه از خط است و ادی است بینهما که



خط متوازیان

محور

انحراف آن ممکن نیست و بعضی دو خط متوازی را که چنین تعریف
 کرده اند که این را چه چندان در جبین الی غیر الیه
 اخراج کنند که گویند و مشک نیست که این تعریف
 منتهی است به خط مستقیم و تعریف اول شامل خطوط
 منحنیه نیز نیست و در وسط را نیز که این صفت باشند
 جسم متوازیان باشند و چون که بغرض خود حرکت
 باشد هر نقطه که بر خط آن که در حرکتند بعد از تمام
 دوره و از هر رسم کنند آن دو نقطه متقابل که آن را
 دو قطب کرده و در قطب حرکت میزنند و آن دو برابر را
 مدارات آن نقاط خوانند و از این جمله یکی را که بعد از این
 انقباض است و می بود منقطع کردند و آن را بنحی فلک
 منتهی گویند و جسم که یک فلک اجزاء او مستقیم بود
 اگر نه چگونه منتهی بود و آن را کوکب گویند و الا فلک
 و آن دو قسم بود صفت و خوف صفت فلک و غیر

مستقله

باشد و خوف که بر منتهی بود و همی است که دو سطح متوازی
 با و محیط است سایر افلاک و حرکت فلک نیز دو قسم
 است بسیطه و منقطه بسیطه که آن را منتهی بر خط
 آن است که در آن منتهی میماند و بی منتهی است و در
 محیط آن فلک قطع کنند و از آن منتهی و در مرکز
 احداث نماید و مختلفه بخلاف این باشد و یا بر قسم
 است بر مفروضه که بر منتهی آن است که از یک فلک
 صادر شود و مرکز آن است که زیاد و از یک
 فلک صادر شود و بر مفروضه بسیطه است چه که جسم
 بسیطه و واحده حرکت محلقه مستقیم است که ثابت
 و قطب بیات و بر منقطه مرکز است چه علت اختلاف
 حرکت است بسیطه غیر از مرکز امری دیگر تواند بود و
 صدور آن حرکت از افلاک محلقه اگر با منتهی اگر
 منقطع قطعه الما طین باشد اما هر بسیطه مفروضه نیست

مثل

و هر یک که در محله حرکت صادره از افعال منجر الی حرکت است
 المناطی با آنکه در محله است یا با آنکه در کتب
 است محله است در حرکت که او را بر واحد و مایه
 منتهی اطلاق کنند آن را بعد و گویند و چون واحدی را
 با بنوا پس و به سحر کنند یعنی از آن اجزای که
 گویند و مجموع و استخراج این است آن چه نصیر است
 بآن واجب بود و در محله است در هر محلی که بقدر تقصیر
 کند بخیر در آید پس این به نام شروع و مقصود
 اولی است فقال المصنف رحمه الله بسم الله
الرحمن الرحیم و اعصمت بفضلك یا کرم امانا
تقوم در لغت معنی نصیحت فقال تعینا اذ انزل العجا
 و در محله نوم چون تقویم گویند اطلاق کنند مراد بعد
 موضع ادب است از اول محل بر تالیف مکتوب و بعد از آن

تومه

در تقویم است و آن صفح است که مثل بود بر تقویم و بعد از اتمام
 و استغاثت گویند که یک سیمه سیاه در دست کمالی که از پنج و
 کتب تمام شرح شد باشد پس که با تقویم گویند و در صفح
 محله بدین تقویم یا اکثری ثبت باشد آن را تقویم نام
 گویند و اگر اکثری از آن متروک باشد آن را تقویم ناقص و تقویم
 شمس گویند و اگر تقویم گویند که یک سیمه و در بعضی اوضاع و
 استغاثت اقصا کنند آن را روزنامه و تقویم قمری گویند
 و به سیمه و جمیع ذلک فی ضمن الا بریانشا الله تعالی و بحسب
 بجزیه بعضی مردم بر نام اسامی و غیره تالیف او صفات قمری
 بعد و خمس نظرات او با گویند و قبلی از صفات گفته اند
 و در جدول صریح ثبت کنند و آن را تقویم فارسی خوانند و طرف
 زان تقویم الهی غیب کنند باب اول و در معرفی غیب
حرف و در حرف است و ثبت کانه مشهوره را چون قطع به حرف غیب
 و در حرف است خوانند یقال الحی و العجا و التبعی القدا و حرف

معجم که بر کتب لغت و معنی است از جمله کتب است که این حروف بقیه نسبت
 به حروف خود را بر حسب کتب و کتب باشد مثلاً یا باربعی آن را
 حروف جل که در کتب است و این کتب ترتیب و ترتیب
 می شود با سنج محققه و غیره که در کتب است و این کتب را
 و افضل کتب است که در کتب است و این کتب را
 در بعضی کتب خبر از حضرت علامه فاضل جعفر بن محمد الصادق علیه السلام
 مشهور است که حروف الابدید به ترتیبی که در کتب است
 الحروف و این کتب را در کتب است و این کتب را
 را بجهت سهولت و آسانی در کتب است و این کتب را
 عرب که الابدید به ترتیبی که در کتب است
 وضع کنند و در کتب است و این کتب را
 از پیش کتب از کتب است و این کتب را
 که هر یکی را یکی است که حروف آن در کتب است
 بنام و نسبت به ترتیبی که در کتب است

ترتیب

به کتب که در کتب است و این کتب را
 آن را با کتب است و این کتب را
 صورت حرف را از صورت است و این کتب را
 نمود است و این کتب را
 سبب آنکه حروف در کتب است و این کتب را
 که در کتب است و این کتب را
 حرف را از کتب است و این کتب را
 تا مشاء و کتب است و این کتب را
 و کتب است و این کتب را
 حرف که از کتب است و این کتب را
 به کتب است و این کتب را
 ضاد و طاء و کتب است و این کتب را
 معنی حسن است و این کتب را
 ترتیب از کتب است و این کتب را

از برای عقد و بعد که آن از یکی است تا نه بزرگ یک است
 پس یکی باشد و بود و بود سه و چهار و پنج و شش
 و هفت و هشت و نه و داری نام بهتر از قلم عشرت
 کبر یعنی هر یک از ارقام این حروف موضوع است از برای
 عشرت عدد که آن از ده است تا نوزده بزرگ ده و ده و ده
 قسمی ده باشد که است سی و چهل و پنجاه و شصت
 و هفتاد و هشتاد و نود و ارقام از یک تا نین و شصت
 مات کبر یعنی از ارقام این حروف موضوع است از برای
 عقد مات عدد که آن صد است تا نه صد بزرگ صد
 پس سی و رقم صد باشد و دلبت شش صد و دلبت
 چهار صد و دلبت با صد و پنج شصت و دلبت هفتاد و دلبت
 هشتاد و دلبت نه صد و دلبت ارقام کبر و دلبت این
 مقال بر وجهی که آن است که هر یک از این عقود و ارقام
 که اینها را اصول اعداد گویند شش بزرگ است تا نه که آن

هر یک

نیست سوئی اصل را به که آنرا از او غیر است پس اول
 اصول ثانیة اول نفیس اصل را به است هشت و نوزده
 اعداد مفرد خوانند و چون حروف حل برست و شش و هفت
 پس هر یک از ارقام این حروف موضوع است از برای
 از برای هر یک از این اعداد مفرد و شش و دلبت ارقام باقی اعداد
 یعنی اعداد مرکب را از این ارقام که موضوع است از برای اعداد
 مفرد و کتب کتب بنده این طریق که رقم عدد اکثر را بر رقم
 عدد اقل مقدم دارند چه کتب اغلب اعداد و الفاظ فارسی
 هم برین نوع است مثلاً عدد صد و چهل و پنج را چنین گویند
 صد و چهل و پنج که رقم صد است و اکثر از نیم که رقم چهل است
 مقدم است و همچنین بر امان این طریق گاهی مقرر است
 که الف مضاعف گردد و اگر که و دمره او اکثر رقم تصغیر
 الف را چنانکه در الفاظ فارسی شده اول است بالف مقوم و از
 چنانکه اکثر الف باشد و ضا لک است مثلاً و دمره و

مستقیم کرد و اما چون آنها مخصوص نقطه اند و انقضای نه اول
 عجب است و در اکثری از تقویم و ریاضیات سین و شین
 وضو وضو و قاف را چون مقرر باشد با بر کوبند برین
 صورت در شماره قاف تا کای که برابر کب شود شنبه نگردد و
 باقی حروف را بطریق مشهور یعنی چنانکه در خط متداول است
 و معروف است کنند بعد از آن چنانکه این را قاف و الله بر
 اعداد و در تقویم بجهت تیسر بروج و ساعات و درجات و اجزاء
 هر یک در برابر یک دیگر باری سر روزی وضع کنند مثلاً در
 جدول تقویم که کوب را در قسم اول جهت مرتبه برج باشد و دوم
 بهجهت درجه و سیم بهجهت دقیقه و رستم هر مرتبه که مرتبه متساوی خود
 باشد چنانکه در باب سیم شروع کرده و چون یکی جهان اتفاق
 افتد که بعضی ازین مراتب بعد و در دنیا بدیهه سبب آنکه مرتبه قبل
 او را درین مرتبه کسر نباشد یا مرتبه اول که نسبت به مرتبه جهت
 متعدد و نشود پس بعد و پان این کلام در آمده میفرماید که چون

مرتبه از مراتب اعداد که موضوع است بهجهت آن چه ذکر کردیم ضابطه باشد
 از عدد و در آن مرتبه صغری بکوبند بهجهت حفظ آن مرتبه بر صورت
 که چه اگر صغری قوم نشود مراتب یکدیگر شنبه شوند مثلاً اگر
 مرتبه برج بی آنکه صغری حفظ او بود از عدد و خالی باشد
 تا آخر قسم درجه برج عفا کنند و قسم دقیقه را در
 و صغری را بهشت بکشد و اگر کوبند که از شغل خالی باشد
باب دوم در معرفه ایام مساجد و تراجم شماره چون اشیاء
 اجرام سماوی اشیاء و ماه است سال گردش بر دو اشیاء
 نهاده اند و مدت دو اشیاء را یعنی از یکهم مغایرت و از یک نقطه
 معین مثلاً اول حمل تا مساودت بهمان نقطه بحال است با کرده
 اند و ماه گردش را بدو ماه نهاده اند یعنی از یکهم مغایرت
 او را از وضعی معین با اشیاء مثل بلال تا مساودت بهمان
 وضع یکماه است با کرده اند و چون دو روز و ده روز و یک
 سبب که اشیاء بعضی دو روز و ده روز را یکسال است با کرده

اند و این سال قسری گویند و آن دیگر سال شمی و چون دور
ماه نزدیک است بدست سیرا شتاب در یکم بعضی مدت سیرا شتاب
را در یک برج یکماه است بار کرده اند و این ماه شمی گویند
و آن دیگری را ماه قمری پس هر یک از سال و شمی باشد قمری
و هر یک ازین دو حقیقی باشد که سیر حقیقی نیست در و سیر شتاب
رعد و لایم و شهر و صفا که عدد در و سیر باشد سیر پس
اقسام هشت شود و هر یک را در ضمن تورات بیان خواهیم کرد
انشاء الله اما لفظ تاریخ هم در شرح تاریخ سلطانی آورده است
که بعضی گفته اند عربی است مأخوذ از تاریخ بنی نصر و سکون را که
سجده کا و حوی است و چون با تفصیل کا بهی از لایم شمی باشد
پس معنی تاریخ وقت از لایم کردن جوشت و جهالت آن
وقت بود و بعضی گفته اند قصب تاخیر است چه آن نسبت کردن
آخر وقت است بآول آن و بعضی گفته اند که لفظ تاریخ عربی
بلکه معرب است و اصل آن است که در وقت وضع تاریخ عرب هرگز

یکی از ملوک عجم بود در زمان عمر بن خطاب شریف بهم شرف شده
در میان صحابه کثرت که بر عجم را حسابی است که از آن ماه روز گویند
و چون گفت استعمال آن شرح کرد صحابه را پسند آمده و ماه روز را
معرب ساخته و تاریخ گفتند و تاریخ مصدر آن است که در بعضی
تاریخ و تاریخ بهرزه اما در مطلق کوشیدار گوید که تاریخ روز می بین
است که از زمانه که بعد از آن بود و با نسبت کنند و بعضی گفته اند
که بعضی وقت حضرت مسند کردن آن بوقوع حادثه
از حوادث و با جمله اولی که در آن سال و شهر عظیم واقع شده
باشد چون ظهور قتی یا دولتی یا طوفانی یا زلزله یا شال
آن اینها را می دانند تا چون ضبط اوقات حوادث دیگر که
خواهند که کنند آن مبدء نسبت کنند و آن را تاریخ
خوانند و آن نزدیک هر قومی چندی دیگر باشد چنانکه بعد از
معلوم کرد و اما ایام اساج اساج جمع اسوع که لغاری هجری
گویند در میان خاص عام مشهور است از جمله مهر رحمة الله تعالی

کرده و آن را رقم با اسمی این است یکشنبه و دوشنبه
چهارشنبه و پنجشنبه و جمعه و شنبه
 چون در دفتر تقویم حکایت است شبهه و رقم اعداد آن
 میبماند و بهر شب چهار روز یکشنبه است چه
 ابتدا خلقت آسمان در روز یکشنبه شد است چنانکه آمد الله
 الغالب المکونین و این اربعه بعبارة الصدقات و اهل
 القیام در حساب است ایام مسایع منسوخه و گفته اند فی
 الاحادیث ان فی فی الله تعالی فی خلق السماء
 پس لا بد است که الف حکایت یکشنبه است باشد مع هذا
 که تصف با حدیث است و از حدیث است که آخر هفته است و بعضی
 که اول هفته است میزنند حکایت شنبه و جمعه و پنجشنبه و چهارشنبه
 که با اتفاق حکایت یکشنبه است مقدم است اما تراش منثور و چهار
 اول آن را عرب که شهر و اشرف تواریخ است پدید آمدن آن از
 بخت حضرت راتلپ است صلی الله علیه و آله و سلم و الله اعلم

پنجشنبه

ابتدا بان کرده است و آن را شبان و روز و ماه قمری است و مراد
 از کلام رب العزت که ان عدت الشهور و عند الله اثنا عشر
 شهرا فی کتاب الله این شهر است بنا بر آنچه بنی ذکریات لها
 و ما بها این تاریخ باین مصلحت است مری حقیقی باشد و هر روز
 آن کسر باشد و اسمی شهر ایشان این است محرم و این ماه
 اول است از سال ایشان و وجه تسمیه بحرّم آن است که درین ماه
 قتال از محرمات بوده و صفر را ماه دوم بود و ما خود از صفر یعنی
 مکمل آن چه درین ماه مکمل از خیر و خیر فایده ای که
 عزیمت از میان خود کردند و از ریح الاول ماهیم بود و ریح الاخر
 ماه چهارم بود و این دو ماه را ریح بجهت آن گویند که در وقت
 نیمه شهر این دو ماه در فصل ریح است و جمادی الاول
 و نیمه جمادی الاخر ماه ششم بود و وجه تسمیه آن است که درین
 دو ماه از آنجا و آنجا که بجهت ریح است و نیمه بود و ما خود از
 ریح بجهت نیمه سبب آنکه این ماه را نظم کردند و یقال فی حقیقه

و رجبه ای غنطه با آنکه مجاوله و مرقه حرام بود بقال رجل
 اوجب اذا كان مقطوع اليد و رویت است از حضرت زکریا
 صلی الله علیه و آله که حجب نام جوئی است و شب از شب برین
 روز از روز نیست هر که درین ماه روزه دارد و از آن
 جویش آب و بنده باین سبب ماه مرگ را حجب نام کرده
 اند و اصل حجب آن را شهر الله الا حرم خوانند می زیرا
 که درین ماه منع مسکرات زیاده از شهر و دیگر بودی و صد
 ساز و آلات غنا بکوشش رسیدی و بچه دیگر گویند که چون
 قتل حرام بودی قعقه سلاح بر بنامه می حجب نام به ششم
 بود و درین ماه از اراق عبا و شیب کردن و دفعه ای فرق کل امر
 حکیم رمضان نه نم بود ما خود از مرض لانه بعضی الذنوب
 ای محرمها سوال ماه دهم بود و گویند سبب سیم آن بود که
 درین ماه عرب سبده کردند می بقال اشال الکلب نه
 اذا امره للصید با آنکه درین هشتاد و نه سندی بقال

اشال الشاة ذنبها الطلک الفحل ذو القعدة ماه یاروسم
 بود و وجه سیم آنکه درین ماه از محاربه و مرقه نه نمودن و ندی
 چون از جمله شهر حرم است ذو الحجه ماه دوازدهم بود و سبب
 سیم آنکه درین ماه کشتند و اول ماه روزهت بهال کلب
 بجهت آنکه بعد از سال کمال تسکین است و او درین موضع نمیکند
 بعد از عدم و ایام هر ماهی که آن عبارت است از ابتدا و آخر
 تمام حرم اصاب که قریب برویت بهال بود تا غروب
 حرم او که قریب بود برویت بهال بعد از آن نیست و به ششم
 و گستره با سبی بود و پشتر نه و هم حنف تا چنانکه منوالی سی است
 و زیاده نه و تا ماهیت و نه پشتر نه و گستره و اینها هم
 بستقرار و احتیاج معلوم شده است و سبب این حریف
 اختلاف میرات قریب است و سایر اوضاع او نظم بهتلف
 اتفاق و بیان اینها موجب افضایست بهال و لغت قدر
 کشیز می از جرم ماه را گویند در شب اول دوم و سیم و عرفان حرم

همین در شب اول هلال گویند و بس و روز اول از هر ماهی را غره
 گویند که تا خود است بر وجه استعاره از پیاپی شب است
 و در ششم را ساس گویند استعاره از پروان آوردن کوفته
 از پوست چه در آن روز ماه از زیر شعله پروان می آید و چون
 وضع هلال مختلف و منضم است از حساب یومی همچنان اول
 ماه درین تاریخ از اجتماع وسط و غیره که در هلال بختی حفظ
 نماید که خط خارج از مرکز عالم چون مرکز دایره قمر که زد و
 بفلك اعلی می شود که در آن را خط وسطی قمر خوانند و خطی که
 هم از مرکز عالم همان فلک استی که در دایره اوقات خطی که از مرکز
 فلک خارج مرکز شمس بر آن خرم او و اصل کرد و خط وسطی
 شمس برین صورت در بیان بیات این افلاک در باب
 آینه و تفصیل نموده
 و این هر دو خط که در مرکز
 باشند کما است فی علم
 الیه و چون خط



هر دو خط در وضعی از فلک البروج جمع آیند آن را اجتماع وسطی
 گویند و خطی نماید که مرکز شمس و تسبیح بر وجه وضع نمود
 و الا اجتماع وسطی که است و ما بین هر دو اجتماع یعنی از بیضی
 اتمراق خطین بهمن که هم اجتماع ایشان بعد از آن می باشد روز
 و در از ده ساعت و چهل و چهار دقیقه و در کیفیت و بدانین
 است مقصود بطول است پس سال فکر که در از ده این مقدار است
 سب صد و پنجاه و چهار روز و شصت ساعت و چهل و شش دقیقه
 باشد و محرم را سی روز گیرند و صفر را شصت و نه روز و جمادی برتر است
 یک ماه سی روز و یک ماه است و نه روز تا آخر سال و طاعت ایل
 حساب چنان است که چون کمتر نصف رسد یا از نصف شود
 آن را واحد گیرند پس چون کمتر است و نه روز که در از ده است
 و چهل و چهار دقیقه است زیاد از نصف شبانه روز است محرم را
 سی روز گیرند و در ماه دوم که زیاد از نصف همان که ماه مقدم حساب
 نموده جزوی از آن که را باقی نماید کمتر از نصف پس ماه دوم را یک ماه

اطلاق

گرفتند و باز در ماه کیم کسر از نصف زیاد بود از اسی روز گرفتند
 و در ماه چهارم آن کسر را به رابع نقصان ماه مقدم حساب نموده اند
 آنچه باقی ماند کسر از نصف بود آن را به پست نه روز گرفتند
 و تا آخر سال برین قیاس بجا می گرفتند و یکماه است و نه روز
 و اگر کسر را به نصف شبانه روزی می بود یعنی همین دو روز و نیم
 و بیش شش ماه می گرفتند شش ماه است و نه روز و در آخر
 سال پنج کسری ماند لیکن چون چهل و چهار دقیقه از دو روز و نیم
 زیاد است این است که در آخر سال شصت و چهل و شش دقیقه
 که حاصل آن ضرب وقایع مذکور است در عدد و شش بر سر آید و آنرا
 فصلی نه خوانند و لا محاله آن سس و شش شبانه روزی است
 ماطریق این حساب را در جدول آوردم تا معلوم شود که در اول تری
 کسر چه مقدار است چنانچه به نقصان ماه مقدم حساب شده چنانچه

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

در سی سال باز به سال از آن قبل است که در پنجاه اسی روز گرفتند
 و آن روزی آن کیم خوانند و آن در سال دوم و پنجم و دهم
 و سیزدهم و پانزدهم و هجدهم و بیستم و یکم و بیست و چهارم
 و بیست و ششم و بیست و نهم بود و اینها را در لفظ **بهر صحیح کا دو**
 جمع است و بعضی بجا پانزدهم شانزدهم را کیم و از روز وین بجا
 است **بهر صحیح کا دو** باشد پس عتبار بجهان سالها و ماههای
 قمری معلوم می باشد و قبل ازین مذکور شد که اگر کور را ند
 ماهها بعد از جبر نقصان در آخر سال کسری را به سمانه چنانچه گفتیم
 آن کسر سس و شش کیمانه روز است و قبل عدد و یک را سس
 و شش باشد عدد و آن می است و شش آن شش است و سس آن چ
 که مجموع آن یازده بود پس در هر سی سال آن کور یازده روز تا شود
 که پس کسر نماند و در این سال و پنجاه اسی کیمانه با سمانه چنان روز
 را به با ابا م اصل او که بیست و نه روز است انجمن سالها که
 در آن این روز را زیاد کنند برین وجه است که در سال و آن کیم

یازده

وضع جوات حسنه و عرب پيش او بوده و تا ما الغم غميس اين
 تاريخ معلوم بوده بعد از آن تاريخ غم غميس منسلک و در زمان
 حضرت مصطفی صلی الله علیه و آله تاريخ عادت بود بگویند بجزرت
 بر ساله را نامی نهاده اند اول راسه الاول و دوم راسه الاخر
 سیم راسه الحقیق چهارم راسه الترفیع پنجم راسه الارزاق ششم
 راسه الاستیاض سیم راسه الاستغاثات هفتم راسه الا
 نهم راسه الجرات و هم راسه الوداع و بعد از وفات مسیح تاریخی
 منظره راسه الترتیب در زمان عربی استیاضی واقع شده
 و آن چنان بود که ابو موسی شمری که از قبل او حکمین بود بدو
 اسخافه نوشت که از جنب شما بفرستد که آمد که عمل آنها شمعان
 است بمبدا که ثبات کدام است اگر من بفرمایم حسیار باشد
 و در نیت پس اتفاق و اجتماع عرب بر آن شد که تاریخی وضع کنند
 بعضی از بنو دینار اسلام شریف شده بودند و گفتند ما را
 تاریخ این تاریخ نیست و اشاره تاریخ را روی کرده و مرضی قوم نباشد

تاریخ ساله را نامی نهاده اند

که حساب آن و گفتا و دشمنی کبیه آن طوی و است و بنفشه آرویه
 تاریخ محسوس کرده اند و آن بدین سبب مرضی نباشد و پس ای
 ایشان بر آن قرار گرفت روزی از اباهم حضرت رسول آمد
 سازند و از اوقات منسوبه بآن حضرت چهار وقت را مذکور شد
 زمان ولادت و زمان بخت و زمان هجرت و زمان وفات
 در زمان ولادت اختلاف بسیار بود چه سال ولادت متر و بود
 میان چهل و چهل و دوم و چهل و سیم از سلسله انبیا و آن ولادت
 بعثت نیز اختلاف بود چه سیزده و میان شب و دوم و شب ششم و شب
 سیزده و هم و چند هم از نزاع الاول پس آنرا یا اتفاق ترک کرد و از
 و بعد از آن جمعی گفته اند پس مسیح که کلام عبا یکدکث و جمعی فوات
 را حسب شمار کردند و این گفته بچند نام بدین هر دو در میان
 نیست چه اگر از نبوت کبریم هر لحظه بگویند که در آن وقت در کعبه بودیم
 پیش آن منظر شویم و اگر از وفات کبریم حزن و مصیبت
 سزاوارد و پس ثواب آن است که از زمان هجرت کبریم که در آن

ابتداء شکست اسلام بود و ما نیز در خدمت سیدنا محمد بن هاشم
 مشرف بودیم پس قوم لغت ایشان لازم شمرده و اجلاء
 مبداء تاریخ در بخت گرفتند و دوم از قوای شهره تاریخ را
 است چنانکه در میان است و ایضا منسوب است به پادشاه بکند رودی
 که مالک ممالک سبب بوده است و لهذا تاریخ بکند رودی نیز
 گویند و اسمی شهر ایشان بنیت پیران است تیرین الاول تیرین
 الاخر کانون الاول کانون الاخر شباهت از میان ایام خیران
 منور است و اولی شهر در شباهت بین مجتهد است و جوهری در صحیح
 آورده است بین مملکت است و شاید اصل این بین معجز باشد و سبب
 او بین مملکت و اولی که کم تیرین الاول است درین زن در واسطه
 میزان است و در در ایام آمد که تیرینی واقع شود و سبب این که
 سبب سال در میزان گرفته اند معلوم نیست و سال است که سبب
 شش و پنج روز برقی بود بی ربا و ده و نقصان و این دلیل است
 که سالها درین تاریخ شمسی مصلحتی است چه شمسی حقیقی بحسب ارماد

مشهوره ازین کس است و مصلحتی بر صمد بکس چهار دقیقه است
 و چهل و پنج ثانیه و بر صمد بیانی که منسوب است به تحقیق جوهری باز ده دقیقه
 و بر صمد می آید بن مغربی دوازده دقیقه و بر صمد بیانی سیزده
 دقیقه و می کشش باشد و بار صمد از خشت نه دقیقه و بر صمد
 سده ان التی شیدان بکند که کان ده دقیقه و چهل و پنج ثانیه
 و بعضی گفته اند که اهل روم آن کسر را بر صمد بیانی تمام یافته اند ازین
 صمد بیانی فارس و اجناس که از تقویم این اند پس برین تقدیر
 سال ایشان شمسی حقیقی باشد و سبب اختلاف چند
 چیز تر اند بود اول تصور در آلات رصدی دوم نامتوالری
 بین رصدی سیم رتبه و غلطی بود و چهارم ضعف و قوت
 باسره هر یک از تیرین الاخر و دنیا و خیران و اولی سی روز
 باشند و هر یک از ما بهمانه دیگری و یکروز الا شباهت که است
 و هشت باشد بنا بر اینها به این تاریخ شمسی مصلحتی باشد
 چه مدت ماها شمسی حقیقی با این شهر موافق نیست چنانکه در

چهارم معلوم شود و در شش روز سلطانی آورده است که سبب
 اینکه ایام ماهیان به این نوع گرفته اند معلوم نیست و این را بدو
 مدت چهار سال روزی تمام شود و این ظاهر است پس آنرا
 در آخر شب اطراف انداخته و آن روز سبب باشد که در آخر
 شب طایفه از این ماه است که ایام آن کمتر است از
 ایام بقیه ماهها و بقیه کفنه اند بخت آنکه آخر آن نزدیک باخر سال
 طبعی است چه آن در او خروج است و بعد از این تاریخ
 و در از ده سال است از وفات ذوالقهرن اسکندر بن فیلو
 الرومی در سده آن خلف پس است که از وفات گفته اند
 که اول بکوس پادشاه اسکندر است و در نهم بکوس در محبطی
 چنان منضم میشود که وفات اسکندر است و کوشا در دور
 پنج جمیع آورده است که سبب این تاریخ اول سال هفتم است
 از بکوس پادشاه اسکندر و در آن سال از ولایت خود
 پروان آمد و در اطراف عالم سیر کرد اما اکثر از متقانی بر است

این

که اس تاریخ را بدو از ده سال بعد از وفات اسکندر بنام او وضع
 کرده اند و باین سبب به این قول را حسب مرسوم و باین سبب
 ظاهر که بقیه سده می نماید بخت آن که چه لازم است که بعد از
 وفات پادشاهی تاریخ بنام او وضع کنند اما در بعضی
 رسایان بخت خوب این بختی آورده اند که قریب بوفوع ظاهر
 میشود و آن چنان است که ملک اسکندر از بلاد یونان خروج
 کرده بغیرم بکوس بکوشا رسید و جمعی از یونانیان
 که منظم نباشد اسکندر در آن ساکن بودند ایشان را فرمود
 و تاریخی از زمان حضرت موسی علیه السلام میگیرفته
 ترک کنند و بنام او بخت کنند ایشان را فرمان را قبول
 کردند و بکوشد که در آنجا آمده است که چون هر سال از نیت
 تاریخ بگذرد آن را ترک کنند و هر واقعه که در آن سال
 روی نماید آن را سبب باشد هر سال بگویند چنانچه سال
 دیگر هر سال تمام خواهد شد و چون تمام شود بنام هفتم

چون

و در آن عین بیت بهشت از عمر ^{سال} کند که نشسته بود و بعد از آن
 چون اندک زمانه منقضی شد اسکندر از عالم نفس کرد و بعد از
 دوازده سال از فوت او هر از سال بزرگوار تمام شد و چون
 هیچ امری از امور عظیمه در آن سال قیامت نشده و بلکه اسکندر
 نیز تعجب کرد و بودند بوعده و فائزده اسم او را بعد از آن تاریخ
 خنثی شده و الله علم با حقیقه بسم از تاریخ مشهوره تاریخ فرس
 قریب است که متعل بر میان بود و بجنب وضع اقامت بریا
 تاریخ و از آن چون بسم برود شهر بار شده است تاریخ نیز
 جردگی گویند و وجه آن در خواب بیاید آن آله قله واری
 مشهور اینها این است روز دین ماه اردیبهشت ماه خرداد و
 تیر ماه مرداد ماه شهریور ماه مهر ماه آبان ماه آذر ماه دی ماه
 ماه بهمن ماه و چون اسامی در میان ایشان متعل شده
 هر روزی را از ماهها نامی نهاده اند برین ترتیب ۱ آور
 ۲ بهمن ۳ اردیبهشت ۴ شهریور ۵ بهمن ۶ خرداد ۷

مرداد و پادشاه از آن ایام تا خوزده ماه و تیرماه و شش بهمن
 و مهر و سروش و شش و خوزده و بهمن بهرام ماه ۴ باد ۴
 وید بن آله و بن ۴ آذر ۴ بهشت و آسمان ۴ رابا و کلا مارا
 ۴ ایوان و کوبند جمله اینها از آسمان ملاکه است آلا آذر و خوزده
 از آسمان اله است نام هر روزی در هر ماهی که موقوف نام آن باشد
 آن روز بزرگان جشنی سازند بنوعید کی کنند و سالشان
 بهمه سال رویان است چو این نیز بصد و شصت و پنج روز و
 پنج روز است آلا اکتله شهر را شش و شصت ماه سی و
 یک و شصت و چهار ماهی روز و یک ماه است شصت و شصت روز و دین
 تاریخ همه ماهی را سی روز گیرند به تفاوت پنج روز
 را بدین شهر را در او چهره آبان ماه یا آخر خنثی در هر ماه
 افزایند و چو این تر و بدین شهر را چهره شود و آن را خنثی
 سترقه خوانند پس برین تقیید ماهها در این تاریخ شمسی
 اصطلاحی باشد تا یام خنثی این است ۱ آبان ۲ شهریور ۳

هفتند **هشت** هشت و آن کسر را بد که در این رخ روی
 بعد از چهار سال کپس باشد درین تاریخ قدرت صد و پست سال گاه
 تمام شود و سال صد و پست را نیز ده ماه که در آن هرا که کپس است بنام
 آن ماهی خوانند که این باقر آن طحی باشد تقصیلش آن است که در اول
 نوبت که آن ماه را بد شد و اندر آخر فرستاده و دنیا و امانت بکرا و
 و آن را نیز فروردین می گویند و در نوبت دوم در آخر روی هشت ماه
 اضافه منسب نموده اند و آن را سر روی هشت ماه می نامیدند و در
 سیزدهم سترقه در آخر ماه را بد بوده و در سال هجری کپس در آخر ماه احاق
 میگرداند که کپس در آن نوبت سنی آن ماه بوده و کسبیت الهیه
 کردن کسبیت با آن است که در علم ایشان هر روز را از تقویم تلک
 وارد و در آن روز با هم آن ملک زمره داشته اند و آن عباد
 ایشان بوده که اگر در هر چهار سال یکروز اضافه نمودی بطریق
 ربوبان زمره ایشان در تقویم افادی و نیز گویند که پادشاهان
 ایشان در هر روز این روز با طعی خاص عز و زندی و یکس

خام پوشیدندی و چون از دور کس ایشان که مرز و چهار صد
 چهل سال است هر صد و هشت سال هشتی شده و نوبت کس با هشت
 و هفت سترقه در آخر با آن ماه افزوده اند و چون اسکن دولت
 در میان بعد از سیصد و هشت پناه در هر یک گشته اند کپس بر طرف
 شد و هفت در آخر با آن ماه با نود و جمعی از اهل محس که نوزده روز غنای
 همچنان در آخر با آن ماه افزایند و تغییر آن جایز ندارند و گویند
 که در نوبت نهم فری است هر چند کپس نزدیک شده باشد و بعضی
 از سبیل سلف نیز تقلید می کرده اند اما همچنان که نوبت این
 رسیده اند و میرسانند آنرا در آخر هفت پناه که افزایست
 زبانه و بکینند چنانکه بعضی قیاسی است و سبیل این تاریخ اول سال
 ملک بر و چون شهر یا کسری است معنی نماند که وضع این تاریخ
 زمان همیشه کرده اند و بعد از نود و هشت چنان بوده است که هر
 یکده شای که واکه ملک شدی تاریخ را از وقت محس او کوفتی
 و چون زن او حش شدی آنرا ترک کرده بنام آن کس سبت

باقی متحد بد کردندی همان گاه ملک ملک بزرگ در سیده تاریخ
بنام او نقل کردند و آن روز پنجم ربیع الاول سنه صدی و شصت و هجده
بوده است و چون در زمان عثمان بن عفان از لشکر عرب سترم
شده بود و کجاست و چنانکه در تواریخ مذکور است اسباب آن
مرد و او را کشت و بگریه در علم استیلا یافت که تاریخ بنام او نقل
شود و با هر تاریخ فرس بنام او قرار گرفت و بدو ظهور شد و این
زمان این تاریخ را یکسر استعمال کنند یعنی سید و شفت و
رخ روزی که گیرند چه آن قاعده در اول سال متروک شده بود
و در زمانه اهل کمال که گذرد پس این تاریخ هر دو
عقب تاریخی اصطلاحی باشد و غرض از سرقراری آن اینست که
بود که در آخر گاه افزوده شود چهارم از تواریخ مشهوره تاریخ جمعی
است و آن را ملک شاهی است و تاریخ محمد بن کویند
سبب آنکه سلطان عباسی از بن ملک شاه بن ابی ابراهیم
سلجوقی آنرا اصلاح کرده است و اسمی مشهور این تاریخ همان اسمی

تاریخ

مشهور بزرگ و جودی است و از جهت تبرک اسمی مشهور بزرگ و جودی باقی بقیه
سازند و مشهور این تاریخ را به جلای با یکی و سبب اتحاد اسمی
آن است که در وقت وضع این تاریخ نزول آفتاب با اول حمل
در هجدهم فروردین ماه واقع شده بود پس آن هجده روز
را که از سال مقدم بود بطریق کسب و خس ازین سال اعتبار
کرده اند و اسم فروردین تغییر نداده اند و باقی مشهور را اسطر و
بحال خود که اشتهار سال این تاریخ شمسی حقیقی باشد و آن
بجسب تاریخ جدید سید و شفت و پنج روز و پنج وقت و چهل و نه
و دقیقه و یازده ثانیه و چهل و شش ثلثه است و وضع تقویم
از زمان سلطان ملک شاه تا حال برین تاریخ است و سابق
آن است که ما بهر نام این تاریخ شمسی حقیقی باشد چنانکه پیش از
موجوده اندیشی پیدا کرده روزی باشد که آفتاب در نصف النهار
از قزوین در درجه اول برجی باشد از بروج شاعیه یعنی در نصف النهار
پیش از آن تاریخ مقدم بود اما چون ایام ملک آفتاب در برج شمس است

و جهو رخت ته که اول ورق از ورق تقویم اول ماهی باشد و ایضا
نحو است که که بام اوراق در تقویم مختلف شود بنا برین گفت که
هر ماهی درین تاریخ سی روز باشد بی تفاوت پس برین تقدیر
ماهها را شمسی اصطلاحی باشد و خمره ستره درین تاریخ باقی در
آخر هفت دارند ماه افزایند بخلاف تاریخ فرس که بعضی در
آخر با ماه افزایند و بعضی از آخر هفت دارند ماه و در هر چهار سال یا
پنج سال یکروز که از کسر لایحه جمع شود در آخر خمره افزایند و اگر چه
خوانند و سبب تدوین که سال است از ربع و باستقرار معلوم
است که چون شش بار و هشت بار در هر چهار سال یکبار افتد یکبار
در هر سال باشد و اول فروردین ماه که اول سال است و اگر روز
سلطان کوئید روزی باشد که افتاد در نصف النهار آن روز در
درجه اول حل باشد بشرط آنکه در نصف النهار مقدم در حوت بود و
سبب این تاریخ یکبار ملک شاه است که تاج کشیدند که
در عصر سلطان ملک شاه جاتی از حکامش حکیم عمر خرم و خواجه

عبد الرحمن خازنه و غیره تا بودند و سلطان پان فرمود که بنام او
رصدی بکنند حکما با یکدیگر مشورت این امر عظیم نموده بعد از قیل
و قال آتانی را بر دشواری ترجیح داد و سلطان عرض نمود که که تیر
زمانی که رصد تمام شود می سال است و ما را معلوم نیست که عبرت آن فای
کنند و بران تقدیر که رصد تمام شود چون در حرکات که کلب
بهر درایام باشد و تنهای خوش پیدا شود لاجرم حسینی و پیرو
برصد و یکبار این سبب این تاریخ که ما در اندیش بر کم منقح کرد و
زخمه عیبت شود پس معلوم آن است که چون سبب عدم پس
تاریخ فرس که متعل این زمان است اوایل سالها مختلف میشود و بگفت
سلطان تاریخ می وضع کنیم که اول آن همیشه در یکم میسر باشد
و بهر روز زمان تغییر شود و باین سبب اسم پادشاه و پادشاه هر تاج
بماند پس چون سلطان را برین امر رضی کردند تاریخ فروردین را
سال شمس حقیقی حشره بنام سلطان کردند و حکام با طراف و جوار
فرستند که بجهان بعد ازین تقدیریم را برین تاریخ وضع کنند و روز

اول فروردین ماه این تاریخ را روز نوروزند چه در وقت اول بهشت
 از سر گرفته شود و بنمود آید که شبیه بکوت بعد از نماز است
 و چون پنجاه روز از فروردین ماه فرغم بطریق که مذکور شد
 در صحن وضع تاریخ کنس کرده بودند بعد از این تاریخ پنجشنبه
 ملک شاهی است برایت و در تقویم عملیات ایام شهر این
 تاریخ یعنی تاریخ از بنده مذکور چون از جمله اشیاء پنهان و اند
 از قدام اعدا ایشان است و پس ملک یک ماه و ملک
 دوم ماه و در اعیان تا آخر و آنکه ملک ایام فرس با سامی بود
 است رسم قدیم است و درین زمان در جدول نویسد که در
 میان محروس عمل باشد بعد از ایام بدست که در جدول اول تقویم
 نام نمیشود و در روز و درق شاه عینیک معرث یکی از آن در معرث
 باقی کاغذ باشد بجهت و در روز ماه ملک شاهی ترب و هند و کوف
 دیگر بجهت خسته سرت و هر دو درق شکل بر دو صفحه بود یکی که برین نظر
 باشد صفحه مخفی گویند و آن دیگر صفحه لبر و هر یک از صفحه است

این دو صفحه را بر پرتی خاص در جدول پس در زمانه در تقویم قمری مخفی
 بود و صفحه را فعل یک صفحه نمایند چنانکه شش ورق بجهت شهر
 اعیان عشریه مرتب سازند پس هر روزه از جدول جدول صفحه
 یعنی است بعد از معرفت جدول ایام سابق و تاریخ که مقدم بر معرفت
 سایر جدول است نموده می فرماید که در تقویم شش جدول
 بار یک در صفحه یعنی پادروند و در جدول اول یعنی این این
 جدول ایام است و در تقویم کنند چه ایام شهر بقوت او
 معلوم می شود و در دوم ایام عربی بحال سبب آنکه اشرف
 است و متعلق الی شرع و ایام استیلان و سایر ایام منبر که
 بنی بر آن است و در یکم ایام عربی حسابی چه هر دو یک مقوله اند
 و در چهارم ایام جدولی جلالی نیز آنکه بعد از تاریخ عربی این
 تاریخ اشرف است چه وضع آن در زمان اسلام با بر پا و شاه
 اسلام بوده است و در پنجم ایام رومی که اشرف است از ایام فرس
 و در ششم ایام فرس قدیم که اکنون بکار نیست

بج

چهارمین محبت و چهل و نهمین ماه تمام شود چنانکه در عربی به
طالع رسد کمال و نقصان شهر و در نرسد و جلاله **د** و در رومی
 به **لا** اگر از شهر سبعمه که ایام او که سی و یکمی است باشد یا ایام که
 از شهر از ربعه که ایام او سی است باشد یا **ی** اگر از ایام شباط باشد
 و در سال غیر سبعمه یا **ط** در سال کب و در همین معنی یعنی در
 جدول که برین جدول ایام اسامی است و از جدول تصاللات
 بگوید که نهمین ماه آینه بازی اول آن ماه اگر شصت و یک بود
 باشد و آنرا نزدیک بان ثبت کنند و در جدول و در شصت و یک ماه
 بازی اول ایام او نیز ثبت کنند و در اکثر تقویم هجری ماه جلاله
 را در فوق جدول تصاللات بگوید و نهمین ماه معلوم است که روز
 اول صفر اول آن ماه است و گاه باشد که ایام او را در آخر صفر و در تقویم
 شمسی نویسند و بر اسم آن که گفته اند نهمین ماه در صورت آن
 ایام بمقتضای تقویم است و ایام عربی حسابی را نامور بود که در تقویم
 شمسی نویسند و در تقویم قمری ایام عربیه بمالیه و دیگر همه

از دل

بمزدک باشد که ایام و نرسد که گاه باشد که بجهت آنکه اگر برین روز از
 شمس باشد که در چوب جدول ساعات نویسند اما
 نام ماه که نویسند **باب سیم** در معرفت بروج و در کتب نجوم و است
 اولاً نموده میشود که در هر عظیمه که بر فلک نیم فرض کنند بر عینکه
 همان در منطقه فلک ششم باشد آن را منطقه البروج و تقاطع البروج
 خوانند و فلک البروج نیز گویند بحسب زوایین و در هر بار منطقه فلک
 ششم تقاطع بود و هر دو نقطه متقابل که آن را دو نقطه اعتدال
 خوانند و در هر عظیمه که رسم بر فلک است بر دو قطب فلک
 چشم که نزد آنرا دایره عرض گویند پس چون فرض کنیم که منطقه
 البروج بدوازده قسم مساوی شود ابتدا اگر نقطه اعتدال
 در برسد از هر قسمی که یک دایره عرض بگذرد و لا محاله فلک اعلی و سافل
 افلاک یکا بطرح موهوم این شش دایره بدوازده قسم
 مساوی تقسیم میشود چنانکه هر قسمی شصت و یک و نصف
 سنج در از دوازده عرض باشد و هر یک از این جزیره و هر یک از این

دوم

گویند این است منع قول هر که دور **کائنات** بدو از دو بخش کرده اند
 و بر بخشی را برچی نام نهاده اند و بر بخش دیگر قصر عالم را گویند
 چه هر یک این بروج قصری اند هر کوی را که حال باشد از آن
 برج و اسامی بروج که ما خوانده اند از صورتی که منقسم شده اند
 بر منطقه البروج و حال آن که اگر کواکب ثابت که در وقت تیر
 محاذی آن تقسیم کرده اند با عدالت ایشان این است حل
نور اجزاء - سرطان - اسد - سنبله - میزان - عقرب
موش - جدی - ط - ولس - حوت و تفصیل صورت بروج به این
 پیاپی ان شاء الله که کسی نخواهد چاره اعلای بروج بنابر قاعده کلیه
 ارقام اعداد و این نیست چنانکه عدالت حل باشد عدالت
 نور و کند از برای که در تقویم کواکب که بعد از اول حل در جدول
 بر رقم موضوع است اول بروج و دوم درجه سیم دقیقه پس اگر
 عدالت بروج بنابر قاعده کلیه بر رقم باشد ناظر تقویم کواکب را از آنچه
 هست یک بروج زیاده خیال خواهد کرد و مثلاً اگر کواکب در دوم

درجه سرطان بود باین صورت بر رقم خواهد بود پس در این حال
 خواهم گفت که چهار بروج دوه درجه از اول حل و رسته است
 و حال آنکه سیم بروج دوه درجه است و تا قبل از هر بروجی را که عبارت
 از قوسی است از منطقه البروج که محصور باشد میان دو نصف بخاند
 از دو دایره عرضی بسی در جهت کنند یعنی منقسم نماید
 کنند و هر منتهی را درجه گویند پس مجموع درجات کلی سجد
 و شصت باشد که اقل عددی است که از دو کسر سجده منقسم شود و آن
 سبع و درجه در وقت معنی با بر زمان است چه آفتاب بر
 خط هر یک از اینها صاعده و باطله کرد و دو نیم چنین هر درجه را سه
 دقیقه و هر دقیقه شصت ثانیه قسمت کنند و کند آنرا بر پس
 قسمت اول جزا کل باشد و قسمت دوم جزا جزا قسمت سیم جزا جزا
 و کند آنرا بر چنین و همیشه شصت در این مقام سجده بود است که در
 حساب خط هر منتهی و چنانچه عددی است که از دو کسر رسته بیرون می آید
 الایس و این سبع و مع به نسبت در اول و ثان و اول و ایا او

بدو است غیر است اما کوکب بدو و غنای سیارات و ثوابت چه
 اگر در حرکات خود از او غایت نیست در جمع دور آن را ثوابت
 گویند و الا سیارات سیارات هفت باین ترتیب اول زحل
 که موسوم است با و دوم مشتری که معروف است به جبرئیل سیم بری که موسوم
 به بلرم چهارم شمس که موسوم است با ثوابت پنجم زهره که موسوم است به
 بهمن ششم عطارد که موسوم است با ثوابت هفتم قمر که موسوم است
 با ماه و هر یک از این هفت کوکب را که گفته است معجزه و راز که سوی
 حرکت شبانه زورنی هر که ام را بخواهد حرکتی همیشه از جنوب
 بشرق غالباً و در مقدار مخالف بگذرد پس هر یک را در مابودی
 انظر که اثبات کرده اند چه بنا بر اصل ایشان یک جسم بسیط
 را حرکات متعین است و اینها محال است که کوکب در فلک
 بطریق ایی در آب حرکت کند چه خرق الاستیام معین ایشان
 بر فلک رو نیست فلک زحل فوق همه است و همه جنین فلک
 هر کوکب به ترتیبی که فوق فلک کوکب است که بعد از او است بطریق

بکونان

مکرر است

احاطه چنانکه سطح مقعر هر یک تماس سطح مذکور فلک است که
 در جوف او است مثل توپها در پارانا که با این معنی چند
 وجه است اولاً بطریق گفت و ثانیاً اینست که بنا بر کرده اند که ثابت شده
 زحل در صحن مقعر فلک است و هفت سیاره دیگر در بیرون و در خارج
 بر زهره و در زهره عطارد و عطارد و شمس و جمیع فلک است که
 فلک کوکب کاسف در تحت فلک کوکب است و اینها
 باین طریق معلوم نمون کرد که ثوابت در تحت و فوق که ام کوکب
 است چه کوکب در حال تقارن ثوابت منضم میشوند الا قمر که
 بر سطح کسوف معلوم شده است که در تحت شمس است چه جرم است
 که ساکن شمس میشود و منضم شود و از اینها برین پس در حصول
 مطابقت هر چه کرد بطریق که آن را احاطه نظر گویند و آن را ثابت است
 که حاکم شود در مرکز کوکب از تقاطع دو خط که یکا از مرکز عالم
 و دیگری از موضع ناظر خارج شود و هر دو به یک نقطه منتهی شوند
 و سنگ نبست که این را دیده و مرکز کوکب که بر زمین او ثابت است

و دیگر

ثابت شده

نموده از آنکه بعد است چنان که ازین شکل معلوم است



و بعد از آنکه ازین مقدار ازین را دیده را در قمر مشرب باشد پس باین طریق
نیز معلوم شد که شمس فوق قمر است و در شمس از کجای شمس بوده
و در کواکب علویه که مریخ و شری و زحل است اصل کوس نبوده
از غایت صغر را دیده پس ازین محسوس شد که فلک شمس در تحت فلک
مریخ است لیکن باین طریق معلوم نشد که فوق فلک زهره و عطارد
یا در تحت ایشان یا در میان ایشان چه تحت اختلاف منظر در زهره
و عطارد و متعذر است زیرا که گفته که از اختلاف منظر را می بینند
و می دانستند که السبقین محسوس است با آنکه از در سطح و از نصف
النهار مضرب کنند و این دو کواکب در حال و مایل مدایر مریخ و

بهر

عبر مریخ باشد چرا که به هر یک از شمس و قمر است از در مریخ
پس ازین طریق عدول کردند بطریق کرامتی از اینجه که اگر می باید
که شمس در وسط سیارات باشد استغناء لما فی ذلک من
حسن الترتیب کاتفا شمس به العلوه فی وسطها و دم الکواکب
کواکب علویه را با شمس بطریق خاص است و غلبه و قمر را بطریق خاص
پس باید که او در میان علویه و غلبه باشد و منصرف الی باطلات
فی ضمن الا باینکه انشاء الله تعالی میم که کواکب غیر شمس هر کدام
که ازین باره عرض اعرضه از آنکه بعد از این شمس ازین و ازین
از زهره است باید که میان زهره و مریخ باشد چهارم آنکه اکثری از
اکابر متقدمین و متأخرین بحساب ابعاد و اجرام و حساب حسن
النظر در یافته اند که ترتیب فلک باین وضع است پنج آنکه فلک زهره
ازینست که زهره را بر روی شمس مانند خالی دیده اند و پنجم ترتیب
ازینست که زهره را در وسط و در شمس و در میان کواکب مریخ و عطارد
کن برادمان مستقیمه محسوس اند که در اینها هر یک بهر وقت میرا

والذات بقولون هذه لا يلائقنا عيه لا قطعيه وبن جهر انظر
 فارتسیده است که در وقتی خاص بطریقی اختلاف منظر که از ذرات
 قصبه است معلوم توان کرد و لیکن ابراهان لایق این کتاب نیست و
 شمس را نیز علم گویند زیرا که اعظم و اخصه کوکب است و قدر از غیر مغرب
 اصغر است از شمس و بعد از او کوکب است و بعد از او در زمین
 گویند و سه کوکب که فوق شمس اند عبارتند از مذکور و میگویند و از ایشان
 رطل و مشتری را اعلی و زهره و عطارد و زحل و مریخ را با هر دو
 عبارتند از آنکه تحت فلک شمس اند یعنی بر فلك علویه و
 پنج کوکب غیر از زمین را سبب جوع و استسقاء و امثال
 و سرعت و بطای ایشان ختمه و تخمه گویند و در تقویم عکاس هر کوکب
 ازین کوکب سبعة رقم حرکت اسم آن کوکب است برین جهت
 رطل مشتری مریخ شمس زهره عطارد و مریخ اما کوکب
 ثوابت سبب از سبب که اقصای آن ممکن نیست و نسبت به آنها
 ثوابت بجهت ثبات اوضاع ایشان است با یکدیگر یا بجست

بطوحرکات خاصه این و اینها را کوکب پابان میگویند بجست آنکه
 مانند مردم پابان شمس بر او و همراه و بهمه مواضع فرو آمده اند
 یا آنکه بسبب این کوکب است و آن در پابانها خود را مقصد
 میسر کنند و آن چه ازینها برصد در آمده و موقع اینها از فلک
 البروج معلوم کرده اند هزار و هشتاد و دو کوکب است و در صد
 اصل جمع را صد است همچنانکه خدم جمیع خادوم و را صد درشت که
 گویند که نگهبان باشد اما در اصطلاح را صد را اطلاق میکنند
 بر جمعی که صد کوکب میکنند یعنی هر حرکت ایشانند و رسیدن
 ایشان بمواضع بعینه و از آن بکثرت استعمال اطلاق کرده اند
 بر مضمونی که در در صد کوکب میکنند بجز آنی که آن را ستینه
 محل گویند با سیم حال و مخفی فاعله که این هزار و دو کوکب مرصوده
 غیر آن سه کوکب است که آن را صیفیه خوانند که بطریق
 اند فایست صغران را داخل کوکب مرصوده اند استند و
 خواجسته الرحمن صوفی و اهل دشت سه پس با بعضی را کوکب

بیت

مرصوده بر روست و پست و پنج باشد و اول نجوم اکثر این کوکب در شمس
 مرتبه است مگر کرده و هر مرتبه را قدر و شرف و عظم گویند و هر قدر
 است مرتبه باشد عظم و اوسط و صغر پس مراتب کوکب هجده
 بود و فصل هر مرتبه بر مرتبه بعد از او بقدر سه یک اوسط قدر سادس
 بود و آن همه از ناولای قدر سادس بود آن را بنحیثه و مظهر گویند
 و آنها داخل کوکب مرصوده نیستند و فم کوکب که ایشان بجای
 گویند که ناله باشد اگر چه مرصوده اند اما ایشان را قدر
 نباشد پس عظم کوکب ثابته عظم قدر باشد و صغر صغر قدر سادس
 و از برای تعریف گفتیم این کوکب چهل و هشت صورت تجلی
 کرده اند بعضی تمام و بعضی ناقص چنانچه هفده و هفده کوکب ازین
 کوکب بخش این صورت و تعریف یعنی بر خطی که این صورت
 از آن خطوط متقسم میشود و در میان این خطوط و آنها را کوکب
 داخل این صورت گویند و چون خواهند که ازین کوکب خبر دهند گویند
 کوکبی که بر سر فلان صورت است یا بر دست راست او یا بر پستان

و در هفتاد و یک و صد و پنج کوکب و یک بر دین این صورت شده اند
 و اینها را کوکب خارج صورت گویند و چون ازین کوکب خواهند که
 کوکبی که خبر دهند گویند که نزدیک یا دور است فلان صورت است
 یا بقرب و فتن فلان صورت است برین و ازین صورت چهل و
 هشت کانه است و یک در جانب شمال است از منطقه البروج و
 اندوه در جانب جنوب و دوازده بخش منطقه و حواله آن که
 هر بروج و دوازده کانه اند و با چنانیک یک از صورت این فصل
 چهارم و کوکب مظهر یک یک را تعریف کنیم اگر چه هر چه
 است و معروف بقیوم فتنه دارد و یکی ناظرین سموات و
 عارضین کوکب را میفهمد باشد و باید که التماس ما را ضرورتها
 شایه اول صورت که تعریف عالم نزدیکتر است **بنا السعری**
 و دوم **بنا السعری** و هر یک هشت ستاره اند و چهار را
 بخش گویند و سه را که بر طول اقصیه نبات و بعضی ازین مردود
 را بخش ششپه کرده اند اول را **دب اصغر** گویند

فصل



و انرا بچسبند و تصور کرده اند و دو ستاره را که بر سینه او باشد
 فرمودان گویند یکی از دو گری روشن تر باشد و یک ستاره
 روشن که بر زین او است آنرا هفتای جدی گویند و با بقیه
 ششمنه و سحمان او را تغییر کنند و جدی گویند تا
 باوج جبری مشارکت همی داشته باشد و او از دیگرترین
 ستاره است بقیه شمالی بدین و هفت کشتن ظاهر گردد
 و فرج این هفت ستاره است که یک آنرا اسم

و لغین دست آن حیوان مانند جبری بر شکل خنجر است



و دست که اگر غرق در آب باشد و در کوه و دریا
 او ده دانه از پنجه ها بر کعبه است و در کوه و دریا
 معین غوام او را بپایند و در آب
 در روشنی نزدیک باین چهار گوشت
 اند لغین خوانند و چه هم صورت **قطعه لغین** است و از



و لغین دست آن حیوان مانند جبری بر شکل خنجر است
 و دست که اگر غرق در آب باشد و در کوه و دریا
 او ده دانه از پنجه ها بر کعبه است و در کوه و دریا
 معین غوام او را بپایند و در آب
 در روشنی نزدیک باین چهار گوشت
 اند لغین خوانند و چه هم صورت **قطعه لغین** است و از

را می نیز گویند و این را غنای کران نامند و از اصل کردن
 او نصف مردی بیرون آمد که نامش بر سر دارد و از
 عقلا او بران و کفانی است که نشود بدست بگیرد و سینه سیاه
 گوشت است مهم صورت **ص** است بر غنای را غنای که در شرف



و در بعضی گویند که این را غنای کران نامند و از اصل کردن
 او نصف مردی بیرون آمد که نامش بر سر دارد و از
 عقلا او بران و کفانی است که نشود بدست بگیرد و سینه سیاه
 گوشت است مهم صورت **ص** است بر غنای را غنای که در شرف

و در بعضی گویند که این را غنای کران نامند و از اصل کردن
 او نصف مردی بیرون آمد که نامش بر سر دارد و از
 عقلا او بران و کفانی است که نشود بدست بگیرد و سینه سیاه
 گوشت است مهم صورت **ص** است بر غنای را غنای که در شرف

دارد و در صورت و در بعضی گویند که این را غنای کران نامند و از اصل کردن
 او نصف مردی بیرون آمد که نامش بر سر دارد و از
 عقلا او بران و کفانی است که نشود بدست بگیرد و سینه سیاه
 گوشت است مهم صورت **ص** است بر غنای را غنای که در شرف

و در بعضی گویند که این را غنای کران نامند و از اصل کردن
 او نصف مردی بیرون آمد که نامش بر سر دارد و از
 عقلا او بران و کفانی است که نشود بدست بگیرد و سینه سیاه
 گوشت است مهم صورت **ص** است بر غنای را غنای که در شرف

و در بعضی گویند که این را غنای کران نامند و از اصل کردن
 او نصف مردی بیرون آمد که نامش بر سر دارد و از
 عقلا او بران و کفانی است که نشود بدست بگیرد و سینه سیاه
 گوشت است مهم صورت **ص** است بر غنای را غنای که در شرف

کوکب که در صورت دوازده است و نزدیک است
که بطلقت البروج نزدیک است صورت **فقط جنونی** است
لذت قرار دارد و در صورت دوازده است و در صورت
شصت و دو در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
فقط در صورت دوازده است و در صورت
بر صورت دوازده است و در صورت
پیش از آنکه در صورت دوازده است و در صورت



رنگ

جوانی را مانده که بگریز او را و پایی است و در صورت دوازده است
کوکب او است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت

مانه

مغرب دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت



نرانی عامه

رونده بر دینال صورت چهار و در صورت دوازده است
کوکب که در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت



نرانی عامه

برای کلبه که در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت

شصت و دو در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت
دوازده است و در صورت دوازده است و در صورت

مانه

است و آن دو ساروست یکی را که روشن تر است شورش گویند
 جبهه آنکه غیب او بجانب شامی است و آن دیگر را که بقدر روشن
 از دور است فراموش می خوانند و بسبب شبیه این دو ستاره
 بطرف شام است او است شعریانی و مندم او و عرب شعریانی را غبور
 و شامی را غنضا گویند و از فرغات شامی است که شعریان خوانند
 سهیل اند و میان سهیل و جوزا زراعی است و او پس سهیل
 پشت جوزا را بکشت و بجانب جنوب کرکیت و شعری
 یا منی از غضب از جره بگذشت از پنجمت او را غبور گفتند
 و شعریانی چند آن بر مفا رقت بگرفت که چشم پوشیده
 شد از پنجمت او را غنضا گفتند چون غموض در رعت
 فرو پوشیده چشم است بقسم صورت **سفینه**
 است که کشن را مانده چهار پنج گوکب است ازین گوکب
 میبرد که معروف و مشهور است بر لشکر کشی است

است



هشتم صورت **تجاف** رسی را مانده دراز و باریک



کبر العظفات بر او چهار گوکب متعارف است بهین قلب از روی شعری

منقسم غنضا است و در جنوب آن گوکب است از آنجا که غنضا است و در
 گوکب که در جنوب است از آنجا که در جنوب است و در جنوب است و در جنوب است
 در جنوب است و در جنوب است و در جنوب است و در جنوب است و در جنوب است

شایسته نهایت دم او در جنوب سماک غل است شماره کان او
 بت پنج از ضریح و زهره که کوکب افند کوکبی مسخ و روشنی بر کرد
 صورت است در حوالی او پنج کوکب دیگر نیست او را فردا شب پنج کوکب
 گویند نیم صورت **بطلم** است قدیمی را مانند که حرق شده باشد
 کعب او بر پشت ششای از جهت زهره که این دو صورت در دو
 کوکب افست شماره است **هم صورت غایت** است زراعی باشد

سماک است کوکب است در منطقه و کعب او
 بر پشت ششای فردا شب است که این
 در دو کوکب دیگر نیست که او را با طبع
 بزرگ خوانند



در این صورت کوکب است که در این صورت
 نهاده بر پشت ششای از جهت زهره که این
 در دو کوکب دیگر نیست که او را با طبع
 بزرگ خوانند

سماک است کوکب است در منطقه و کعب او
 بر پشت ششای فردا شب است که این
 در دو کوکب دیگر نیست که او را با طبع
 بزرگ خوانند

باشد و بواسطه حرکت افلاک ثابته باین حرکت آن فلک را
 قبط و قیل اثبات کرده اند چه فطرت سببه است بدست نیکی
 حرکت افلاک داخل خارج که در وسعت و شگن اضعاف و تضاعف
 او باشد ششای نماید و بر آن پنج کوکب نیست و از اینهم او را
 فلک است کوکب و فلک اطلس خوانند و چون قبط است قیل
 از افلاک عظم و فلک است گویند و چون حرکت بر افلاک است
 از افلاک است گویند و چون منتهای افلاک است از افلاک
 فلک انصی خوانند و چون غایت اعداد است از افلاک است
 گویند و در عرف اهل شیع از افلاک است گویند و هر یک
 از افلاک ثابته مذکوره را حرکت از مغرب شرقی فلک است
 فلک اعظم که آن از مغرب است چنانکه نظر حاصل
 و دقیق بر آن دال است و چون بروج را ابتدا از
 مغرب گرفته اند حرکات از مغرب به شرق همه بر توالی
 بروج باشند و صورت افلاک تسعه باغی ضرار بجهه که به ترتیب

در جوف فلک قمری بحسب سطح اوج است و بیاید و نیست که
افلاک کور و بیفت فلک

که متعلق بود اکبر

فلک کسلی

خوانند

ضمن

افلاک

فلک خرمی

و چون درین راه بعضی نقاط مندرجت که در راک آن
موقوف بر موقوف افلاک قرار است و هیچ نمود که درین راه
هیأت و کیفیت هر یک میان کینم بعون الله تعالی بپرداز
مخفی نماند که فلک کسلی هر یک که فلک کسلی است
که کسلی بنده کسلی است فلک البروج است چه مرکز آن با مرکز فلک البروج
که آنرا مرکز عالم گویند متحدند و مناطق و اقطاب آنها نیز در
هم ذات منطقه و اقطاب اوست و در حرکات نیز با هم موافق اند

اند و در فلک



هم در مقدار و هم در جهت سوی مثل قمر که متعده از حرکت او
توالیست و زیاده از مقدار هر حرکات یا بر مثلثات و منطقه
هر یک از مثلثات را با یکدیگر نیز مثل گویند و چون اجرام سماوی
بسط اند و حرکاتیک از سیارات مشاهده میشود همیشه
و مقتضی بساطه است که متشابه باشند باین سبب چون مثلثات
افلاک دیگر اثبات کردند و بعضی شامل از فرض بعضی غیر مثل
چنانکه شمس را دو فلک است یکی مثل که فلک است و دیگری
مسوم است دوم خارج مرکز و آن فلک است متوارک الطمین
در داخل سخن مثل و مرکز نقطه بود غیر مرکز عالم یعنی
در سطح منطقه البروج بود و سطح محدب او هماس سطح
محدب مثل بود بر نقطه مشترک و از آن اوج گویند و مقومش
نیز هماس مقوم او بود بر نقطه مشترک و از آن حقیقت گویند و چون
فرض کنیم که خارج مرکز از مثل متفصل شود هر یک از دو کره
مختلفه النسخ از مثل باقی ماند یکی محیط بخارج مرکز و دیگری

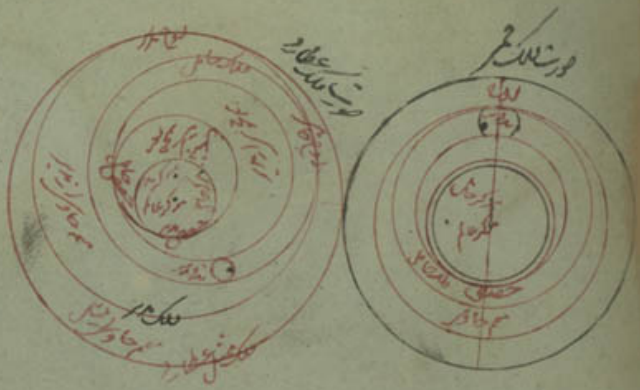
شس

محاط اول را متمم می گویند دوم را متمم محوی در وقت حادثی از جانب
 دوج بود و غلطش از جانب بعضی در وقت و غلط محوی بر عکس
 و بجهان باین بب گویند که چون بعد از افراز هر دور
 منطبق خارج مرکز سازند مثل تمام شود و شمس می بود در کما
 مصمت مغزق در شش خارج مرکز چنانکه سطح او هم سطح
 خارج شده است بر نقطه و کوکب علیوی و زهره را بعد از منطبق
 و فلک دیگر است اول خارج مرکز و آن در شش منطبق است چنانکه
 در افتاب بگفتیم الا آنکه منطقه این فلک در سطح منطقه
 مشلات خود نیستند بلکه مقاطع اند باشان دوم تدویر
 و آن فلکی بود مصمت در شش خارج مرکز بهمان نوع
 که افتاب در شش خارج مرکز خود و کوکب در تدویر
 مغزق است چنانکه سطح تدویر با سطح کوکب یک نقطه است
 کرده است و فلک خارج مرکز را در غیر فلک شمس حاصل خوانند و نیز
 غبار از مثل سه فلک دیگر است اول مایل و آن فلکی بود

مواضع

مواضعی لطیف در جوف مثل چنانکه سطح مذکور او هم
 سطح مقعر نیست و سطح مقعر او هم سطح عالم کون و فضا
 این فلک اگر چه با مثل متد الکر است اما منطقه هر یک
 مقاطع آن دیگر است بر دو نقطه که از اعتدالین گویند
 و فلک مثل را در قر فلک جزو هر نیز گویند دوم حامل
 در شش مایل چنانکه حامل سیر کوکب در شش منطبق
 خود منطقه این فلک با منطقه مایل منطبق است
 سیم تدویر و آن مغزق است در حامل بطریق
 بطریق تدویر باقی کوکب لیکن منطقه این
 فلک دائما داخل در سطح منطقه حامل بود و فلک
 سیر کوکب و عطارد را نیز بعد از منطبق است
 فلک دیگر بود اول تدویر و آن در شش
 منطبق بود بطریق حامل در مشلات خود منطقه
 مقاطع منطقه مثل بود دوم حامل و آن

در کتب مدبر بود چنانکه مدبر در تحت منطبقه
 در سطح منطقه مدبر بود و سیم تدویر بود و در کتب
 حاصل از الرسم و هر یک ازین دو کوکب نیز علی الرسم
 منفرقت در تدویر خود و از آنچه گفتیم لازم می آید
 که عطار در ادوار و اوج باشد یکی مشترک میان منطبقه مدبر
 و انرا اوج حاصل مدبر خوانند و یکی مشترک میان مدبر و عطار
 از ان اوج حاصل خوانند و دو حقیقت بهمان طریق و نیز
 دورا بهر منقسم باشد دو دایره منطبق و دو دایره مدبر
 صورت افلاک نیز کوکب است برین گویند تا دانند



اما تقویم کوکب عبارت از بعد موضع اوست از هر یک
 یعنی قوسی است از منطقه البروج میان اول محل و موضع کوکب
 توانی بروج و انرا طول کوکب نیز گویند و مراد بموضع کوکب
 در طول طرف خطی بود که از مرکز عالم بمرکز کوکب گذرد و در نقطه
 شود و اگر کوکب بر منطقه البروج بود و الان نقطه تقاطع و اگر بر
 بود که بطرف خط مذکور گذرد و بر منطقه البروج ان نقطه
 که اقرب بود از طرف خط مذکور و این خط را در عرف اهل
 خط تقویمی گویند و حرکتی که کوکب باین حرکت این

قوس را قطع کند حرکت طولی و حرکت تقویمی و در تقویم مام و شمسی بعد از
 جدول تواریخ مشهوره بجهت تقویم کوکب است باین جهت جدول
 سیاه و زرد و ابتدا بجهت تقویم زید که اشهر و اخص و اشراف و عظم
 کوکب است پس بجهت بعد از شمس و اظهر و اخص و خورشید یا
 باحوال قمر حیات پنج شتر از سایر کوکب است پس بجهت خمره را
 ابتدا بر اصل بترتیب افلاک سیاه و زرد و اتم هر یک از آنها
 دست طبعی که بر فوق جدول شایسته مصرع بنویسند و در
 هر کوکب موضع آن کوکب از فلک البروج یعنی شمس
 قوس تقویمی کوکب از منطقه البروج در نصف النهار
 روزی از ایام اسباحت و تواریخ بازای آن روز بنویسند
 تا معلوم شود که هر نصف روز تقویمی کوکب چه مقدار است
 و ختم نصف النهار از سایر اوقات بجهت است که
 بقاعا و بجهت مبدأ شبانه روز است چنانکه در باب
 ششم معلوم کرد و به رقم اول رستم برج یعنی رستم اول

این رقامت موضوع باشد بجهت برج و آن هر که از یازده متجاوز
 کند و چه اگر دو و از ده شود باول محل اشغال کند و در رقامت
 گرفته شود و رقم صفر در آن مرتبه مثبت شود و رستم دوم
 موضوع باشد بجهت درجه و آن هر که از بیست و نه زیاد نشود
 چه اگر سی شود از آن مرتبه ساقط کرد و دو عوض آن یک برج بر رقم
 این زیاد شود این را رفع گویند و رقم سیم موضوع باشد
 بجهت دقیقه و آن هر که از پنجاه و نه گذرد چه اگر بیشت رسد
 از آن مرتبه ساقط کرد و دو مرتبه تا قبل خود مرفوع شده
 یک درجه اضافه رقم آن مرتبه شود و مرتب تقویم کوکب
 و قدر از دقیقه زیاد نباشد الا نادروگاه باشد که در چند
 روز متوالی کی زین رقامت مکرر شود سبب آنکه مقدار حرکت
 کوکب در آن ایام در غیر مرتبه آن رقم مقدور نشود و در رقامت
 از این یعنی از او در روز یا بجهت تخفیف کثرت یا نادرو روز
 اول و آخر بنویسند چنانچه پیش غلی گذارند تا مرتب بشود

چه اگر خالی نباشد با سیکه رقی از مرتبه دیگر انجا نوشت شود
ناظر از این مرتبه اعتقاد کند و باقی مراتب این سبب
کرد و و کاه باشد که زیاده از یک رقم در چند روز متوالی مکرر شود
و جایگاه خالی گذارند

ایشان مراد از میرات اینجا مذکور کوکب است
مکش او در برج و مدعا از دور کوکب مغایرت است از نقطه
از فلک البروج تا معاودت و باز همان نقطه و برصد و
معلوم شده است که دورات منایه کوکب سیار بیضا
المدت الشمس که تفاوت دورات او مجموع فیه پس
بواسطه این تفاوت مسامت دور خط وسطی مر کوکب که
فی تحقیقه متشابه اکثر کثرت و از حرکت وسط کونیند کانسف
سجاء مدت دور تحقیقی ان کوکب مطور داشته و نتیجه سهولت
گوران اسقاط نموده و دور تحقیقی ازین دور که کمتر
و که پیشتر میفرماید که انقباب در مدت یک سال دور تمام

کند

کند تحقیقا چه سال شمسی چنانکه سبق ذکر یافت عبارت از دور
اوست و برجی را درسی روز تمام کند تقریبا قید تقریبا جمله
دست کشاوت در بروج بسبب سرعت و بطو حرکت او درین زمان
بجای سید ریج جدید سلطان الشهد مکش انقباب در برج حمل
و نازده ساعت و در ثوری و یکم روز و دو ساعت نیم تقریبا
و در جوزا و یکم روز و نه ساعت و در سرطان سسی و یکم روز
و ده ساعت و در اسدی یکم روز و پنج ساعت و در سنبله یک روز
و نوزده ساعت و در میزان سی روز و شش ساعت و در عقرب
پست و نه روز و نوزده ساعت و در قوس پست و نه روز
و دوازده ساعت تقریبا و در جدی پست و نه روز و ده ساعت
و در دلو پست و نه روز و شانزده ساعت و در حوس سی و
دو روز و دو ساعت و ماههای شمسی تحقیقی عبارت ازین است
و تغییر فاش درین ارمنه نشود مگر در مدتها مدید و مدعا از دور
درین تمام شبانه روز است و قدر دوره در مدت پست

روز و شمس روزی تمام کند تقریباً و تحقیقاً از ثلث کمتر است به قدر
 دقیقه ساعتی لیکن چون تفاوت آن کمیت به قید تقریباً مکرر است
 و برجی را در بیشتر از دو روز و کمتر از سه روز تمام کند بحسب غلظت
 و بطول سیر او که باشد که چون در حد و غایت سرعت بود
 در دو روز یا کمتر از دو روز باندگ کمتر از یک ساعت برجی تمام
 کند و زحل در قریب سی سال دوره تمام کند قید قریب بسبب
 که دوره وسطی او تحقیقاً بیست و نه سال و پنج ماه و سه روز و شش
 ساعت و پست و یک دقیقه است و مراد از سال درین مباحث
 سال شمسی است و از ماهی روز و برجی در دو سال و نیم
 تمام کند تقریباً قید تقریب در اینجا دو وجه دارد یکی آنکه
 زمان دوره تساوی بر عدد برجی قسمت کرد و ثبوت و حال
 آنکه ثلث او در هر برج بحسب بطول و سرعت سیر او متفاوت است
 دوم آنکه بر تقدیر تساوی ثلث چون مدت دور تقریباً
 خارج قسمت او بر دو از جسم تقریبی باشد و مشتری

دوره را در قریب دو از دو سال تمام کند و بحسب تحقیق است
 دوره وسطی او یا زده سال و دو ماه و سیزده روز و یازده
 ساعت و نه دقیقه است و برجی در یک سال تقریباً و وجه تقریب اینجا هم
 دو است و میرنج دوره در قریب یک سال و دو ماه و نیم تمام کند و
 تحقیق مدت دور وسطی او یک سال و دو ماه و پست و یک روز و پست
 دو ساعت و پنجاه دقیقه است و برجی را در یک ماه و نیم تمام کند
 چون سیر جمیع السیر بود و با یک سال استقرار نمودیم در حال سیر
 در مدت چهل روز باندگ کمتر برجی را تمام کرد و هر یک از
 دوره در قریب یک سال تمام کند قید قریب مگر نظر بدو در تحقیق
 ایشان باشد و الا در وسطی حتمی است و چون مستقیم
 موسیخ السیر شدند زهره برجی را در پست و هشت روز و پست
 تمام کند و عطارد در شانزده روز تقریباً قید تقریباً آنکه
 که هر یک ازین دو کوکب که باشد که در سرعت سیر تقریباً
 مدت برجی تمام کند لیکن در عطارد مقدار کمی بکسر و زهره یک سال

استقرار نمودیم زیرا در حال سرعت سیر در مدت چهار روز و کسری برچی
 تمام کرد و قید سرعت درین سه کوب نیز نسبتی که گاه باشد که در
 حال سرعت سیر در برچی باشد و در حال بطور در برچی و تفاوت میان
 کشت ایشان درین دو برج بسیار است بخلاف علوی که در هر قطع
 کردن برچی هم بطی شوند و هم میر و چون چنین باشد تفاوت میان
 سر ایشان در دو برج اندکی بود و قید تقسیم در عطار و نسبت
 فقط آنجا که حق طوی در فیض کرده چه او را در حجت میر سرعت
 میر است و زمان کشت او در برچیکه در آن راجع و میر مع کرده
 متفاوت است با زمان کشت او در برچی که در آن تقسیم و میر مع کرده
 کثرتی بخلاف میر مع و هر که کشت را در حجت سرعت میر است چه
 سرعت عبارت است از زیادتی حرکت قیومی کوکب بر حرکت بطی
 چنانکه بعد ازین پایه و حرکت جمعی ایشان در هیچ وقت حرکت
 و بطی نیز سید پس قید سرعت سیر در ایشان کافی باشد
 و اینله هر چه را در قید تقسیم داخل شده مکنست که آنرا

در نقد بیانی تغییر کنیم و در عطار و با ترازوی لیکن بر تقدیر که
 سرعت کوکب اعظم باشد از آنکه در تمام برج بود یا در بعضی که
 اگر مخصوص باشد تمام برج قید تقسیم در هر دو کوکب بخلاف
 خواهد بود و کوکب ثابته دوره را در پست و چهار مرتبه
 سال تمام کنند و برچی در دونه را سال که خارج نیست
 چهار مرتبه است بر عدد برج و درجه را در ثقت و شش سال
 که خارج قسمت دوم است از است بر عدد درجات برچی هر
 دو وجه تقریب نشان مالت که کسر خارج قسمت است و
 بجهت سهولت اسقاط آن کرده است بر ازمان استیم
 نماند که کیت حرکت ثوابت را بحسب ارساد مختلف یافته اند
 و قدما مثل ارسطو متع او عقیده آن بوده است که از
 غیر حرکت یومی حرکتی دیگر نیست و لهذا اسناد آن حرکت
 نماند کرده اند و چون نوبت با خبر رسید و تفتیشی بخوا
 قریب منطبقه را رصد کرده و در ایشان حرکتی یافته است از غیر

بشرق لیکن از غایت قوت برکت آن مطلع نشد و تبعد از
 بطلمیوس و نالوس بطریق دقیق چون مرتب این مرشدند
 رای ایشان برقرار گرفت که در هر صد سال درجه قطع میکنند
 و جمعی از متاخرین مثل ابن لایع و غیره در تحقیق مطلق استقصای
 تمام نموده گفت که در هر هشتاد و سال درجه قطع میکنند
 موافقت با آنچه مخفی طوسی و سلطان المعفور در اصدان خود
 یافته اند اما عتقا و جمعی که در زمان بامون خلیفه مصر
 کرده اند گشت که در هر شصت و شش سال درجه قطع میکنند
 و حکیم فاضل محی الدین مغربی که از اصدان مراغه است
 کوکب را مثل عین الثور و قلب العقرب رصد کرده مطابق
 یافته است با آنچه در زمان بامون یافته اند و اعتماد برین
 قولست و هر یک از خیمه متحرکه کاهی منقسم بشده یعنی بر
 توالی حرکت کنند و کاهی راجع یعنی برخلاف توالی حرکت
 کنند و کاهی منقسم یعنی ساکن نمایند چه اگر مقدار تقویم کوکب

در میل

در یک نصف النهار بیشتر از نصف النهار سابق بود و مستقیم
 باشد و اگر کمتر بود راجع و اگر مساوی بود مستقیم و اقامه باین
 نوع که گفتیم در کوکب علویه و زهره جنوبی شود و در عطارد
 چون میر السیرست مدت اقامت پیکش باز و زهره و اگر حجاب
 در دو نصف النهار متوالی بر یک دقیقه باشد آن اقامت نمود
 بکلی بعد از نصف النهار اول از آن دقیقه بگذرد و دوران
 شبانه روز راجع یا منقسم گردد و در نصف النهار ثانی همان
 دقیقه عود کند و در حوالی مبدأ رجعت و اقامت یعنی بعد از
 انحصار احدی الی لیل و قبل از ابتداء آن یک مرتبه شوند چه در
 حکمت مقرر است که در مابین حرکتین مختلفین فی الجمله سکونی
 منحنی است و پیش از شروع در شرح کلام چاره نیست از تحقیق
 آنچه بان منعلق است پس میگویم که چون دو خط اندک از یک
 خارج شود و از جانبین تدویر نماید و نمودن نقطه تدویر
 باین نقطه مناسب بدو قسم مختلف منقسم شود و اعلیٰ و

و لا محاله قسم اعلى اعظم بود از اخل و فخی مانند که قوسهای قوسهای
 از قطعه عیسی تدویر آنچه مذروه اقرب است اعظم نماید از آنچه
 البعد است و همچنین قوسهای تساوی از قطعه بطنی آنچه اقرب است
 بخصیض تدویر اعظم نماید از آنچه البعد است پس حرکت تدویر
 در قسمی اعظم سریع نمایند و قسمی اضغر بطی و مذروه و خصیض
 تدویر و نقطه تقاطع محیط تدویر است با خطی که اندر مرکز عالم
 خارج شود و اندر مرکز تدویر گذشت بفلک اعلى منتهی شود
 آنکه دور تر است از مذره مری گویند و آنکه نزدیک تر است خصیض
 مری و حرکتی که این خط بان حرکت حرکت باشد حرکت مرکز
 گویند چو مرکز تدویر بر آن خط است و آن حرکت همیشه بر توالی
 باشد و چون مرکز مری یک را خواستیم از مرکز عالم خارج است
 لا محاله مرکز تدویر از مرکز عالم در یک نقطه حاصل بعید بود
 و در نقطه دیگر قریب و غایت بعد وقت حصول و با نقطه
 اوج و غایت قریب وقت حصول آن بود نقطه خصیض و از

لازم

لازم آید که حرکت مرکز معدل در قطعه بعید بطی بود و در قطعه قریبه
 سریع و حرکتی که واسطه باشد تقریباً میان این سرعت و بطی
 از حرکت وسط کوکب گویند و از آنجمله بدانید دانست که
 چون فلک مدویر باشد در نصف زمین لا حرم اگر اعلی نشان بر توالی
 حرکت کند حرکت اضغر بر خلاف توالی خواهد بود و چنانکه تخییر است و اگر اعلی
 بر خلاف توالی باشد اضغر بر توالی خواهد بود و چنانکه در قسمت دیگر
 از کوکب تخییر چون در اعلی و بر باشد حرکت ایشان توالی سریع
 نماید چو کوکب درین حال مجموع حرکت مرکز معدل و حرکت تدویر
 متحرک باشد و چون اضغر تدویر انتقال کند حرکت کوکب توالی
 بطی پیدا کند بسبب آنکه درین حال کوکب بمقدار فضل حرکت مرکز
 معدل توالی حرکت تدویر بخلاف توالی حرکت کند و بنابر
 قبل ازین مذکور شد هر چند کوکب بخصیض نزدیک شود و حرکت
 تدویر بخلاف توالی سر لغو و فضل مذکور کمتر شود و کوکب بطی
 نماید اما چون بسوز حرکت مرکز کوکب توالی است کوکب را با نقطه

و شتر برانه ماه و میخ را یک سال شش ماه و نهفت روز و روز را
 یک سال میخ ماه و نهفت روز و عطار روز و ماه و سه روز
 و اعظم زمان رجعت رطل را چهار ماه و نهفت و یک روز و شتر
 چهار ماه و سه روز و میخ را سه ماه و نهفت و یک روز و شتر
 یک ماه و چهار ده روز و عطار در است و سه روز و شتر
 رجعت رطل را چهار ماه و شتر و نهفت و شتر و شتر
 و نهفت و شتر و میخ را دو ماه و شتر و شتر و شتر
 یک ماه و ده روز و عطار در است و یک روز و شتر و شتر
 علامت مبداء رجعت و استقامت هر کوبی از شتر که در این ایام
 آن کوب ثبت کنند و یک فاصله باشد و دور و روز را که در این
 نصف بنا برین آن دور و کوب ابتدا رجعت یا استقامت
 کرده باشد بعد از آن تعیین وقت آن برعاشیه نیز
 نویسد یعنی در جدول اتصال بجهت در می روز که در آن
 روز یا شب قبل از آن ابتدا رجعت یا استقامت کرده باشد

و علامت مبداء استقامت **ص** باشد و از مبداء رجعت **ع** و چون
 خوانند که برعاشیه ثبت کنند اول علامت مبداء استقامت
 رجعت نویسد یعنی علامت کوب راجع یا تقویم پس علامت روز
 که آن نیست یا علامت شب که لازم است پس علامت یکی از ایام سابق
 مطلق علامت روز یا شب پس علامت ساعات و دقائق گذشته
 از اول روز یا شب و در بعضی تقاویم همین گفته اند و در این
 تقویم هر کوب پس نویسد و در تقویم قمری برعاشیه ثبت کنند
 علامت ساعات دقائق کمر نویسد و در بعضی تقاویم تمام شمسی در
 تقویم هر کوب از علقین در وقت اقامت نشان نقطه تقویم
 نویسد چنانکه با علامت رجعت با استقامت مفاصل و مدت
 اقامت در رطل نهفت روز است و در شتر پنج روز و شتر
 کوب خواهد راجع باشد و خواهد تقویم در این روز که ابتدا
 کوب خوانند اگر مساوی بر شتر و روزی و رطل از کوب
 از این رطل کوبند و کوب را در آن حال متوسط بپوشند

السرخسند و اگر زیاد باشد بر سیر و ربط و هر چند بر آید آن
 زیادتی در تراید بود آنرا سیر زاید متزاید گویند و اگر در تناقص
 بود آنرا سیر زاید متناقص گویند و کوب را درین دو حال
 سیر السرخسند و اگر در سیر قوی ناقص باشد آن سیر و ربط و هر چند
 بر آید روی در تناقص نهد آنرا سیر ناقص متناقص گویند و اگر
 روی در تراید نهد آنرا سیر ناقص متزاید گویند و کوب را درین
 دو حال طبی السرخسند و در تقویم نام که باشد که این احوال را
 در آشنای تقویم کواکب سبعة بر جد اول آن ترتیب کنند و
 علامت آنها نیت **س** سیر و ربط **م** سیر زاید **مت** متناقص **متنقص**
 سیر زاید **متناقص** **متنقص** سیر ناقص **متناقص** **متنقص** سیر ناقص
 متزاید و حرکت و ربط مرزصل را شبانه روزی دو دقیقه
 است و ثمری را چهار دقیقه و پنجاه و نه ثانیه و مریخ را بی دقیقه
 و پیت و شش ثانیه و ثمرس را پنجاه و نه دقیقه و هشت ثانیه
 و قمر و عطارد را همین مقدار و قمر را پس سیزده در

دقیقه



دو دقیقه و سی و پنج ثانیه
 اولیایماید و آنست که بعد از نقطه از دایره
 دو سطح کره قوسی بود از عظیمه که بان نقطه بدو قطب آن دایره
 که در و باین آن نقطه و محیط آن دایره از جانبین که اقرب
 از آن باشد پس بجهت معرفت بعد از نقطه مفروضه از منطقه فلک
 که از معدل النهار گویند دایره فرض کنند که بدو قطب آن
 فلک و آن نقطه لذر و قوسی که ازین دایره و میان نقطه مفروضه
 و معدل النهار باشد بشرطی که زیاده از ربع نبود و از بعد از
 نقطه گویند از معدل النهار و بعد از آن منطقه البروج را
 از معدل النهار میل اول آن جزو گویند بقیاس میل ثانی آن
 جزو که آن قوسی باشد از دایره عرضیه که جزو مفروضه کند
 و باین منطقه البروج و معدل النهار از جانب اقرب لفظ
 میل چون طلق مذکور شود مراد میل اول باشد و چون افتاب
 بر منطقه البروج است میل جزوی را که افتاب در و بود میل افتاب

نیز گویند بخلاف کواکب دیگر که چون در اکثر اوقات بر منطقه البروج
برائشان میل الملاق کنند بلکه بعد کواکب از معدل النهار گویند
و دایره میلی که بر اس سرطان و جدی گذرد از دایره دایره
ما قطب اربعه گویند بجهت مرور اقیانوس بین معدل النهار و قطب
فلک البروج و قوسی که ازین دایره که باین منطقه البروج
النهار باشد از جانب اقرب از امیل فی میل اعظم گویند
چون عظمت از باقی میول و مقدار میل کلی را بحسب ارض
یافته اند و بحسب زج جدید العشک میت و سه درجه و سی
و دقیقه و هفده ثانیه است اما میل اقرب یعنی میل اول
او بعد است از معدل النهار که منطقه فلک است و او
معدل النهار باین سبب گویند که حوسب که اقرب از معدل
دایره باشد تقریباً شب در وسط او می شود و جمیع مواضع
فضل مشترک میان سطح این دایره و سطح کره ارض را خط
استوی گویند و او را یعنی اقرب ادریت از مرکز او حرکت

که در

که داخل در سطح منطقه فلک است که از منطقه البروج گویند
آنچه مرور این دایره با وسط بروج و لهذا منطقه اوسط بروج
نیز گویند و از جهت ملائمت اقرب مر این دایره را دایره ششم
نیز گویند و این منطقه البروج مقاطع معدل النهار است بر دو نقطه
مقابل چون معدل النهار منطقه البروج از دایره غطایند و دو
هر یک غیر دو قطب آن دیگر است لازم می آید که مقاطع کنند
این دو دایره بر دو نقطه مشترک مقابل که منحصر بشدین
این دو نقطه نصف هر یک ازین دو دایره و این در شکل دوم
اولی اگر ثانی و سیمین شده است و از نقطه تین مذکور
ان نقطه که اقرب چون حرکت خاص خود از آن بگذرد
و در شمال معدل النهار باشد یعنی در قطب او که نزدیک است
کواکب جدی از نقطه اعتدال سعی گویند از جهت سیاق
شب و روز و حصول پرش در وقت وصول اقرب باین نقطه
در نظم معمره مبداء بروج یعنی اول محل ازین نقطه

و این خط استوی را خط
استوی گویند و او را
یعنی اقرب ادریت از مرکز
او حرکت

گرفته اند و لهذا از نقطه غلظت بگویند و آن دیگر را چون
 آفتاب از او بگذرد در جنوب معدل النهار باشد نقطه اعتدال
 خریفی بسبب آنکه چون آفتاب باین نقطه رسد تا وی شب
 روز و حصول خریف باشد در اکثر معمره و این نقطه هرانیه
 برج میزان باشد و وجه تسمیه این دو وجه شمال جنوب است
 که نشانی که ازین دو وجه میوز و موسوم است باین دو رسم و
 ابتدا که شش آفتاب از نقطه اعتدال ربیعی تا رسیدن
 او بغایت بعد از معدل النهار که محل تقاطع دایره ماره
 با قطب اربعه است بمنطقه البروج و از انقلاب صیفی گویند
 انقلاب مان جان وصول آفتاب باین نقطه از ربع صیف
 در اکثر ربع مکنون میل شمالی صاعد نماید باشد اما شمالی بسبب
 وقوع آفتاب درین مرور و شمالی معدل النهار اما از
 سبب آنکه در فرضه نظمتین از نقطه اعتدال ربیعی تا نقطه
 صیفی که اول برج سرطان است تا صاعد بسبب صعود

درین حال بجانب سمت الراس لیکن فنجی نماید که این حکم مخصوص
 بسیار می که آفتاب به سمت الراس آن ملا و در هر وقت که
 شمال میل کند که اگر موضعی باشد از معمره که آفتاب از سمت
 ان موضع بجانب شمالی تجاوز باشد مثل جنبه و یکبار و دو بار
 بین و مکمل مظهره و بعضی از بلاد هند درین حال از وقت که
 او از سمت الراس تا غایت بعین شمالی یا بطور زیاد باشد
 موضع و از آنجا یعنی از غایت میل تا رسیدن به نقطه اعتدال
 خریفی میل شمالی یا بطور ناقص باشد بسبب وقوع آفتاب در
 معدل النهار و بهبوط او از سمت الراس و ناقص فخریه
 منطقتین در باین این دو نقطه اما اگر آفتاب درین مرور
 بطرف شمال سمت الراس موضعی گذرد آن هنگام در آن موضع
 میل شمالی صاعد ناقص باشد و از ابتدا که شش از نقطه
 اعتدال خریفی تا غایت بعد که محل تقاطع دیگر است از دایره
 ماره با قطب اربعه بمنطقه البروج و از اول جدی

و نقطه انقلاب است و می خوانند بسبب انقلاب زمان حاصیل
 اقناب این نقطه از خریف است و جمع معوره میل جنوبی با بطریا
 باشد و از اینجا تا رسیدن به نقطه اعتدال رجبی میل جنوبی صاف
 ناقص باشد و اینجا بمقارنه سابق معلوم است لیکن حکم صعود
 و مهبوط میلی جنوبی در جمع معوره کمیت چه در ربع مسکون اقناب
 در میل جنوبی هرگز شمال سمت الراس میل نشود و کواکب دیگر
 اگر چه بعد از معدل النهار باشد لیکن ثبت آنها در تقویم
 مصطلح نیست و عمل آن هم فی الجمله متعیرست و صورت وضع
 معدل النهار با فلک البروج و تراید و ناقص میل بر کج است



یعنی قسمت از دایره عرضیه که مرکز کواکب که در دو میان خط تقویمی کواکب

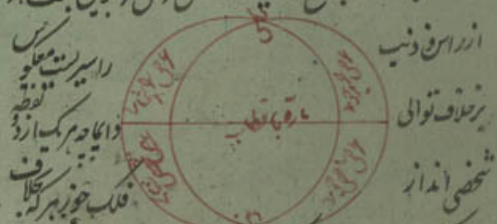
نقطه

و منطقه البروج از جانب اقرب پس شمس را عرض نباشد چه مرکز او
 در میان در سطح منطقه خارج مرکز است و منطقه خارج مرکز در سطح منطقه
 مثل منطقه در سطح منطقه البروج و مرکز قرار امدار است نه در سطح
 منطقه البروج بلکه مقاطع است با منطقه البروج بر دو نقطه متقابل مدیا
 مرکز قرار منطقه مدیور است و منطقه مدیور در سطح منطقه حامل منطقه
 حامل در سطح منطقه حامل پس منطقه میل مدار باشد و مرکز از او را میل نشود
 و چون این منطقه مقاطع است با منطقه جوار مرکز داخل در سطح منطقه
 البروج است پس مقاطع منطقه البروج نیز باشد و چون عظیمه است
 تقاطع بر دو نقطه متقابل بود چنانکه در معدل النهار و منطقه البروج
 تقسیم آنرا یعنی آن نقطه از دو نقطه مذکور که هر چون یک است
 خاص خود از آن یکگذرد و عرضش شمالی شود یعنی بطرف
 شمال منطقه البروج آید نقطه راس و مجاز اسمی که مرکز کواکب
 و آن دیگر را که چون قرار از آن یکگذرد و عرضش جنوبی میشود
 نقطه ذنب و مجاز جنوبی مرکز کواکب و راس و ذنب بسبب آن

گویند که شکی را که حادث شده است در مابین نصف یل و
 نصف مثل از جانب اقرب تشبیه کرده اند با ردی استی
 طیفین و این دو نقطه است و تخصیص مجاز شمالی بر اس و مجاز جنوبی
 بدین سبب عادت اول و ثلث ثانی و هر دو را عیدین
 و جوز مرین خوانند اما سیمه ایشان بقصدتین سبب آنکه
 کرده اند هر یک را بقصد که در میان دو خط افتد که انچه عبارت
 از دو دایره است و اباجوز مرین بعضی گویند بجهت آنکه خورشید
 مغرب جوز کره است که مراد همان معنی اول باشد و بعضی دیگر گفته اند
 که مغرب جوز مرست چو برف از دمای مذکور واقع اند صعود
 و بهبوط و زیاده و نقصان در عرض تقییس میل معلوم میشود
 از وقت که شستن قمر از عید را اس تا غایت بعد میان این
 دو منطقه که غایت عرض قمر است و مقدار ان کجاست که صا
 پنج در جهت عرض شمالی صاعد را بداند اگر قمر از سمت الراس
 در طرف جنوب گذرد و چنانکه اکثر اقالیم و الا شمالی مایل باشد

مخالف

چنانکه در بعضی از غایت عرض تا رسیدن بقصد رتب عرض شمالی
 مایل ناقص باشد و اگر دو طرف شمال سمت الراس گذرد صاعد
 ناقص و از عید رتب تا رسیدن بغایت بعد عرض جنوبی مایل
 زیاد باشد اگر قمر از سمت الراس در طرف جنوب گذرد و چنانکه اکثر
 معمره و الا جنوبی صاعد را بداند چنانکه در بعضی اوقات و غایت
 عرض تا بقصد رتب راس عرض جنوبی صاعد ناقص بود و اگر در
 طرف شمال سمت الراس گذرد و جنوبی مایل ناقص و اهل احکام کتب
 صاعد را شنیدند و گویند و اگر مایل باشد تشریف الی او را باشد و نحو
 مدار قمر با منطقه البروج و زیاد و ناقص عرض او برین جهت است
 از این قوس
 بر خلاف توانی
 شخصی انداز
 توانی حرکت و مقدار ان حرکت در ارض مشهوره و سرشته را در
 سه دقیقه و ده ثانیه یافته اند و در تقویم تا م و شمسی موضع راس قمر را



در جدول بعد از جدول تقویم عطار دو در نصف النهار هر روزی
 باز ای آن روز بیاورند به رقم اول برج دوم درجه سیم دقیقه
 بر قیاس تقویم کوکب موضع ذنب برج هفتم موضع باشد همان درجه
 و دقیقه در موضع دو نقطه مقابل در فلک برین درجه است پس ایراد
 موضع مینقطه کافی باشد و علامت راس در تقویم به باشد و یا
 این صورت بجهت آنست که اگر بین نویسنده برقم شمس شده شود و
 ذنب نبه گاه باشد که علامت راس بین نویسنده بعضی در این
 مانع اشتباه است چنانکه بعد ازین معلوم شود و بیاورد آنست که چنانکه
 مرکز جرم قمر را در است مفاطع منطقه البروج همچون مرکز هر یک از
 مذکور منتهی به راس است مفاطع منطقه البروج بر دو نقطه
 متقابل که یکی راس باشد و آن در کوکب علوی نقطه بود که چون
 مرکز تدویر ایشان از آن بگذرد در شمال منطقه البروج بود و در هر
 نقطه که چون مرکز تدویر او از آن بگذرد باوج متوجه شود و در
 همچنین دیگری ذنب که آن در کوکب علوی نقطه بود که چون مرکز

تدویر

تدویر ایشان از آن بگذرد و جنوب منطقه البروج شود و در هر
 نقطه بود که چون مرکز تدویر او از آن بگذرد متوجه خفیف شود
 و در عطار و متوجه اوج و تفاوت تعریف این دو نقطه در علوی
 و مغربین بنا بر نکته است که درین کتب بیات معلوم میشود و بیان
 آن اینجا لایق نیست و خست بار مرکز تدویر این کوکب درین
 امر به جهت عدم دوام جرم ایشانست بر یک مدار چه گاهی بر مدار
 مرکز تدویر او گاهی در طرف شمال آن و گاهی در طرف جنوب
 آن بخلاف مرکز تدویر خود و یا متحد المدار است و جوهر است
 ختمه تخیره را بر است متعین چه هر یک نقطه شخصی اند از مثلثاتی
 حرکت فلک البروج میگویند و مقدار آن حرکت هر شب با
 هشتا ثلث است و بعضی تقادیم نامه موضع راس هر یک از
 تخیره در اول هر ماهی از ماههای جلای بر جدول تقویم
 آن کوکب ثبت کنند اگر مسافت صالح بوده باشد
 و الا در صفحه سیری بر جدول مرکز کوکب که بجهت نظرات آن

کوکب با قمر کشیده باشند ثبت کنند بچهار رقم یکی برج دوم درجه
 سیم دقیقه چهارم ثانیه و داخل ساختن ثانیه بجهت که حرکت
 جوزهریم کوکب در مدت یکسال شمسی بدقیقه نمیرسد بجهت
 ان بدوره ثانیه در اول هر ماه عبث باشد و موضع ذنب هر
 برج هفتم موضع راس ان کوکب باشد بهمان جزا چنانکه موضع
 ذنب قمر نسبت راس او در تقویم تمام مقدار میل اقرب را
 در جدول باریک در پهلوی بیزی جدول تقویم او در نصف النهار
 هر روزی باز آن روز بیاورد بدو رقم یکی درجه دوم دقیقه
 همچنین مقدار عرض مرکز کوکب در جدول باریک در پهلوی بیزی
 جدول تقویم او بطریق که در میل گفتیم بیاورند و در بعضی
 تقاویم همان بعضی قمر خضار کنند و در بعضی دیگر عرض
 باقی کوکب را در هر دو روز باز ای روز بیاورد در جدول
 و در عطار و در مریخ روز و در ایام دیگر هیچ ننویسند و مقدار
 عنایت عرض مرکز کوکب بحسب برج جدید الخ یک بر حوب

رض

زحل مشتری - و مریخ - و زهره - و عطارد
 و علامت شمالی است و از جنوبی و از صاعد
 و از رابط و از زاید و از ناقص و این علامات
 متصل یکدیگر در آشنای جدول میل و عرض کوکب
 هرگاه یکی از این صفات مبدل بدیگری شود ثبت کنند
 بعد از آنکه بر سر جدول نوشته باشد پس علامات شمالی
 صاعد زاید انچنین باشد **صاعد** و علامات شمالی رابط
 زاید چنین **شمالی** و شمالی رابط ناقص چنین **شمالی**
 صاعد ناقص چنین **جنوبی** و جنوبی رابط زاید چنین **جنوبی**
 و جنوبی صاعد زاید چنین **جنوبی** و جنوبی صاعد ناقص چنین
جنوبی و جنوبی رابط ناقص چنین **جنوبی** و که باشد
 که علامت زاید و ناقص ننویسند چه هر میل و عرض شمالی
 صاعد و همچنین جنوبی رابط زاید باشد و هر میل و
 شمالی رابط و همچنین جنوبی رابط زاید باشد و هر میل و

شمالی با بطور سپنجین جنوبی صاعدا نقص لیکن این مخصوص
ست بموضع از معموره که هیچک از ستاره اهرمت الکر
ان مواضع بطرف شمال بگذرد که اگر که موضعی باشد که
بطرف شمال گذرنه ایراد علامت نماید و ناقص التمام
باید کرد کمال اینخی علی التماثل فی ما تقدم

اولا باید دانست

که دایره عظیمه که یکقطب و سمت التراس و دیگری سمت تقدم
موضع باشد از دایره افق ان موضع گویند پس اگر معدل
النها سمت التراس ان موضع گذرد از افق استوائیه
و متصبه و تقسیمه گویند و اگر قطب معدل النها سمت التراس
ان موضع باشد از افق رجوی گویند و مساوی این دو افق را
افق مائمه گویند و دو نقطه تقاطع معدل النها را با جمع
افق نقطه مشرق و مغرب گویند و عظیمه که بدو قطب افق و دو
معدل النها گذرد از دایره نصف النها را گویند از جهت ان

اندر

نیز چنانچه در کتاب نجومی
در نصف النهار و در افق
از این دایره و در افق

نیز احاطه در اصول اقطاب بان دایره فوق الافق در اکثر ربع
مکون و عظیمه که بدو قطب افق و مرکز کوکب گذرد از دایره افق
ارتفاع ان کوکب گویند و صغیره که از خط تقوی کوکب می
شود بمرتک فلک قمری از مدار یونی ان کوکب گویند و ان بمرتک
النهار لاجاله یا متوازی باشد یا متحد پس اگر ان مدار
افق را قطع کند آنچه از ان فوق الافق بود قوس النهار ان
گویند و آنچه تحت الافق بود قوس اللیل و آنچه میان طرف خط تقوی
و افق شرقی باشد از قوس النهار و افق غربی از قوس اللیل آنرا
دایره ان کوکب گویند اما شبانه روزی نزد عامه مجموع
و یکروز است و مبدأ ان نزد مشرعه اول شب است چنانچه
اصلت و نور طاری و نزد اهل روم و فارس اول روز است که
چون نور وجودی و طلعت عدلی مانند اهل حساب از رسیدن
قربانیت تقاطع مدار او با دایره نصف النهار چه با این اصطلاح
در جمیع ماسکن مقدار شبانه روزی وی بود تقریباً بخلاف اصطلاح دیگر

نیز چنانچه در کتاب نجومی

در نصف النهار و در افق

از این دایره و در افق

نیز چنانچه در کتاب نجومی

در نصف النهار و در افق

از این دایره و در افق

نیز چنانچه در کتاب نجومی

در نصف النهار و در افق

از این دایره و در افق

که بحسب هر بقعه متفاوت است چنانکه بر عالم علم هیات مخفی نیست معتبر
 نزد حکمای نوینان تقاطع اعلیت و نزد حکمای خطا و انحراف تقاطع
 اسفل تا مبداء روز در عرفا پس شروع از ابتدا طلوع صفا
 و مبداء شب بعد از استیقای غروب آفتاب و نزد اهل مکه
 و فارس مبداء روز از طلوع جرم آفتاب و مبداء شب از غروب
 جرم او و این وضع طبیعیت چه وجود بخار مشرق و طلوع
 شمس است و وجود لیل مشرق و غروب و دو ذکر شب و روز
 و اجزای آن که هم در ضمن ابواب خواهد کرد و درین صطلح
 است و نزد بعضی از بر اسمیه مبداء باین ابتدا طلوع صبح
 صادق و طلوع آفتاب و مابین غروب آفتاب و غروب
 شفق نمیزد فصل شکر است میان شب و روز و فصل عکس است
 شب از روزی را که عبارت از مجموع قوس النهار و قوس اللیل است
 به بیت و چه فهم متاوی کنند چه زمان مرصبت ممتد که
 دوم تفرجی دارد پس قبول نیست میکنند و آن اقام را ساعت

متوید و معد که گویند از جهت دوام متاوی مقدار او نسبت به
 معوجه که عشرین مذکور خواهد شد و مقدار از معدل النهار
 که در ساعتی از ساعات معوج یا مستوی طلوع کند آنرا اجزاء
 ساعت خوانند پس اجزاء هر ساعت مستوی ربع سوس و دو
 فک است تقریباً که پانزده درجه معدل النهار باشد و اگر روز
 شب هر یکی را یعنی هر یک از قوس النهار و قوس اللیل را
 علیحده بدواز دهم متاوی کنند آن اقسام را ساعت خوانند
 معوجه و زمانه گویند چه بطول و قصر شب طویل و قصر شوند
 پس ازین حیثیت که زمان این ساعات طولاً و قصر تابع زمان
 شب و روز است از ساعات زمانه گویند و ازین حیثیت
 که مقدار ساعات روز با مقدار ساعات شب مختلف است
 بحسب اختلاف طول و قصر مابین از ساعات معوجه گویند
 و بسبب انقسام خطوط آن بر آکات قیاس رصدی ساعت
 قیاسیه نیز گویند و ساعتی را خواه متوید باشد و خواه معوج

این ساعات را در
 این ساعات را در
 این ساعات را در
 این ساعات را در

تمام میزان مایه باشند و شکل منبر از مقابل مد نور هر مدار که از قطب
 شمالی معدل آنها را بعد است اجزا و قسمتی بعکس این و سر مدار
 که قطب شمالی معدل آنها را و اقرب است اجزا و قسمتی بر او اکثر
 نیست از اجزا و قسمتی بر سران مدار که بعد است و قسمتی بعکس
 پس از وقت که شستن آفتاب از اول جدی که مدار او بعد
 مدارات اجزا بر وجه قطب شمالی تا رسیدن بول سرطان که مدار
 اقربان مدار است بان قطب قوس النهار و منرا به بود همچنین
 ساعات النهار و قوس الليل و ساعات الليل متساوی باشند
 آفتاب از اول سرطان تا اول جدی قوس النهار و ساعات النهار
 متساوی و قوس الليل و ساعات الليل متساوی و از آنچه معلوم
 که ا طول ایام و اقصر ایامی وقت وصول آفتاب است بول سرطان
 و اقصر ایام و ا طول ایامی وقت وصول آفتاب است بول سرطان
 و در تقویم ساعات و دقائق مسمی هر روزی که از طلوع مریخی
 آفتاب تا غروب است آن باز ایام روز گنبدند و در تقویم ساعات

بعد از

بعد از اس و در تقویم قمری بعد از جدول مریخی بیاورند که بعد
 از این معلوم کرد و بدو رقم یکی رقم ساعات دوم دقیقه و چون خوا
 که ساعات و دقائق شب معلوم کنند ساعات و دقائق روز
 از شب و چهار ساعت که ساعت شبانه روزی است نقصان کنند
 باقی ساعات و دقائق شب باشد طریق نقصان کردن چنانست که
 از شب و چهار ساعت یکی را شصت دقیقه فرض کنند و دقائق بگویند
 از آن شصت نقصان کنند و ساعات تا مدد از شب و سه آنچه
 باقی اند ساعات و دقائق شب باشد و در بعضی لغاویم که متحرکان
 خود کاه میدارند یا اول تقویمی که بی واسطه از برج مستخرج میشود
 و دقائق نیم روز بگویند چه بعضی از اعمال نجومی موقوف بر تقویم
 ساعات نصف النهار است پس چون خواهند که ساعات و دقائق
 تمام روز حاصل کنند از آن مضاعف کنند ساعات و دقائق تمام
 روز حاصل آید اما ارتفاع کوکب بعد که کوکب است از افق یعنی کوکب
 از دایره ارتفاع میان خط تقویمی کوکب و افق در فوج

الارض بشرطی که از ربع زیاد نباشد قید فوق الارض بجهة
 انت که اگر قوس مذکور بشرط مذکور در طرف تحت الارض بود
 از ارتفاع کواکب گویند بلکه انحطاط او گویند و آن ارتفاع
 که عظم از آن نباشد و در آن که کواکب بر آن بود از مدار است
 از غایت ارتفاع آن کواکب گویند در آن مدار و آن وقتی
 بود که کواکب بر تقاطع اعلى مدار و اير نصف النهار بود و لا
 در انوقت دایره ارتفاع بر دایره نصف النهار منطبق باشد
 و اگر کواکب بر سمت الراس بود هر نه غایت ارتفاع
 ربع دور بود و آن غایت ارتفاع باشد مطلق در انوقت تمام
 غایت ارتفاع افتاب را در هر روزی باز از آن
 روز جدول بعد از جدول ساعات سپا و زنند و در هر یکی
 درجه و یکی دقیقه و غایت ارتفاع کواکب و یکدیگر در انوقت
 ثبت کردن مصطلح نیست اما نطل نصف النهار عبارت
 از سایه مقیاس است که قائم بر سطح افقی باشد در هر یک

افتاب

افتاب و غایت ارتفاع باشد یعنی در وقتی که بر دایره نصف
 النهار باشد بر سمت الراس که اگر بر سمت الراس بود از نطل
 نصف النهار معذورم باشد و مراد از افقی اینجا افقی حسیست نه
 حقیقی که قبل ازین بیان نمودیم و آن به غیره ایست موزاری افقی
 حقیقی که ماس سطح ارض باشد از جانب فوق و قاعده نصب
 کردن مقیاس چنانست که اول سطح زمین را هموار کنند بر
 وجهیکه اگر آب بر روی زمین همه جوانب برابر بیلان کنند و اگر
 بعضی اجزا از زمین اخفض از بعضی بود آب با جانب اخفض بکشد
 چنانکه مقتضی طبع اوست و از برای تقویم زمین اتی سازند
 ثلث مساوی الساقین که اگر اکوینا گویند و اکثر آن بود که این
 اکثر را از چوب سازند و باید که چوب این دو ساق بوزن برابر
 بود و الا مقصود حاصل نشود و بعضی از او بر راس او را قائم
 سازند بجهة امتحان رویای عبارات و غیره تا و بر نصف قاعده آن
 نشانی کنند و از این ثلث شاقولی در او بزنند و او جسی بود

ثقیل مثل سرب که از طرف خطی او نیخته باشد سطح زمین را چنان
 سازند که این مثلث بر طرف که بگذرانند شاقول بر آن
 نشاند آید و چون چنین بود این سطح داخل در سطح افقی حسی بود
 و موازی افق جیبی و مقیاس حسی بود و مندر و مخروطی شکل
 و باید تقبل بود تا در موضع خود قائم باشند و بعضی از آن
 سازند و قایده از آن مشغوب ساخته سرب یا از بر در آن
 ریزند پس دایره درین مین هموار کنند و مقیاس را برین
 دایره نصب کنند و یک که سهم مقیاس بر مرکز دایره عمود بود
 و بجهت امتحان در سه موضع مابین محیط دایره و راس
 مقیاس اندازه گیرند اگر هر سه برابر بود آن مقیاس عمود بود
 برین سطح استوی که فی الحقیقه سطح افقت و سایه که در وقت
 غایت ارتفاع افتاب از مقیاس بر اس سطح افتد ظل نصف
 النهار بود و از آن فی زوال خوانند و آن لا محاله قصر خطی
 بود و از آن مقیاس بطور رسد و تقصیر

بافنام

باقی مقیاس کنند و مقیاس را کاسی مدو از دهن کم کنند
 و کاسی بجهت قسم پس اگر مقیاس را بهفت بخش کنند آن
 که از آن مقیاس حاصل شده باشد ظل اقدام گویند اقدام بجهت
 گویند که عادت عوام باین جاری شده است که تقدیر
 بقامت خود کنند و قامت را با اقدام تقدیر میکنند و این
 روش که طول قامت هر کس مساوی هفت قدم او باشد بعضی
 قدم و نیم بر قیمت کنند چنانچه قامت بعضی مرده با اقدام او شش قدم
 نیم می افتد و اگر مقیاس را بدوازده قسم کنند و آن ظل خود
 از آن مقیاس را ظل اصابع خوانند و اصابع بجهت آن گویند
 که اغلب آن بود که شیار اشر تقدیر کنند یا بجهت آنکه اکثر مقیاس
 که از آن ظل گیرند شیری بود و شمر هر کس مقدار دوازده اصبع باشد
 از اصابع او هر قدمی را بهشت دقیقه است کنند و همچنین
 هر اصبعی را دو دقیقه تمام در جدول اخیر صفحه پنجم فی زوال هر
 را با اصابع یا با اقدام با از آن دور وضع کنند تا اگر کسی در حاجت

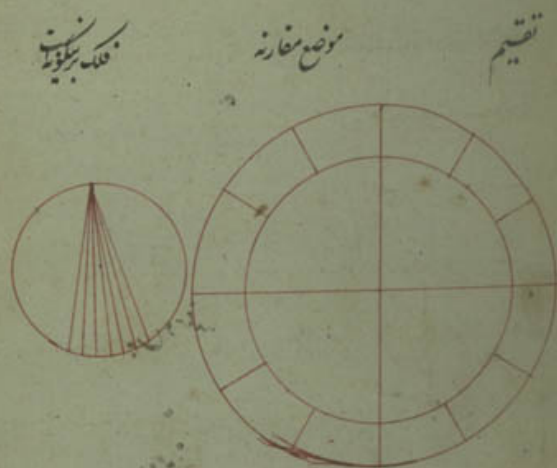
زوال افتد از اتوین زمین و نصف مقیاس و انتظار رسیدن
 ظل نباتیت قصر و تقدیر آن فارغ باشد رقم کی قسم اصبع
 اگر استخراج آن بحسب ظل اصابع کرده باشند یا قدم اگر کتب
 کرده باشند و دوم دقیقه از اصبع یا قدم و گاه باشد که در جدول
 آورند و در یکی ظل بحسب اصابع ثبت کنند و در دیگری بحسب

اقدام
 و توجیه عکس و چون دو کوب از کواکب سیاره در یک طرف از
 فلک البروج یعنی منطقه البروج جمع شوند یا یعنی که یک نصف
 دایره که متحد باشد قطبین بروج بطرف خط تقویمی هر دو
 گذرد از نسبت کمال کوب تحتانی قران و نسبت کمال
 هر دو مقارنه گویند و این مقارنه حقیقی است و اگر درین حال
 خط تقویمی هر دو بر یکدیگر منطبق باشد از مقارنه عرضی مراد
 حقیقی گویند اگر دو خط از بعضی خارج شود و بر یکدیگر در بعضی
 دایره متحد و قطبین بروج باشد از مقارنه مری خوانند و اگر

منطبق باشند یکدیگر غیر از مقارنه عرضی مری خوانند و نوع مقارنه
 حقیقی در تقویم ثبت کردن متعارف نیست و چون شصت درجه یعنی
 سدس از منطقه البروج بعد باشد میان ایشان یعنی میان موضعین این
 دو کوب از اتدیس میگویند و لا محاله یکی در برج سم دیگری بود
 یا در برج دوازدهم و اگر میان موضعین ایشان نو ذره بعد باشد
 که ربع منطقه البروج است از اتدیس گویند و هر آینه یکی در برج چهارم
 دیگری بود یا در برج دهم و اگر بعد صد و پست درجه باشد که ثلث منطقه
 البروج است از اتدیس گویند و لا محاله یکی در برج پنجم دیگری بود
 یا در برج نهم و هر یک از این سه نوع دو نصف باشد همین و البروج
 کوب تحتانی درین وضاع تبوال شتر از فوقانی باشد این بود
 و اگر فوقانی تبوال شتر باشد ایسر و اهل احکام گویند انضال
 بر ایسر و از تفاوت است و چون صد و شصت و درجه باشد منطقه
 البروج است بعد باشد از مقابل خوانند به درین وقت موضع یکی
 از کوبین مقابل موضع آن دیگری باشد یعنی در برج هفتم

یکدیگر باشند و اهل احکام العباد و دیگر را غیر از این چهار بعد که آنها
 مقادیر انظار خوانند بجهت عدم تاثیرت سایر مذکوره اند
 و بدایت و نهایت این ابعاد اگر چه در برج مختلف اند اما در
 درجه و اجزاء آن متحد باشند و هر یک از این پنج نوع را که
 و تدبیر و تزیین و تقابل و تقابل و تقابل و تقابل و تقابل
 گویند و بعضی مقادیر را اتصال بجرم خوانند و بانی نظرات
 اتصال شعاع و موضوع قرار از مطلع شعاع قران و نهایت ابعاد
 معتبره را در سایر نظرات مطلع شعاع آن نظر گویند و گویند
 محتاجی را در این امور و آن تدبیر و تقابل و تقابل و تقابل و تقابل
 دیگر را قابل تدبیر و منظور الیه و متصل به پس
 قسم درین احوال و اینها متصل باشند و در حیل
 متصل به سایر گویند و مضطرب به دو
 صفت شوند شد چنانکه بر حسب
 بصیرت ظاهر است و صورت انظار بحسب

تقسیم



و نظرات مقرر با کواکب دیگر مزاجات و همازجات و مزاجات
 گویند بسبب کثرت اتصال قریب با کواکب و سایرین و این
 طبع ایشان یکدیگر و قسم آن نیزین را اجماع خوانند و این
 احکام میان زمین را اندک گیرند و قمر را مونس و این وضع غیر از
 ایشان بود و شاید که هم مطلع بنا بر مناسبت کلام رب العزت
 باشد که وجه الشمس و القمر و مقابله ایشان را اتصال گویند
 بسبب آنکه قمر از شمس بعد از مقابله در طلوع و غروب در مقابل

یعنی کپی گیر و معین از روز بروز متقارب با و شود پس استقبال
 او باشد چنانکه قبل از مقابلت یکسب این دو وضع مستقیم
 او بود و بجهت این بابت است که او را درین حال گویند و
 بعضی گویند که بدرناخودست از بدیهه عین یعنی بدیهه که مملو
 باشد از زرباشی که مملو باشد از دمع چه درین وقت ضعیف از نور
 پر میشود و این جهت است که منجان استقبال را امتنان گویند
 و قرآن قناب را با یکی از خیمه تخریه احراق آن کوکب گویند
 نسبت به شمس تا بشو و اخفا کوکب بحجب شعاع او با حراق
 و مقارنه یکی از کوکب سیاره را با یکی از عقدین قمر مجامعت
 آن کوکب با آن عقده گویند که معنی ملاصقه است و بعضی آن را
 داخل لطافت دانند و غیر از مقارنه نظر دیگر در احکام این
 با عقدین عین است که گفته چه ایشان را نور و شعاع نیست و بسیار
 عقدین در مجامعت دون عقدین کوکب و دیگر بجهت
 که این دو عقده بعالم سفلی قربانند و خوف بکوف که در

عظیم

عظیم اندرین دو عقده حادث میشوند و سفلی را با قناب غیر از
 احراق اصلا نظری دیگر نباشد زیرا که مرکز جرم قناب مرکز
 تدویر مرکب از سفلی با اما مسامت یکدیگرند تقریباً و آنچه است
 که حرکت وسط ایشانرا مثل حرکت وسط شمس گرفته اند بهشت
 نقل شود پس لاجرم چون این دو کوکب بدروه و جویضند و بر خود
 رند محرق گردند چون از دروه و جویض فراموش نمایند بر آن
 در یکی از دو طرف قناب باشند که از اطراف صبا و طیفی
 گویند و مرکز از قناب زیاد و از آنچه تقصی نصف قطره تدویر
 ایشانست و در نشوند و غایت آن در هر چه هست در وقت
 و در عطار دپست و معش درجه پس این دو کوکب را با قناب
 الا احراق نظری بصورت غنی بند و چه مقدار از نظر تندیس
 که اول مقادیر انظار است ثبوت درجه است و بطریق که
 سفلی را با قناب است و در با یکسیم ایشانرا نشان رفته است
 نیست و ایشانرا یعنی سفلی را باید که بر غیر از قرآن نندیس

نظری دیگر باشد سبب آنکه مرکز این دو کوکب چنانکه کشیم
و اما مقارن یکدیگرند پس سبب آنست که آنها را
با یکدیگر قرآن منصوص است و چون اتفاق افتد که هر یک از
از طرفین افتاب باشند مرا به میان ایشان بدینش ممکن بود
و چنانست بعد ایشان در مجال از یکدیگر بقدر مجموع غایت بعد
هر یک از افتاب که ان از همشاد در جهت دوازست تواند
و ظاهر است که چون در یک شخصت درجه شمس است یک شخصت
نظرات دیگر نرسد چه بر سر اول متادیر انظار است بعد
نخستین بود درجه است اما سطر که انرا اتصال و شاکله
محل گویند بر دو نوع است یکی سطر عمومی و انرا سطر
و اتفاق طریقی نیز گویند و ان بودن در کوکب است
در دو طرف اول سرطان یعنی نقطه انقلاب یعنی بر وجهی
بعد موضع مرکب از ایشان یعنی ازین دو کوکب از انجا که
از سطر می نماید و لا محاله این بعد در یک کوکب بر توالی برج

باشد

باشد و در دیگری بر خلاف توالی مثلا چون کوکب در ده درجه ثوب
و دیگری در هفت درجه اسد هر آینه میانه ایشان سطر بود چه بعد
از اسد سرطان یک برج و هفت درجه است اول بر توالی
و ثانی بر خلاف توالی و این نوع را اتفاق طریقی سبب آن
گویند که دو جز از منطق البروج که متساوی البعد بود از نقطه
انقلاب چنانکه سابق ذکر یافت در باب ششم مکرر رسم
پس مرد و در طی یکدیگر متعقّب شدند و یومی در میان سبب
آنکه زمان نهار بخیزد و همچنین زمان لیل و نهار زمان لیل آن جز
متساوی بود چه هر دو بر یکد اند و سطر مطلق یعنی نوع دوم
ازین دو نوع سطر سطر مطلق است و انرا اتفاق قوت
گویند و آن بودن دو کوکب از دو طرف اول محل یعنی نقطه
اعتدال رسمی بر وجهیکه بعد موضع ایشان از انجا که می باشد
و این بعد نیز در یک کوکب بر توالی و در دیگری بر خلاف
توالی بود مثلا حول کوکبی در پنج درجه دلو بود و دیگری در هفت

کجا را نام اسابع معنی علامت روز یا شب پس علامت ساعات و
 دقائق گذشته از اول روز یا اول شب که در آن روز یا شب
 اتصال واقع شده باشد و اینها همه مشروط است باینکه در محاذی
 آن نوشته شود اگر مسافت حاصل نموده باشد و الا نزدیک بآن
 و در اختلافات غیره معجزه علامت شمس نویسنده چه علامت
 اخراق شعریست باینکه قرآن کوکب یا شمس است در رقم خرق
 مقصود علامت کوکب خرق نویسنده و در محاسبه اول درسم
 محاسبه نویسنده و بعد از آن رقم کوکب محاسبه بعد از آن
 رقم عقده را این یاد شب و اگر علامت محاسبه **معنی با معنی**
 باشد اول رقم کوکب نویسنده پس رقم محاسبه **معنی با معنی**
 علامت روز یا شب اسابع و ساعات و دقائق بطریق مذکور
 ثبت نمایند یعنی هر مثنی که در نظرات و مناظرات مذکور شد
 ثبت نمایند و در آنجا که بعد از کتاب لفظ استکانت یا علامت
 ال که در آخر خط قرار داده باشد علامت نظر اگر آنجا نظری باشد

بناظر

یا بناظر اگر مناظری باشد یا محاسبه اگر محاسبی باشد نویسنده پس
 علامت کوکب تحتانی از دو کوکب که در اتصال شان آنجا
 واقع شده باشد پس علامت آن کوکب دیگر علامت یکی از عهدین
 قمر اگر آنجا که در محاسبه شده باشد بر آن قمریست که در نظر
 دیگر باشد و در آنجا که ساعت و دقیقه نویسنده الا
 نادر از آنکه در باقی وقت آن معنیست خصوصاً در عنوانین
 در نحوایات اول علامت تحویل شمس پس علامت کوکب محول
 پس علامت برج محول الیه برج محول عنه تعیین معلوم میشود پس
 علامت روز یا شب اسابع و ساعات و دقائق آن بر قمریست
 نظرات و غیره و بعضی تحویل شمس را هر برج هجرت یا یونی
 دیگر غیره و او نویسنده چه اهتمام بآن در بیشتر است و بر قمریست
 یعنی بر قمریست تحویل عکس ثبت کنند همانکه اول لفظ استکانت
 پس علامت کوکب بر آن پس علامت عکس الیه و بعضی چون خوانند
 که عکس ثبت کنند بعد از علامت کوکب بار اس لفظ

نویسندگی بر اینست که باشد که لفظ حکمت که معنی روست دروغ
 کما چنانی متعدی میشود و بر چند و بصیرت بر حسب که ایراد آن بیفایده
 است و اگر نظر مایه نظر یا غیر آن از کوتایات و مجامعات و آنچه
 بعد از این خواهد آمد از ریشه ان کوکب بموضع معینند بنیم
 در نیم شب اتفاق باشد که تحریف کتابت بجای علامات ساعت
 و دقائق رقم که علامات نصف شب نویسند و در تقویم نیمی
 ساعات و دقائق اندینها که گذر شد مژگن باشد و ناظر نیز در
 زمان بعضی الا تقویم تمام نویسند

برادگان
 مستقیم نمی نمایند اهل احکام بخون بالهام و کلمات و تجرب
 و قیاس از حصول کوکب در هر یک از بروج و اجزاء و انچه
 ناشی از نمودن محسوس کرده اند و از اعتبارات نموده یکی از آنجه
 اعتبار شرف و سقوط کوکب است حکما هر کوکبی را در بروج و
 قیاس قوی یافته اند و از شرف ان کوکب بنمیدانند یا صغری

و انرا

و انرا سقوط ان کوکب گفته اند پس ۳۴ بعد و بیان موضع شرف و سقوط
 هر یک در آمد و میفرماید که شرف آفتاب در نود و نهم درجه جلت و شرف
 قمر در سیم درجه ثور و شرف زحل در سبت و سیم درجه میزان و شرف
 مشتری در نوزدهم درجه سرطان و شرف مریخ در سبت و سیم درجه
 جدی و شرف زهره در سبت و سیم درجه حوت و شرف عطارد
 در نوزدهم درجه سنبله و در عقده این قمر نیز اعتبار شرف کرده اند
 و گفته اند شرف راس در سیم درجه جوزا است و شرف ذنب در سیم
 درجه قوس و چنانکه اهل تجربه اول ترتیب و انقضاء کلام کرده
 کرده اند و در ثانی احوال تجزیه قوا عدد صرف و نحو و لایزال استیفا
 ایراد نموده همچنین اهل احکام بعد از تجربه و قیاس لایزال استیفا
 مستحق تجربه این مختصات در احوال خود نگه داشته اند و اعتبار
 انحراف از میرت طالع عالم کنند و گویند هر طالع طالع
 عالم است و چون او تاوان را که طالع و عشر و مایه در است
 بر این بروج منقلب اند و انرا است که شرف شمس و کوکب

علوی که ابطال یا برپا یه اند درین بزج باشد بمقادیر آن
انقلاب کسینند پس شرف غیره که کوکب حیات و بقا است لایق
که در سرطان باشد که و در عالمیت چه طالع متعلق بحد و تصرف است
اقتساب که پادشاه کوکبست مناسبت است که در حمل است
عاریت در حاشیای اعلی موت است و متعلق است بگرمی و در
و شرف زحل که کوکب و مقبت و فطرت موافق است که در
میزان باشد که مبتدع است در اربع خاصه سباع و عقارب
شرف می که کوکب طالع و عدالت قیاس است که در حد
باشد که مبتدع است در اربع سباع است اصداد و خصوصیت و
نمر که خلیفه و مضمی و منین است اصل است که در جوارز و شرف
او باشد پس نور که مجاور حاکم شرف می شود و چون زمره معد
د کوکب زطاف و زهره است و پیشتر متعلق است بدینت لفظی
و طهارت باید که خانه ششم که برج جولت شرف او باشد و شرف
عطارد که کوکب عقل و علم و فراست و کینست منرا و از آنست که در

کسین

نشد باشد که بر حاشیای است و پخت است پخت است پخت است متعلق است
بنا و ادب تعلیم و تعلم و چون موضع شرف هر یک ازین کوکب
ناظر است بطالع و عقیدتین قرار که کوکب نیستند اولی است که شرف
ایشان در موضع باشد که از طالع ماقط باشد و موت ماقط دوم و
ششم و ششم و دوز دهم است پس ازینها پخت و دوز دهم را بکند
شرف را اس شایر کرد و اند که جوار است سبب مجاورت او شود
که شرف فرست و چون دین مقابل در است پس باید که شرف نیز
مقابل شرف را باشد پس قوس که مقابل خود است و ازین سبب
شرف او باشد و معرفت طالع و سایر موت و منویات هر یک بعد
ازین تحصیل معلوم کرد و آنها الله تعالی و اهل این فن کوکبند که بود
کوکب در برج شرف مثل شخصی باشد در حکمت خود با حکمت
و سلطنت و موضع موت هر یک ازینها یعنی ازین کوکب در
مقابل شرف ایشان باشد یعنی در برج هفتم همان در جغنی فانه
که دوز در مقابل در فلک حد بکند بکند و همچنین دوزج جبار که

بواجب کما کونیا را بجای فی محل الاصول من المنفردین بسم
 الثاني ای الاحکام من باقی علی جود یا نه باج علی سبیل النظر
 واجدل ویظن انها برهان کجایه بطریق البرهان فالذی یجب
 ان یعتمد فی هذا العلم انه یدرک بالتجربة والقیاس
 چون مصر را تحقیق مواضع اوجات و حصصات
 بدانکه اوج مغرب اول است و ان کلمه است مندی یعنی
 چه ابعده نقطه است از محیط خارج مرکز است بمرکز عالم اوج
 کلمه است عربی الاصل یعنی پسینی چه اقریب نقطه است از محیط
 خارج مرکز بمرکز عالم و لغت یونانی اوج را اوچون و حصصا
 اوچون کوبند و چون تحقیق کواکب را در ضمن بیان
 هیات افلاک جزئیه ایشان متین ساخته ایم اینجا است
 بکدام ترتیب کواکب بقویم اوج که از اینجا نیز اوج کوبند
 قوسی بود از منطقه البروج میان اول و دوم اوج
 بر توالی و بمقادیر موضع اوج طرف خطی بود که از مرکز عالم

خارج

نواح شود و نقطه اوج گذشت به فلک اعلی است پس شود اگر نقطه
 اوج در سطح منطقه البروج باشد چنانکه در خمس است و الا نقطه
 تقاطع دایره عرضیه است بطرف خط مذکور گذرد از منطقه
 البروج ان تقاطع که اقرب است بطرف خط مذکور چنانکه
 در سایر کواکب است و چون مثلثات سوی مثل قمر بقدر
 ثوابت متحرکند بر همین اوجات این کواکب که نقاط
 شصته اند از مثلثات نیز با حرکت متحرک باشد از اینجهت
 که تمام در تحقیق مواضع اوجات رعایت تاریخ کرده میفرماید
 که در سال اربعه ما فلک ثابته بجای سببه زج خانی
 موضع اوج افتاب یعنی شهابی قوس مذکور در دوم
 درجه سرطان بوده و موضع اوج زحل در سیزدهم درجه قوس
 و موضع اوج مشتری در دوم درجه میزان و موضع اوج یوپی
 در نهم درجه اسد و موضع اوج زهره در بیست و دوم درجه
 جوزا و موضع اوج مریخ در بیست و یک درجه و موضع اوج عطارد

دریم درجه تقرب موضع خفیف سر کدام دایا ز مقابل موضع اوج
 ایشان باشد یعنی در برج چشم بهال درجه ه اوج خفیف در نقطه
 مقابل اند از فلک سومی اوج خفیف عطار و که با یکدیگر مقابل
 نیستند بلکه خفیف حقیقی او که عبارت از اقرب البعد مرکز است
 بر کر عالم عالم بر دو نقطه تثبیت اوج مدیریت حکا که این
 باشد بقدر معلوم کرده اند پس عطار در اوج خفیف باشد یعنی
 مدیریت مقابل اوج مدیریت و در خفیف حقیقی که بر دو نقطه
 تثبیت است و در اول سال لغت و هجده مکنش هجده
 که زمان تحریر این شرح است بحسب زج الف بک اوج
 اقبال در چهارده درجه و چهل و دو دقیقه و پنج ثانیه شرقی
 بوده و اوج زحل در نوزده درجه و یازده دقیقه و سی و
 ثانیه و شش اوج مشتری در یکدرجه و چهل و هفت دقیقه
 و سی و شش ثانیه میزان و اوج مریخ در بیست و چهار درجه
 و دوازده دقیقه و پنجاه و پنج ثانیه اسد و اوج زهره در بیست و

درجه و چهل و یک دقیقه و سی و دو ثانیه جوزا و اوج عطارد و نود و شش درجه
 و چهل و هشت دقیقه و سی و پنج ثانیه ثور و اوج زحل در بیست و یک درجه و چهل و
 خفای نقل کرده تا آنچه تا اوج مریخ جدید استخراج کردیم تا آنکه
 این الزاماتین منظور داریم تفاوت است بین اینها و العلم بحقیقت
 احوال و هوای الواقعین و انصراف الحاسمین و اگر کسی را
 کند که در سالهای بعد ازین اوجیت بداند بعد و سر سال که
 ازین تاریخ گذشته باشد بجا و دو ثانیه بر موضع اوج مریخ
 افزاید مطا حاصل آید از مواضع اوجات مواضع و این هر
 از همه متحرکه بر استنباط میتوان نمود و همانکه استخراج از
 زحل و دوبرج و مینف و دو درجه از اوج مشتری و مریخ و
 درجه از اوج مریخ و مریخ از اوج زهره و بقضای کنند
 و مریخ در اوج عطار و افزاینده باقی با حاصل موضع زحل
 مریک ازین کوکب باشد و در نجوم ثرت و مریخ و
 در همه متحرکه و در این مدغمی است و حصول مریک را بآول

و چون مرکز دایره درجه و دوازده دقیقه بخلاف توانی از آن
نقطه غربیت نماید و چون این هر دو فلک بطرف حاصل این مقدار
حرکت مرکزند و بر آن گذارند پس بعد مرکزند و بر آن بعد خط وسطی
شمس میزده درجه و ده دقیقه باشد و چون خط وسطی شمس بخلاف
دقیقه توانی حرکت کند لا محاله همین مقدار مرکزند و بر آن مرکزند
و از آن درجه و دوازده دقیقه و ما بین او و هر یک از اوج و مرکزند و بر
دوازده درجه و یازده دقیقه شود و از این جهت که حرکت حاصل
بعد مضاعف خواهد شد پس بعد مرکزند و بر آن خط وسطی شمس
چون مضاعف کنند بعد مرکزند و بر آن اوج حاصل می شود و از
آنجا شمس لازم می آید که مرکزند و بر آن مرکزند و از جمیع و استقبال
وسطی در اوج باشد و در ربعی که او را با خط وسطی شمس افتد
در نصف خط وسطی که ماه را با آفتاب است در باب سیم می رود
بود همین است پس مرکزند و بر آن در ربعی دوبار با اوج و در
بعضی رسد و اینکه هم بجای مرکزند و بر آن مرکزند و دوازده درجه و

و استقبال

و استقبال مطلق اجتماع و استقبال حقیقی خواهد بود و همین از ربع
مراد و این حقیقت وسطی ظاهر است که قصد تقریب کرده

طالع در مطلق قوم غرضی است از منطقه البروج که در وقت مغرب
براق شرقی افق باشد یعنی در طرف شرقی حقیقی پس اگر آن
وقت زمان ولادت شخصی بود آنرا طالع آن شخص گویند و اگر
در اول سن بود آنرا طالع سال گویند و اگر وقتی دیگر بود آنرا
سال وقت آنها گویند و آنچه براق غریبی بود درین وقت هم
از منطقه البروج آنرا طالع گویند و آنچه از منطقه البروج درین
وقت در دایره نصف النهار باشد از طرف فوق الارض
آنرا اعراس گویند و از طرف تحت الارض رابع و هر وقت
که بعد از طلوع طالع بود بر توانی آنرا تا می گویند و اگر بعد از غروب باشد
ثالث و همچنین تا آخر که تا بیست و ثانی عشر متصل طالع باشد
و متصل این اجمال بر وجهی که است که این نظم فلک البروج را

بدو از دهم قسم کنند و از انشویه البیوت خواهند داشت و ازین قسم بدو
 شش دایره و عظیمه باشد یکی از انچه قسمت کردیم و قسم اول
 و هفتم که طالع و سابع گذرد و دیگری نصف النهار که برسد به قسم
 دهم و چهارم که عاشر و اسیب گذرد و دو قسم را در دایره ای بنویسند
 ازین دو دایره بجهول میرسد اصلا صاف نیست و اینها
 معصیان اینها لا علی العنسی بنموده اما در مبادی مایه برین
 کرده اند آنچه جهول برینست که نصف شرقی فوسس النهار
 جز طالع و نصف شرقی فوسس الليل از اسیب قسم مساوی
 و دو ایر میول مبادی است که گذرانند و آنچه فخر است
 ابی ریحان پرونی است که از امر که تحقیق خواهند است که
 یکبار از اربعه دایره اول سموت که واقع است میان افق
 و نصف النهار و قسم مساوی کنند و دایره اول سموت دایره
 که سمت الراس و سمت القدم و دو نقطه شرق و غرب گذرد
 و دو ایر نظام مبادی ای قسم که گذرانند و هر یک که مایه باشد

مقال

شمال و جنوب که دو نقطه تقاطع دایره نصف النهار و قسمت
 و آنچه مذکور شد بر حسب سبب است که هر یک از دو فوسس افق را که
 واقع است میان جزو طالع و نقطه جنوب و شمال بر قسم مساوی کنند
 و دو ایر ارتفاع مبادی ان قسم که گذرانند و این طبعی را تحقیق کنند
 کرده اند چه اگر نقطه البروج سمت الراس گذرد و باین طریق از البروج
 بر غرر دو دایره متصل مغربان است که هر یک از دو فوسس را
 از نقطه البروج که در قسمت میان افق و نصف النهار قسم
 مساوی کنند و مبادی ان قسم دو ایر عرضیه که گذرانند و این
 البروج بدو ایر عرضیه قیاسین طرف بدو از دهم قسم شود و هر یک را
 خوانند و این قسم را اگر از جنوب خوانند و اینها از طالع گذرد
 بر توانی بشنوند و چون شکل بدو را مایه کشند و در ان دایره
 خانه رسم کنند و طریق رسم ان کجاست عادت مختلف است
 و با یکدیگر از ابر و چسب رسم کنند که متصل باشد بعضی ازین خانهها
 بعضی دیگر خانه دو از دهم که خبر پوست متصل خانه اول باشد

البیوت

و در هر خانه درجه اول بنا از موت دو اژده کانه یعنی قوس منطقه
 البروج که واقع باشد میان اول حمل و مرکز آن خانه بر توالی است
 کنند و موضع کواکب سیاره و عقده این فرد در سر خانه از آن
 خانه که افند بر ثبت نمایند و از این یعنی آن شکل را آنچه خواهند
 که ما خود است از بروج معرب زده باز بجه و آن خطیست که بنایان
 در استوای علامت میان رجوع است و در صحیح مذکور است که می
 گفته است که برین طایفه است که لفظ بروج حواله الاصل است مایوت
 و بعضی گفته اند که از آنچه شصت از را این بفرمید که اگر استعمال
 آن در مواز است با بروج فلجماء خود است از منطقه البروج که در آن
 جود اجتماع واقع است یعنی جودی که موضع برین در آن میخندند
 و جود استقبال خود است هم از منطقه البروج که در آن جود
 استقبال واقع باشد و در حقیقه در دو جود متقابل تحقیق
 میشود و لیکن چون احدی از این رجوع نماید آن خود دیگر
 بمقابل معاد نموده پس اگر استقبال در روز بود آن جود یعنی

استقبال

استقبال موضع آفتاب بود بجهه آنکه درین حکام آن جود که موضع
 آفتاب است فوق الارض بود و ایشان جود فوق الارض را در
 استقبال قرار کنند و اگر استقبال در شب بود موضع قمر جود استقبال
 بود و در وقت آن جود که موضع قمر است فوق الارض باشد و اگر اتفاق
 افتد که استقبال در احدی طرفی حقیقی النهار است و درین حال جود
 استقبال موضع آن شود که بر افق مشرق باشد و در تقویم تمام
 دشمس طالع عاشق جماع و استقبال مفرد با جود ایشان در جود
 باریک در میان جود اول اتصالات کلیه باید درند با این طریق که
 اول علامت اجتماع و استقبال ثبت کنند پس علامت روز یا شب
 متصل بجای از ایام اسبوع پس ایام شهر عربی یا ملی پس رسم
 شهر و ساعات و دقائق که شصت از اول روز یا اول شب
 که در آن اجتماع یا استقبال واقع شده پس طالع اجتماع و استقبال پس رقم
 وضع کنند اول رقم برج دوم درجه و دقیقه و برین قیاس یعنی برین
 طالع هر یک از عاشق و جود را بر رقم ثبت کنند و چون طالع دعا

ثبت شود هر اینه سابع و زابع بمقتله معلوم کرد و در برج سابع مقابل
 طالع باشد و بر اربع مقابل عاشر که لا یخفی و چون خواهد که ارقام
 کمیت از ساعات و طالع و عاشر ثبت کنند اول علامت الشال
 بنویسند و علامت آنها ثبت **به ساعت** **طالع** **شهر**
 عاشر و لفظ جزو امر مصرع محلی بلف و لام ثبت کنند پس حرف
 من تعیض پس رقم برج که بعضی است پس رقم درجه و دقیقه که
 بعضی است و گاه باشد که بجهت شمس محل و تخفیف کتابت علامت
 روز یا شب و ساعات و دقائق و اجتماع و استقبال درین
 بنادرند جهان از صفحه بیری معلوم میشود زیرا که مقابل و معاریه
 که در صفحه بیری بازاء هر روز و وقت عبارت از اجتماع و استقبال
 کجاینجی و بعضی بخان در لغت و معنی نامته جوی خواهند که زیاد و کم
 نمایند هر اجتماع و استقبال علیحدّه را که وضع کنندگی در
 اول صفحه نیمی یکی در اول صفحه بیری و گاه باشد که هر دو را در
 بیری وضع کنند و چون نصف طالع و نصف حقی منطبقه البروج

برابر نصف النهار در اغلب اوقات بدو قسم مختلف منقسم میشود
 لاجرم گاه باشد که برجه که یک عدد و عاشر برج بود و یک ربع
 نباشد بجهت آنکه بر دایره نصف النهار نباشد بلکه در طرف شرقی
 دایره نصف النهار بود و درین حال در اکثر مموره برج **طالع**
 عاشر باشد یا در طرف غربی او بود و درین حال در اکثر مسکون
 برج یازدهم **طالع** عاشر باشد مثلاً در بلد فاخره هر اینه
 من الافات و البلیات هر گاه **طالع** مبت و پنج درجه و گویا
 عاشر یک عدد و برج عقرب بود اما یک ربع عمل نه درجه و نوس آنکه
 که برج یازدهم است و درین وقت آن بر دایره نصف النهار است
 و برج عقرب در طرف غربی و این هر گاه سبب این اختلاف در
 مبت و نهم را که چنین بنویسند **من** **طالع** یعنی عاشر که برج عقرب
 یک عدد از برج نوس ششم درجه است یک ربع عمل و این مقدار بلده
 فاخره هر اینه هر گاه سه درجه **طالع** باشد برج عاشر یک عدد و گویا
 اما یک ربع عمل درجه جدی افتد که برج هفتم است چه درین وقت آن

بروز این نصف النهار است برج دلو در طرف شرقی او درین یکام
 جنس نویسد **ب** برین طالع یعنی مائثر که برج دلوست بحسب عدد
 از برج جدی است درجه است بحسب طالع که مقابل غایت است
 نیز این نوع مختلف شود مثل این خلاف که گفتیم در خانه دیگر
 غیر از طالع و طالع نیز واقع شود چون در توتیه البیت منطقه البرج
 با تمام مختلفه منقسم میشود و هر آنکه باشد که مرکز دوم است
 درین سیستم آن است واقع شود با مرکز دوت در یک سر خط و
 این سبب بعضی یا اثر از پوت بحسب عدد عمل و قیاس عشر
 مختلف شود مثل چون همان است پنج درجه دلو که معادل
 آورده در بلده مذکور طالع باشد است خدی عشر که بحسب عدد
 قوس است بحسب عمل در درجه جدی واقع شود پس آنرا درین
 هنگام چنین بنویسند **ح** من طالع و مبت طالع که بحسب عدد
 نوشت بحسب عمل اول درجه جل افند پس آنرا در بخال چنین بنویسند
نا من **ا** و مبت طالع که بحسب عدد جل است بحسب عمل

نواشد پس آنرا چنین بنویسند **ا** من **ه** و پوت که بحسب
 نامن و نامع سبب نیز بر این قیاس بود و چون لوطه طالع مبداء
 نقسم پوت است در او اختلاف نباشد و بحسب در سال چون قبل
 اوست

نظایر نهج

کواکب سبعة و ظهور و خفا و حمره و سحره و رؤیه اوله و سابع
 دانست که در شش خارج مرکز دایره موهوم را که مرکز اشیاب
 بر آن حرکت میکند منطقه خارج مرکز خوانند و همچنین در شش
 حامل مرکز کوب دایره را که مرکز مذکور بر آن حرکت است
 منطقه حامل آن کوب که بند و در شش مذکور نیز دایره موهوم
 که مرکز کوب حرکت مذکور بر آن حرکت کند منطقه مذکور
 کوب کوب کوبند و اهل این ضاعت منطقه خارج مرکز اشیاب را
 و همچنین منطقه حواسل سایر کواکب و منطقه تدویر این چهار کواکب
 قسم کرده اند و هر یک دو قسم فوقانی که متعاقبانه عظمت از
 دو قسم تحتانی که هم منادی اند و آن قسم را انطاعات

خوانند انیت معنی قول هم که هر یک از کواکب سبعة
 ستاره را در فلک اوج ایشان یعنی فلک خارج مرکز هر یک
 چهار نقاط که آنرا انطاقات ادجی گویند و هر یک از حتمه
 متخیره و قسم را که می تازند در فلک تدویر ایشان چهار انطاق
 دیگر است و آنرا انطاقات مذویر گویند و انطاق و منطقه یک
 معنی اند و بعضی گویند که منطقه اخضر است انطاق چه انطاق
 در لغت هر چیزی را گویند که بر میان آید و منطقه میان دو نقطه
 گویند و علی التقدیر برین انطاق برین فضا از قبیل انطاق است
 بر خود و بعضی نمی نمایند که بعضی تقسیم انطاقات است ابعاد و اعتبار
 و بعضی خست و است بر اعتبار ابعاد گویند که مبدء انطاق اول
 در هر دو فلک دور ترین نقطه بود از منطقه ایشان نسبت مرکز
 عالم مبدء انطاقیم نزدیک ترین نقطه هم از منطقه ایشان
 نسبت مرکز عالم معتبران میگویند که مبدء انطاق اول
 در هر دو فلک است آنجا بود که حرکت هر یک نسبت مرکز

عالم در کمال الطول بود چنانکه در خارج مرکز انطاق در هر دو فلک است
 و در کمال عرض چنانکه در نزد او بر حتمه سبعة است و مبدء انطاق هم
 آنجا که در کمال عرض بود چنانکه در خارج مرکز انطاق در هر دو فلک است
 و در کمال الطول چنانکه در نزد او بر حتمه سبعة است پس مرکز هر دو را مبدء
 انطاق اول و سیم در خارج مرکز اوج خفیه در نزد او بر حتمه سبعة
 برین بود چنانکه یکی پس از دیگری علم الهیه و مبدء انطاق دوم و چهارم
 و سیم بر این ابعاد و نقطه بود و از او بر حتمه سبعة است و مبدء انطاق
 میان ابعاد و اول و اول در خارج مرکز و نقطه انطاق منطقه است
 و از او بر حتمه سبعة بر مرکز عالم مقدار نصف انطاق در هر دو فلک است
 و انطاق منطقه است و از او بر حتمه سبعة بر مرکز عالم مقدار هر مرکز و در
 از مرکز عالم دور ترین نقطه است و مبدء انطاق باشد مرکز سیم یعنی
 که آنجا حرکت نه می باشد و نه یکی و آن در هر دو فلک است
 مبدء منطقه است و از او بر حتمه سبعة بر مرکز عالم است و از او
 و در خارج مرکز شمس و عطارد و در طرف خفیه است که از

و در تقویم تمام نقاط اوجی و نهد و بری کوکب اعتبار را بد
 میسر میگردانیم پس اگر پیشین در صحنه منی در هر جدول تقویم
 نشان نمیشد معلوم شود که در هر ماه از ماههای حمل
 میگردند و بر هر کوکب که نام نقاط اوجی و کوکب خود در هر نقطه
 میگردانند و علامت اینها یعنی علامت هر یک از نقاط اوجی
 و در بری است نقطه اول اوجی نقطه دوم اوجی
 نقطه سیم اوجی نقطه چهارم اوجی نقطه اول بری
 نقطه دوم بری نقطه سیم بری نقطه چهارم
 مذوری و گاه باشد که چون کوکب میگردند و بری در یک
 نصف النهار و در آن نقطه باشد و در نصف النهار دیگر که بعد
 از دست نقطه دیگر بود و در غایت این نقطه را که با شش نشانه
 در میان نصف النهار و در این تقویم آن کوکب میگردند با معلوم
 شود که هرگز نمیگردند و با کوکب در یک اتم بر زبان نقطه مقابل
 میگردند و چون حرکت افق را در هر ساعت از آن کوکب میگردند

که از جهت نقاط است و در جدول یک در طرفین جدول تقویم
 او را در هر دو در یکی که در طرفین تقویم او است جدول اوجی
 و در دیگری که در طرفین است جدول اوجی و نهد و بری کوکب
 در این تقویم او است پس در هر کوکب که نام در آن جدول
 بسیار معلوم شود و در هر نقطه شود اما ظهور و خفا میگردند و هرگاه
 کوکب اول ظهور است که در آن باشد و در یکی از دو طرف نشود
 از آنکه در یک شمع فتاب مخفی بوده باشد و هرگاه در خفا میگردند
 اول در این است و در یک شمع فتاب بر وجهیکه اوجی
 شود و در یکی از دو طرف شب فتاب را که در آن ظهور و نهد باشد
 و بعضی مانند ظهور و خفا کوکب مختلف میگردند پس کمتر از وقت
 بعد از این سبب اختلاف عرض شمال و جنوبی سبب حرکت و ظهور
 و سبب حرکت منظر و مغارب اجزاء بروج و وقت بود اگر چه
 صفات و قدرت هم او در وقت و کمال ظهور و نهد در این است
 لیکن از آنکه سبب اینها ظهور و خفاست که هر یک از کوکب

علویش از چهاران بخند روز و میوه محقق شوند و بعد از آن بخندند
 در شرق ظاهر شود و پس آن بود که خون نمک از میان کوه علوی
 منصرف شود هر سه به واسطه حرکت در طلوع بر کوه کسفت کیر غر
 روز بروز در مقامات باد شود و ما که بعد از آنها شصت درجه آمد و کوه را
 درین حال بخند و چون سبب آنکه ششانه نزدیک باقی عوی
 بر می شود و در چند بر آید نزدیک شود و مادر جوان افی درخت
 بنوع محقق شود و درین حال اورا منور و کت السع خواهد
 ما که محرق شود و بعد از چهاران خون فتاب است و حرکت لزد
 بگذرد و او در طلوع کسفت کیر و بر فتاب اما از غلبه نور
 جوشد منور بر می شود و ما چون مقدار سی از یک کیر دور
 شود کوه کسج در شرق منظر در آید و آن ظهور آن بود
 و بعد از آن اورا شرقی خواهند تا که بعد از او و فتاب
 درجه شود و چون از آن کوه در شرقی بود و در آن کوه که در
 معاصیه بار کوه نفی رسد که شصت درجه است و آن اول

و در آن

عود کسب و بعضی حد شرق و جنوب و در علویه بود درجه باشد
 و چهاران آن نبی کوه علویه در از اسط ایام سقامت باشد
 پایش است که فادر لم بریل بقدر ازلی جان ساخته است که
 و اما بعد کوه علویه از در ده ندر بر شست با عوا و بر
 بقدر بعد که ندر بر است از آن است با عوا و حرکت البروج
 و چون شمس بود که و اما کوه علوی را چهاران در زرد و در
 بود که در ایام سقامت و مخالفه با فتاب در بعضی که در
 ایام سقامت و آن ندر و نفی است و بعد از آن اسط و کسفت
 در غلبه علویه فتاب که در شش ششم درجه شده بود است
 و هر یک از غلبه نفی یا در غلبه رمال سقامت که در فتاب
 وصول آن است ندر و در و در غلبه رمال سقامت که در فتاب
 و در وصول آن است و بعضی ندر و محرق شوند و بیانی که در آن
 در آن ششم ندر و ششم و در غلبه رمال سقامت که در فتاب
 سقامت در شرق محقق شود که آن را حقایق سقامت می گویند

و بعد از آن جهرا در مغرب ظاهر شود که آن را **مهر**
 گویند و بجهت در عالم احوال منتهی جهرا در مغرب
 محقق شوند که آنرا **مهر** میگویند بعد از آن جهرا در مشرق
 ظاهر شوند که آنرا **مهر** میگویند و نیز این اوضاع است
 که هر یک از این دو کوکب در حال ظهور میباشند چون با علی مدور
 خود فعال گشتند هر یک روز در جهت اقبال منتهی گشتند
 زیرا که حرکت کوکب در این حال بقدر حرکت اقبال مدور و زوالی
 بر حرکت اقبال زیاد و آنرا پس در حوالی اقیانوس در جهت ظهور
 اقبال محقق گردد و بعد از آن چون بپایان رسد که قتل و مصلحت
 ایام سپهر منتهی شود پس بوجه ظهور سپهر منتهی گشتند
 پس سبقت کرد و چون بقدر اقبال از اقبال دور شود و بجهت
 در مغرب ظاهر شود او را در این حال **مهر** گویند و هر چند
 بر آید که آنرا **مهر** گویند و در این حال **مهر** گویند و هر چند
 ارض این مظهر منتهی بقدر آنچه مقتضی بصورت فطره

او مانند برسد و آنرا با **مهر** اعظم و حدیث است آنرا گویند
 و چون در آن بگذرد و با سافل بدور اقبال گشت که بر خلاف زوالی
 منتهی گشت پس روز بروز در جهت اقبال شود و چنانکه در تمام
 ارض این مظهر منتهی بقدر حوالی اقیانوس در جهت ظهور اقبال
 در آید و در این حال با **مهر** مقتضی رسد که موصوف و مصلحت ایام
 و لامحاله انما محقق گردد و بعد از آن بقدر حرکت اقبال مدور
 که بر خلاف اقبال منتهی گشتند اقبال منتهی گشتند و چون بقدر اقبال
 از اقبال دور شود و با **مهر** در اقیانوس منتهی ظاهر گردد و او را
 در این حال **مهر** گویند و هر چند بر آید که آنرا **مهر** گویند و هر چند
 چنانکه هر یک از این اوضاع در جهت ظهور اقبال منتهی گشتند
 و حدیث منتهی رسد پس اقبال مدور و مصلحت شود و حالت قبول نمود
 گشت و اهل جهرا منتهی رسد که علوی و منتهی رسد که اقبال
 قوی این را مانند اقبال منتهی گشتند که هر چند که عطا شود
 بعد از جهرا و مصلحت منتهی رسد او را در جهت ظهور اقبال منتهی گشتند

حیوانات و عرس و میوه اشجار و قطع غصان و ثمار و حلقه وقت
 ظهور ماه ها و ثابته مانند که اعمال مذکوره را در آن قمر است
 و ادبی و عهد و طبع نیز در هر دوی عهد و سبیل و غیره مایل امور
 بنفید شده و از اوقات مشهوره ظهور شریعی مانی و سبیل را بر
 منت کنند و بعضی مردم در حال ظهور شریعی مانی ملاحظه نمایند
 که قمر در کدام برجست و از آن بر حوادث آینده عالم آینه لال
 کنند و بعضی دیگر اول بعدی که بعد از ظهور شریعی واقع شود چنانکه در
 قمر نمایند و از آن بر حوادث آینده حکام نویسد و تفصیل آن در
 رساله که در علم لغت نوشته مذکوره است و در بعضی بلاد
 بعضی از مافوق قبل از ظهور شریعی میت و کبر و نایکاه از
 برخی که داعیه آن دارند در موضعی بکار بند و در وقت ظهور
 شریعی چنانکه کنند هر که اسم سبز و خرم باشد گویند آن کجتم
 در آن سال بیکو حال شود و اگر زرد و برآمده شده باشد
 گویند بیکو نیاید و ظهور سبیل خود پس بر بنده نه در بعضی

جادو بند از رخت کینم و ابتدا قطع فصلی تا که قطع بعضی
 آثار را بکنند و نیز در وقت ظهور سبیل کنند و نیز بعضی چنان سبیل
 ظاهر شود از لونی او و گوئی که از نقشه نور او ظاهر شود
 بر حوادث آن سال آینه لال نمایند و کجا ظهور و جادو در
 کواکب طلوع و سقوط نویسد زیرا که ظهور سبیل و اوقات در حال
 طلوع بود و جادو چنان عروب تکلف بعضی از سبیل را که قمر
 باشد که این دوام در آن انعکاس یافت شود و جادو عرف
 فیما بین اما روت اهل معرف اهل نجوم و جادو است از
 روستا در شب اول ماه و حفیق مانت آن چنان است
 که قمر و سبیل صفی پس از آن که سبیل زرد و کجتم
 صفات نور را بر انعکاس شود بر سطح ارض قمر و از آن آینه
 و چون در دیرگیری الطراند و کجتم در جادو اهرام مایل شده حرم
 شمس اعظم از حرم قمر است و ظهور سبیل از هر متقی بود و بعضی
 ظهور کجتم بر حالت اعیان خود و فصل شهر که مسلمان شریعی

مستیز از جرم قمر و از بهر و چنانکه از سطح حسن حکیم در کتاب جری
 البتیرین میسرین ساخته است و آن را دوازده ضلع و ضلع کوبند
 و محو و شاع بصرد همین باشد و چون محیط که تفسیر شود محاس
 نصف کمتر از قمر شود و آن را نصف سری کوبند و نصف هر را که
 محاس خواهد شد غیر سری و فصل شکر میان سری و غیر سری از
 جرم قمر و از بهر و که آن را دوازده رویه خوانند و اینها همه در کتاب
 مناظر العبدین بر بیان معلوم شده است و این دوازده کعب
 اختلاف ابعا و نیزین بصغر و بزرگتر شدن و در وقت اجتماع
 قطعه خطی در ماه بجانب ارض بود و در آن به جانب اقطاب
 درین حال دوازدهین پانزدهمین باشند بر یکدیگر یا متوازی تقریباً و
 چون اجتماع بر ارض شود هر یک یک است هر دو دوازده مقلع یکدیگر
 شوند و قطعه از آن به جانب ارض میل کند و خط هفت متر اید
 شود تا سیکه که از یک جانب ماه که محاذی اقطاب است نمایان
 شود و آن اقطاب باشد و اهل فن وقت رسیدن قمر را که

رویت اقطاب موقوف بود و شرط خوانند که بافت شود در دو
 بعد که یکی را بعد عدل و حکم مبنی بر پستی اقطاب و کثرت قوت
 کثرت و فوق الاشی از آن کنند و دیگری را بعد سوی روشنی
 و تاریکی اقطاب از آن قیاس کنند لیکن درین دو شرط
 خلاف کرده اند آن چه متعارف و متداول است این است که
 میفرمایند که بخبر و در همان چنان معلوم کرده اند که بعد از غروب
 اقطاب قمر فوق ارض باشد بقدر نشان عت که مقدار
 ده درجه بعد از آنرا است آن را بعد عدل کوبند یعنی مقدار کثرت
 قمر را بر از اجتماع در فوق ارض اعم از آن که ده درجه
 باشد یا بیشتر یا کمتر بعد عدل کوبند بکبر و اقل چه بعد از کثرت
 بحسب افعال بعد از آنرا است یا شمس و اقل پس بکبر آنکه بعد از کثرت
 بزیادته و افعال تعدیل الغروب بعدل می شود که چنانچه بر اهل علم
 مخفی نیست و اینها چون در وقت غروب اقطاب بعد بیان
 تقریب هر دو نیز که آن را بعد کوبند یا همین ده درجه و دوازده درجه

باشد یا پشته جمال مری شود یا یک پس اگر احد بعدین فقط
 یا هر یک از درجه کمتر باشد حکم روز جمال همان که در مسکن
 است و آن گفته اند که اگر مقرر یکی کمتر از نصف درجه باشد
 ممکن بود که جمال دیر شود و مخصوصا که عرض قدر در آن وقت
 شایع باشد اما اگر معدل بعد میان دو از زده درجه و چهار درجه باشد
 جمال معتدل پسند و اگر از آن بجز درجه و چهار درجه باشد
 و بعد بین تقویم را بعد از آن که آن گویند که بحسب اجزای منطقه
 البروج است که آنرا همیشه مساوی گرفته اند و اجزاء معتدل النهار
 را با آن نسبت کرده کیف ما اتفاق در آنکه روبرویت جمال همیشه
 افق مشرق میشود چه سه مکان که در آن قدر در آن
 مکانی که نسبت به پشته روبرویت جمال آنجا است
 و در تقویم پیش از از اوراق و از زده کانه جدولی با آن در آن
 جا بعد معتدل و بعد سوره اول سوره استخراجه کرده اند که
 اسم آنها که در آن جدول نوشته باشد ثبت کنند و هر

از اول به وقت غروب آفتاب باشد که قریب برویت جمال بود
 بدو قسم یک درجه دوم دقیقه و کیفیت جمال از روشنی و تاریکی
 در وقت و معتدل تفاوت است از بعد معدل و بعد سوره اول
 جدول پس و در بعضی تقویم اینها را در تحت صفحه نمایی
 بجهت هر ماهی که در آن صفحه نوشته باشد بویسند و گاه
 باشد که عرض قسم در آن وقت یعنی در وقت غروب قریب
 برویت جمال ثبت کنند در آن جدول که قبل از اوراق و از زده
 کانه کشیده باشند و در تحت صفحه نمایی و عرض از ثبت عرض قسم
 آن است که در بعضی اوقات نه و آنجا که بعضی مکان بوده اند که
 چون عرض قسم شمالی بود در شمال مغرب آفتاب غیب شود و
 چون جنوبی بود در جنوب آن و چون این معلوم کرد و در آن
 جمال بسته است اهل باشد و معنی نامه که آنچه سه فرموده که بعدین
 و عرض قسم را در اول استخراجه کرده در جدول ثبت کنند
 رسم این است و آنچه درین زمان معروف و مشهور زمان است که

چون به از بیان معرفه صفحه یعنی فارغ شد شروع نمود و در بیان
 مستققات صفحه لیری پس سفر ماید که در صفحه لیری دو جدول لازم
 اساج و ایام عربی و هلالی اعداد و کسند بجهت تعیین هر یک وقت
 از شبناست این صفحه از غیر القات و رجوع بصحیفه می و سبب تخصیص
 بعمره هلالیه شهرت است و تعیین ایام و در هر رقم و اکثر روزها
 این صفحه اوضاع و احوال قمر است پس جدولی دیگر بسازند
 و در آن اشغال قمر را از برجی به برجی باز هر روز که در آن
 روز باشد بر آن روز آن اشغال واقع باشد ثبت کنند
 بچهار قسم یکی رقم برج متصل الیه دوم رقم عتیم رقم دقیقه
 از آن روز باشد بر آن روز که در آن اشغال است و او
 باشد چهارم رقم آن روز باشد و گاه باشد که تقویم ایام
 و اکثر اوقات در تقویم شمسی و دایما در تقویم قمری رقم دقیقه
 بنویسند و بجهت آن که تخفیف کنی بت بر رقم ساعت حاضر

کنند و در بعضی وقتها یک بجای رقم برج عظیمه جبهه اولی سپارند
لیکن چون اشغال قبل از نصف النهار واقع شود رقم برج متصل
الیس را در زمانی آن روز ثبت نمایند و اگر بعد از دو واقع شود
در روز بعد از آن و عکس است روز درین صفت باشد که عبارت
از نه است و از ثبت همان که عکس است و بعد از جدول
اشغال تمرین جدول دیگر با روزی که منتهی است قمر کوکب دیگر
و انما و این کوکب را منصف شریف یا کعبه الیه است در سطحی که
در فوجی جدول مذکور است بر بنیاد و ایند آیه شمس کنند بعد از آن
مستحضر را بر ترتیب افلاک ابتدا از قمر با برز پس در از آن
هر روزی نظری که در آن روز در شب بعد از آن روز قرار با
کوکبی باشد از نظرات خمس در جدول آن کوکب و می کنند
بجای رقم یا سه رقم اول عکس است نظری باشد و بقیه اشغال عکس قمر
بقیه بعد از عکس نظری رقم دوم عکس است و سیم عکس دقیقه
و چهارم روز در شب و اگر دقیقه متروک باشد عکس سیم عکس

روز یا شب باشد و قمر را با کوکب دیگر اگر چه شمس بر محقق
شود لیکن ثبت آن در تقویم معروض نیست اما حالات قمر
نزد جهش است جماعه او با اس و جماعه او
با دین و رسیدن او بر وجه شرف و رسیدن او بر وجه مبط
و رسیدن او با وجه طریقه نیره و آن چهار درجه بود که در مابین
درجه شرف اقیانوس در درجه شرف قمر است و این جهت
که آن را طریقه نیره خوانند و رسیدن او با وجه طریقه محرقه
و آن نیز چهار درجه بود که در مابین درجه مبط اقیانوس و درجه
مبط قمر است و این جهت را جهت اکنه درجه شرف رطل و درجه
ارض می نامند و داخل درین درجات این درجات را طریقه مبط
و درجات مبط و کوکب بعد از این در باب پنجم معلوم کردند
انشاء الله و بعضی جماعه قمر کوکب و ایند رسیدن قمر
بمسدود و تحت الشیء یعنی قوسیکه میان تقویم او و تقویم اشیاء
و دوازده درجه مانده و آن را کسب احمق نیز گویند و از جمله حالات

قمر شمرند و یک کوب متوهم است که در ابرت معکوس یعنی بر خلاف
 توالی در صد و چهل شمس دوره تمام کند و برجی در دوازده سال
 و در صد و چهل و شش روز و نیم بگذشت اند که کوب یکدوم بود
 اما مرئی نیست و لهند اموللا قطب الدین شیرازی در کتب الفقهیه
 فلک اور است تحت فلک شمس و فوق فلک عطارد و اثبات کرده
 است بجای فلک زهره و فلک زهره را فوق فلک شمس ضده
 للبحر و در کل التقید برین اهل حکام اور آنکس دانند چنانکه
 شیطان فلک خوانند و در بعضی تقویم تمام شمسی بر
 صفحه سیری تقویم اور در اول هر ماهی از ماهها به چهار
 پد در هر چهار قسم اول برج دوم در هر قسم دقیقه چهارم
 ثانیه و این حالت که مذکور شد در اثبات قمر در حجاب
 هر روزی که قمر را این حالت در آن روز شب بعد از آن
 واقع شود در هر صد و یک از جدول منازل که گفته شد
 برنی یا لون دیگر نیست سواد بچهار قسم یا سه رقم بطریقه محاسبه

وضع کنند و اگر پس جدول بعد از جدول منازل بجهت
 حالات پادزد و عملیات نظرات و شرف و مبطه در پشت
 یعنی در باب معتم چشم معلوم شد و عملیات مجامده با
 راس باشد و باذن و باکید و بعضی مجامده
 باکید را مصحح گویند و بعضی برین صورت و عملیات
 طریقه معتبره باشد و عملیات تحت الشعاع و در بعضی تقویمها
 رسیدن قمر را به تحت الشعاع بشمارند و او قمری بود
 که بعد بیان تقویم او و اقسام بعد از اقبال بهشتان و دوازده
 در صد و عملیات این است و نیزه را مصحح گویند
 و گاه باشد که در بعضی تقویمها عملیات مجامده و با این
 و باذن و عملیات تحت الشعاع و عملیات سینه

نسبت منازل قمر عبارت است از شمس که قمر در هر یکدوم
 خود وضع کند چنانکه در هر سیصد و روزی در سترلی باشد تقریباً و چون

قمر که دره در پست و هفت روز و شش ماه تمام کند اهل است به خط
 آن ثلث کرده اند منزل را به پست و هفت کرده اند اما عرب و
 اهل بادیه تمیم آن ثلث نمایند و منزل را به پست و هفت حساب کنند
 و عکس که کوی گیرند که در جواله سقفه بود و خواه در شهر سقفه باشد
 و خواه نباشد و در هر یک از آن عمارات آهنگ کنند و چون
 قمر مقدار یکی از آن عمارات شود پس اگر ساز آن عمارات کرده
 گویند کعبه و کعبه امی و الجهمه و عکبه و بان یقال کنند
 و اگر ساز شود گویند عدل الکعبه و بان یقال کنند و بعضی از جهنم
 مغیرین برانند که مرا و لرزش را که در راه کریمه و القمه قدسنا
 منازله حق عا د کا العجوب القیم و انفع است همین منزل است
 و اهل حساب و در ملک را این سقفه البروج را به پست و هفت
 مساوی تقسیم کرده اند ابداً از اول حل و بهر تسمی را با عقدا
 ایشان منزل است از منزل قمر و منبر در شمال قمر این باشد
 و چون بروج و دوازده است و منزل است و هفت حصه و هر ربعی

و منزل و ثلثی باشد کمالاً یعنی علی الحساب و سایر این منازل
 بهمان صفتی که اعراب قمر را داده اند است بهر آنکه
 و بواسطه اشغال که کوی گیرند آن ندهند همچنانکه در بروج آن
 بر ترتیب این است ششین منزل اول بود و عکس آن دو
 ستاره است روشن بر دو شاخ حل از اوسط قدر ثالث بود
 ایشان از یکدیگر یکدوازده و بقرب احدی است و بهر است
 تا یک و بعضی از غرب آن را در فلک دانند و هر سه را شرط خوانند و
 صورت ایشان برین پنج است و شرط بضم شین بهجه و
 مستحق را معلوم در لغت عکس است بطین منزل و دوم بود و عکس
 آن سه ستاره است از اوسط قدر رابع بر شکل مثلثی خود و برین
 صورت و گویند که موقع اوطین حکم است شارب رسته ده که
 بر این صورت است لیکن چون اصغر است از این حکم از الضیق
 کرده بطین سینه و اندر ثانی منزل بهم بود از احوال پسرین
 و برین خوانند عکس آن شش ستاره است متقارب برین

صورت در دیت کنند که منبر صاحب علیه و آله و سلم
 از ابعث شمرده اند از آن جمله چهار موصوفه است یک از قرقر رابع و پنج
 از قرقر خ ص سطح ان التمهید در یک جدید همه را از قرقر خ ص شمرده
 و موقع این کوکب کو مان ندر است و بخیه که کان برده اند که
 دینه محل است سهو کرده اند و آن را اثر یا بجهت آن گویند که بارانی که
 در طلوع او واقع شود بر شمس عرب امارت از رانی و سبب
 کثرت کیا بود و آن تعصیر شوی است شش از رانی و معنی کثرت
 مال و تصیر آن بجهت صفر کوکب است و در یا راعب الخوم و نجوم
 المهر ما بر خوانند و بر آن منزل چهارم بود و علت آن مستانه
 است روشن از قرقر اول که برخی اگر کبر یا چهار کوکب دیگر
 از آن تا کبر همه از قرقر ثالث برین صورت و بخیه آن را
 تشبیه کرده اند بصورت جهت از ران قائم مندر و آن
 ستاره روشن که بر طرف او بود منبر که ششم جنوبی بود است
 و ازین جهت از اعین الشرح خوانند و آنکه بر طرف دیگر است منبر که

چشم شالی ندر است و آنکه بر رانیه آن است منبر که منی او و سیمیه او
 بد بران بجهت دوبر و جهت او است سر بر بار او برین جهت است که در
 تابع الخ و تالی الخ و می الخ خوانند و آن را جمع نیز گویند و جمع
 بضم میم و کسر او در لغت چو را گویند که دو شبهه داشته باشد هفت
 منزل تخم بود و علت او سه کوکب خور است یک که در اصل باشد
 سه نقطه که بر سر شین راند برین صورت و در نیمه او را ثانی
 خوانند و بطریق بر سه را یک کوکب سجا در کشته و چون منبر که شمر
 صورت جبار است از ابر این بجای رود اس بجای او خوانند و
 هفت در لغت صورت دانه صیغه باشد و بهلولی چپ است
 پابر سر او و اصحاب جنبل در اعانت شامه دانه بنجه منزل
 ششم بود و چپ روضه الختین گویند علت او دو ستاره است
 بر سر صورت خور او و در می ایشان از یکدیگر بقدر یک رزاع
 و نیم بود و از هفت بجانب شمال ثانی اند آنکه شمال است از
 او وسط قرقر ثالث است و آن دیگری از او وسط قرقر رابع و عرب

که بیدار است برین صورت و هفتاد و شش
 گویند که بر سر صورت چو کا ذکر کردن چهار پاییان خاد و هشتاد
 ذراع منزل محکم بود و علت آن دو ستاره است که نمبر له
 هر یک اند و این هشتاد برین صورت و هر دو
 از او وسط قمر ثانی باشند و آن را ذراع مبیوط گویند چه مقدم است
 طلوع او بر طلوع ذراع مقبوض که شعری است با مرزم او و این
 هر دو را ذراع بجهت آن گویند که بزم الحصب بر دو ساق است و این
 اند و بختان یکی را از دو ستاره ذراع مبیوط که اول بر این است
 انوار مقدم و مقدم الذابین و آن دیگری را اسس انوار المور
 و مفر الذابین خوانند بزم منزل محکم بود و علت آن
 دو ستاره است از صورت سرطان از او وسط قمر ثانی با کوکی
 سجایه که در این آن دو است و از آن هفتاد سرطان خوانند برین
 صورت بطریق مطلق همان معنی را بر سر گفته است
 اما زعم عرب آن است که شتره بر سر است یعنی سوراخ بینی

او و شتره در پشت خطی را گویند که در چین عظمه از بینی حیوانات برین
 آید و خط این را گویند که با بود و هفتاد و شش برین صورت بود و هشتاد
 روضه الجحش گویند که علت آن دو ستاره است از قمر
 ذراع که بعد میان این مقدار یک بار و دو و یکی که ثانی بود
 بر سر است بود و دیگری که گویند خط سرطان برین صورت
 اما زعم عرب آن است که نمبر له و چشم اسد اند و این جهت
 طرفه گویند بجهت منزل هم بود و علت آن چهار گویند است بر خط
 معوج بر کردن و سینه اسد برین صورت و از این چهار گویند
 آنکه بر جنوب است اعظم بود چه از قمر است و قبل از آن
 بود و آنکه در شمال است تا آن ستاره که در جنوب گویند اعظم است
 هر دو از قمر ثانی اند و آن دیگری از قمر ثانی و زعم عرب آن است
 که این چهار گویند بر شتره اسد اند و نمبر له گویند بزم منزل
 یا زعم هم بود و علت آن دو ستاره است یکی از قمر ثانی و دیگری
 از قمر ثانی بر سر صورت است و بعد مینما بقدر و وزن و نیم بود

ششمین برین صورت آنکه روشن تر است از نظر الاسد خوانند
 و در غرب این دو ستاره بمنزله بزهاست یعنی میان دو کوه
 او صرفه نمرل و در دهم بود و علت او ستاره است روشن
 از او وسط قمر اول و او را بختان و بنی الاسد خوانند چه زوایشان
 بمنزله بنی اسد بود و در غرب بمنزله و عاقل و عقیب او و ازین جهت
 او را قیاب الاسد خوانند و صرفه پان جهته گویند که در وقت
 طلوع او هوا از خوارت مصرف شود و برودت در وقت سقوط
 او از برودت بخرات عواصم نزل برودم بود و علت آن اینست
 است یکی از قمر رابع و بانه از قمر ثلث بختان چپ عمارت
 شکل لای که بطرف یسار مکتوب باشد ابتدا او را بر صرفه بود
 و بر نظری بسوی جنوب که باید و گویند چرخ بطرف شمال میل کند
 تا فرجه مانند زاویه پیدا شود و آن کوکب که بر زاویه بود آن را
 زاویه العوا گویند و صورتش این است عرب گویند که آن
 القاع کلاب تقوی خلف الاسد و بجهت گویند از جهت عطی برودت

گویند که بقال الثانی عطفه و عوا لبرج بر کوبه بسبب آنکه چون
 او طلوع کند هوا میل بر روی کند تا که نمرل چهار دهم بود و
 علت او یک ستاره است از نصف قمر اول بر کوه و تپه خرا
 از اسماک اعزل خوانند و علت او قبل این دو صورت برودت در کوه
 شده یعنی جهت بکار نیست عطر نمرل باز دهم بود و علت
 او ستاره است بر خطی موسی همه از او وسط قمر رابع بود اس
 الیس سماک اعزل برین صورت و حسب روجه بین
 گویند که عطر بسبب گویند که نزدیک است بزبان عقریب پس
 گویند آنرا پوشانیده و در کتاب عجایب المخلوقات که مکرر است
 که او را باین جهت عطر گویند که در وقت طلوع او طرقت نظارت
 اشجی را از نظر پوشیده و پنهان کرد و با ما نمرل تا از دهم
 بود و علت آن دو ستاره است بر دو کوه بمنزله هر دو را که
 قدر ثلث یکی را که در طرف جنوب است کوه بمنزله گویند
 آن دیگر را کوه الشمالیه و صورتش این است و عرب گویند که

این دو کوب بر بنامی عترب و عتد یعنی برودن او و عتد
 بنوعی بود و عتک آن سه ستاره است از جنس شمال کشیده
 بر خطی فی الجمله معین هر سه از قدر ثالث برین صورت و چون
 بر پیش عترب و عتد است از جنس او را که عتد و عتد
 عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 عتد و عتد است برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 که از دو جانب او بود و از قدر ثالث بر خطی معین و عتد و عتد
 برین صورت و او را عتد و عتد آن گویند که بر عتد و عتد
 عتد و عتد آن دو ستاره طریفه اند و با عتد و عتد برین بجا که
 منزل نوزدهم بود و عتد آن دو ستاره است که با عتد و عتد
 یک شبر بود بر پیش عترب و عتد و از قدر ثالث برین صورت
 و شکر و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که

متفرق است بر مجره و دولی آن از صورت رومی برین صورت
 و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 باب خورون آمده باشند و آن چهار که داخل مجره اند و از قدر
 ثالث نیامده اند و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد
 چهار و یک را که از قدر رابع اند نیامده اند و عتد و عتد برین بجا که
 اند و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 جمله و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 شش و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 جدی و بعد از عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 باشد از قدر رابع و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که
 کوب میانه را شاه البدیع خوانند و آن دو کوب طریفه اند که
 گویند و عتد و عتد برین بجا که بر پیش عتد و عتد برین بجا که

دو ستاره است بر دست چپ صورت ساکب الماکی که بل شمال بود
 از اکثر قمر در این است و آن دیگری از او وسط قمر سادس ستاره بود
 از صفر قمر هفت در میان ایشان باشد برین صورت
 و عرب آن ستاره و میانه را بسجلی گویند و آن دو ستاره که بر دو
 طرف او در آمده اند که گویا در آن سر و دو خیمه بر دو کوه و صحنی گشته
 اند که وجه شبیه این منزل بر بلج است که در وقت خیمه
 یا امرض ابلی مایک قمر درین منزل بود و سه منزل است و چهارم
 بود و حکمت آن دو ستاره است از جنوب و شمال بمقدار یک ربع
 از یکدیگر دور یکی که شمالی است و از صفر قمر ثالث یک ربع
 ساکب الما است و آن دیگری که از او وسط قمر هفت است در ربع
 بغل اربعین صورت و این دو ستاره را عرب سده السعور
 گویند بخیمه آنکه رخم ایشان سعادت آن اکثر است چه در حال
 حیات و او سر مایکینه و بواسطه این فساد است جنبه منزل است
 و پنجم بود و حکمت آن چهار ستاره است بر کف دست راست

ساکب الما و از آن شبیه که در او باند پانی بجا آمده شمالی تر است
 از اکثر قمر در این بود و باقی از صفر قمر ثالث برین صورت و
 عرب میانه را سعد خوانند و دیگران را که بر اطراف او بیند جای یعنی
 حرگاه او و مجموع را سعد الاچیب و بر آنکه جمله سوز و غروب است
 چهار در صورت فرس اعظم است اول سعد بهایم بود که بر سر است
 دوم سعد بهام که بر گردن است سیم سعد یار که بر سینه است
 چهارم سعد مظهر که بر دست است و چهار دیگر از چهار سعد اند
 از شمار فل قمر که مذکور شد و دومی یکی سعد مایه است که بر شال
 جدی است و دیگری سعدی الملک که بر دوش است ساکب الما
 و این سه در احوال هوا و غیر آن حکم کنند به مقدم منزل است و
 ششم بود و حکمت آن دو ستاره است سبک الفرس و بین
 الفرس باشد که از صفر قمر ثانی اند و معش آن فل ازین در صورت
 فرس اعظم مذکور شد و قمر منزل است و پنجم بود و حکمت آن دو
 ستاره جناح الفرس و سه الفرس باشد که هم از صفر قمر ثانی اند

و صفت آن هم آنجا که گور شد و عرب مقدم از فرج الدالو المقدم و موخر
 از فرج الدالو الخ و خوانند چه این ستاره از آن معرب است
 که ایشان را دلو خوانند برین صورت و فرج و لغت
 آن موضع باشد از دلو که آب پر دمی آید راسا نزل است به ششم
 بود و علت آن ستاره این روشن و سرخ از قدر ثانی است
 بطریق کس و از صفر قدر ثانی به ششم این صوفی و از الحسب است
 چه از صورت مرآت مسئله است و آن را بطین بخت نیز گویند
 زیرا که بر ششم ماهی است که حاصل شود از بعضی کواکب در السلسله و بعضی
 کواکب ممکن است که بخت مشهور است و چون ستاره کان
 خود را باین کواکب حلقه زد و اندامه سخی بدین صورت
 ازین جهت عرب آن را راسا خوانند چه راسا در لغت رسن دلو و
 و طریقی معروف این ستاره ارضان است که ثریا که شهر و چشم
 منزل است اول از باید دید و بعد از در برجانب شرقی از هزار
 ماه و بر آنرا طلب باید کرد بعد از یک نوبه و از جنب غربی بعد از

و نیزه شریطین باشد بطین میان او و شمس یا بود و چون ازین
 منازل ربع معلوم کرد و بعد از آن هر منزل را از طرف شرق
 و غرب بداند و همان بطلب دارند و هر که مرقوم شده و
 چون منازل ساخته شود بروج را آن توان ششم و چون
 ساخته شود سایر بر سر را بجهت بروج او را که توان کرد
 و شمس هر منزلی را ازین منازل است و بهشت کانه و کیش شیشه
 در تقیر با قطع کند و خبر تقیر سرعت و بطور حرکت قمر است
 چنانکه عقرب ظاهر شود و در تقویم قبول ما زحمت قمر بودی و از
 و در آن جا تازه هر روز می صرح نام منزلی نویسند که در نصف
 نما آن روز قمر در آن منزل باشد و اسم از آنکه پیش از نصف
 نما آن روز بآن منزل نقل شده باشد باشد بقی از آن یا بعد از
 نصف نما روز سابق و چون قمر در السیر بود که بپیش
 که در یک نصف النهار و از آخر منزلی باشد و در نصف النهار روز
 دیگر منزل سیم رفته باشد یک منزل در پیمانه می شود و این سبب

اسم آن منزل مطوی درجه اول مکتوب شود و در بعضی تقویمها آن
منزل را بلون و دیگر در میان منزل و نیم مکتوبند و اگر بطی السیر
بود کاه باشد که در یک نصف النهار در اول منزل باشد و
در نصف النهار دیگر سیزده در آخر همان منزل بود و باین سبب
اسم آن یک منزل در آن جهول گرد شود و در بعضی تقاویم است
چون نخواهند که زیاده یقین کنند اشغال قدر از منزلی منزلی
بازاء هر روز یک در آن روز باشد بعد از آن روز واقع شود باز
بر طریقه اشغال روزی بری یعنی اول اسم منزل اشغال السیر
وینست پس رقم عت پس رقم دقیقه پس رقم روز باشد
و این حکم منازل همه مطور شود و هیچ مکتوب نشود لیکن
کاه باشد که چون سیر السیر بود در محادی بگرد و در منزل
مکتوب شود و یا بجای که در اوایل روز یکی گذشت در آن
و در او آخر شب بعد از آن روز از آن منزل بگذرد و بمنزله دیگر
رود و کاه باشد که چون بطی السیر بود محادی دیگر هر روز

نمود چنان خالی ماند بسبب آنکه در او آخر شب یکی از آن در آن
و در اوایل روز دوم منزل دیگر نشاند و چون آفتاب منزلی
را قطع کند مراد از منزل آنجا است که است نه نام یعنی چون آفتاب
از غایت منزلی غایت کند بر اینجه آن منزل که همان غایت است
پس از طوی بافتاب در شرق ظاهر شود و آن ظهور را چون ظهور
باقی ثابت طلوع کند و طلوع هر منزلی که در موسم مطور بود
و عرب آن را نوا گویند و طلوع و باقی آن را بلوج و طلوع
هر منزلی خطوط پانزدهم آن منزل باشد که آن را یعنی منزل
پانزدهم هر منزل را اهل نجوم قریب آن منزل گویند چنانکه مجموع
چشم هر برج را بنظر آن برج لیکن معنی نماید که تحقیقا پانزدهم
هر منزلی لازم نمی آید که سطر کرد و نیز اگر این علامات
بعضی منطقه نیستند و اینها مشایخ علامت سیر دو
منزل مراقب متناوبی نیست بلکه کاه باشد که شازدهم و کاه
بود که پنجم سطر کرد و اینها معنی نماید که این جداول اگر چه بعضی

آن خورشید که قبل ازین مذکور شد اما سقوط یعنی آن نفا باشد
بکله سقوط هر سنه در لی عیار است از غزو که او را باشد در حال
روستای هر طایفه که در غروب سابق از غلبه نوز شب هری بوده باشد
و در تقویم طلوع نازل را در صفحه یعنی در میان القالات کلیه
ثبت کنند چنانکه در همان روز یکدیگر از نازل را در صبح
آن روز در وقت دهد و نشان طلوع که حرف یعنی است ثبت کنند
پس هم آن نازل پس ثبت لیل قبل یک از ایام اسباب و طلوع
عکس صبح که صارت است بجا و عکس لیل یک از ایام اسباب شوند
و از طلوع هر سنه تا نازل سیزده روز بود لیکن چون نوبت
بسیار رسد طلوع غفر کند در چهارده روز باشد و طلوع دیگر نازل
همه سیزده سیزده بود و در سال یک در طلوع و طلوع
شیرین هم چهارده روز بود اما عادت است چنان است که
حکما و هند و در ری نماده اند که بر عکس یک روز و در
بخشی را که کوی و زده اند و آن را است آن کوکب سینه اند

و مدت هر بخشی دوازده ساعت نوبت است پس تمام دور است و
و چهار ساعت نوبت باشد و ابتدا و دور از زمان اجتماع حقیقی
گیرند تا بدو دوازده ساعت نوبت نوبت باشد و در آن
دوازده ساعت دیگر بر نوبت و در همین ترتیب افلاک دوازده
ساعت دیگر بطور و در نوبت باشد و دوازده ساعت بر زمان
غروب بقیه چون نوبت بقیه آخر شود ابتدا از رطل گیرند تا باز که
نوبت است رسد بعد از آن بطریق مذکور نمیکرد و با اجتماع
دیگر و چون اجتماع شود نوبت هر کوکب که باشد باطل گردد و نوبت
شش است ابتدا شود بکوه نوبت باقیاب رسد از اینجا چند
است مطلق گویند و است یعنی هر بود که فایده القی مکتوب و غراب
ساعات مختصره خوانند و در نوبت ساعات مذکور است چنانکه
لام حلاله و الزین الزامی علیه الرحمه در جیارات عاصیه کرد پس
حکیم نقل کرده که هر تباری فعل فکر که عمره عمر ذرات است و در
آنها ساعات کمتر است از غرض ساعات است و ثبوت اول ازین

با شش ربع فرق باشد لعله مسلم لا ینکر کم او آن جا
 و الا فخر المستطیل و بعد از آن چون نوری بر لب سبب شود ظاهر
 بنوعیکه افق روشن کرد و پاهای آن منحل شود هر کس که از این
 صبح صادق و اول وقت نماز باید او بود و آن سر وقت
 نماز باید او وقتی بود که آفتاب طلوع میکند و غایت وقت نزد
 منترقه پنجه امانیه از اول صبح است تا ظهور سرخی از جانب شرق
 اما فصل در او و صلوة بوقت اول وقت است لفظی علیهم
 اول الوقت حیوان الله و اخر الوقت غفران الله و اول وقت
 نماز پیش باقی حق جمیع فرقه انچه است که ابتداء ریاده شدن
 ظل سحاب باشد بر فی زوال و اگر فی زوال در آن روز نبوی و باشد
 و بابتداء حد و ظل اگر در آن روز فی زوال موجود نباشد و این
 در موضع حد و حد بند و اگر آفتاب سبب از آن موضع نماند
 رسیده اول وقت نماز دیگر آنکه است که ظل سحاب دو برابر سحاب شود و سوی
 فی زوال یعنی وقتی که ظل سحاب مساوی محض نصف سحاب شود و زوال شود

و اگر فی زوال موجود نباشد یا قریب یک مساوی نصف شود پس اگر موجود
 نباشد و این بر دو بقای مذکور است و بر مذکور شافعی و
 همچنین بر مذکور بر جعفر و محمد که از فائده ابو جعفر اندر دو بقای
 بر مذکور است ابو جعفر اول وقت نماز دیگر آن گاه باشد که ظل سحاب
 برابر سحاب شود سوا فی زوال اما مذکور بقیم اکتسب علیهم التوفیق
 و آنست که بر مذکور صراط السقیم است از ابتداء زوال مخصوص وقت
 پیشین است اما آن بعد از که فرض آن که زود شود بعد از آن
 اول عصر در آید و درین حال هر دو مشترک بود تا از زمان که غروب
 مقدار از او می صلوة فرضیه عصر بماند بعد از آن تا غروب محض
 تا غروب باشد کما قال الامام اسحاق و جعفر بن محمد الصادق علیهم السلام
 اذا زالت الشمس دخل وقت الظهر فاذا انقضت ظله اربع کلمات
 دخل وقت الظهر الحق یعنی من الشمس کما یخرج کلمات
 فیخرج وقت الظهر کما یخرج وقت العصر حتی تغرب الشمس اربع
 وقت عصر با شش ربع فرق و وقتی است که آفتاب غروب کند

اما نصبت وقت پس در هر یک جبل القدر آن زمان است که ظل
مقیاس مساوی مقیاس شود و سویی فی زوال نصبت عصر تا آن
مقدار که دو برابر مقیاس شود سویی فی زوال وقت تا شام بعد از
استیفا غروب تمام جرم ثقیب است و اول وقت غار حشر
بعد از غروب شمس است و این هر دو بنصب خط یقه مینه است اما بنصب
فرقه ناهیه امیه اول وقت تا شام از زمان و ناهیه عصر مینه است
تا آن مقدار که فرض مغرب را شود بعد از آن وقت حشر در آیه هر دو
وقت شرک کرد و تا آن زمان که نصف شب مقدار او را در مینه
حشر تا پس از وقت نصف شب محض حشر باشد اما نصبت
وقت غار حشر تا الصبح یکراکت و نیم است از شب و بقیه دو دو
نیز گفته اند اما در تقیامت قبل عبارت از رسیدن آفتاب است
بارتقاعی که در آن ارتفاع ظل مقیاس است که باشد چون دایره
عظیمه فرض کنند است پس که وقت است پس فرض فرض که زرد
و تقاطع این دایره باقی آن بعد از آن تقاطع که در جهت یک بود نقطه

سمت قبل بود نسبت بان بلد و فصل شرک میان سطح افق و سطح این
دایره را خط سمت قبله گویند بر وجه این اعتبار این دایره رسد فوسل این
دایره که واقع باشد میان مرکز آفتاب و افق بشرطی که از ربع بوده
نباشد ارتفاع سمت قبله باشد و چون در انوقت سهم مقیاس و مرکز
آفتاب هر دو داخل در سطح این دایره اند اما محاله منصف ظل
مقیاس نیز داخل در آن سطح بود که باقی فی حاد و غیره الاصول پس
خط سمت قبله و ظل مقیاس بر یکدیگر منطبق باشند و هر نقطه
در تقویم بعد از جدول ساعات است جد و لی بیایند و در آنجا
بازای هر روزی ساعات صحیح مقدم بر آن روز و ساعات تقویم
بعد از آن روز که تقریباً متساوی المقدار باشد ثبت کنند بدو قسم یکی
ساعات و دوم دقیقه و مراد ساعت صحیح زمان باین اقدار
طلوع صحیح صادق است و طلوع مرکز آفتاب مراد باین ساعت
باین غروب مرکز آفتاب است و غروب شمس که اینجا عبارت است
از بیامی منقرض در افق غروب و بعد از آن جد و لی دیگر بیایند و در آنجا

بازای هر روزی ارتفاع اقباب در اول نماز دیگر بدین
 آنکه مخالف قول آنکه مخالف قول محمد و ابوسف است بیازند و
 رشم یکی درجه و دیگری دقیقه و ما از آخر وقت فضیلت
 بگیریم و بعد از آن جدولی بیازند و در آن ساعات خفیه
 یعنی زمان باین اول وقت نماز دیگر خفیه که مخالف قول محمد
 و ابوسف است و غروب هرگز اقباب ثبت کنند و در
 یکی ساعات دوم دقیقه و گاهی که دو جدول دیگر بیازند
 و در یکی ارتفاع عصر شافعی و در دیگری ساعات عصر شافعی
 کنند آن نیز به ورشم بطریق ارتفاع و ساعات عصر خفیه و ما از
 باخ وقت فضیلت باین بگیریم و بعد از آن جدول
 جدولی دیگر بیازند و در آنجا بازای هر روزی ارتفاع سمت قبله
 در آن روز ثبت کنند به ورشم یکی درجه و دوم دقیقه و خفیه
 وقت رسیدن اقباب ارتفاع سمت قبله موقوف بر هر
 باشد چنانکه در هر روزی که اراده این مقصد کنند اول خط ارتفاع

در ارتفاع

بر ارتفاعی نهند که در عدد و جهته موافق ارتفاع سمت قبله بود
 در آن روز پس علامه بدست گرفته اسطرلاب معطلی کنند و نگاه
 میکردند پس نگاه شعاع اقباب ثقبه علیا رقبه سفلی اقباب
 بر ارتفاع مطاب بود و در آنوقت خط تقیاس مسانه میگردانند و
 وقتی فاند که در بعضی بلاد که سمت قبله داخل در مابین الشرقین یا المشرقین
 بود اقباب در بعضی ایام فوق الارض بدایره ارتفاع مذکور نتواند
 رسید و باین سبب در آن جدول بازای هر روز که هیچ نمیشد
 و اینجا خالی گذارند پس در آن روز که محجب این جدول در آن
 بلاد سمت قبله معلوم نتواند کرد و چون معرفت وقت صلوات
 موقوف بر معرفت فی زوال است و آن در باب ششم معلوم
 پس باین نموده میفرماید که و اما فی زوال و معرفت آن بیشتر معلوم
 پس اینجا حاجت به تکرار نیست
 حکایتی که شبانه را بعد از زده جامع
 کرده اند یعنی همچنانکه سبحان و لایه ما شبانه روزی

					کرده اند
					رقی را
					جای نام
					نداده اند
					و جاع بخت
					پیش معنی

فہم

قسمت کنند پس شبانه نود و شش که باشد و هر شبانه روزی را
بدیه هزار فلک قسمت کنند پس نصیب هر جانگی از فلکات منقسمه
سی و سه فلک و شش باشد و نصیب هر کس از هر چهار فلک و سی و سه
و ایشا نصیب هر جانگی دو ساعت متوکل باشد و نصیب هر کس از
دقیقه که ربع یک ساعت متوکل است نصیب هر فلکی شش ثانیه و سی
هشت ثانیه و هشت و چهار ربعه کمالا بخشی ع من لیه مذی ب
و ابتدای شبانه روزی چنانکه سبق ذکر کردیم از نیمه بگیرند و در وقت
از میان نهد و کنگو یک نیمه گذارند باشد و یک نیمه مانده و بعد از آن
پوسنه یک یک جانگ میکند و در میان روز نشود نیمه از جانگ و دو
یونند گذارند باشد و نیمه مانده و اول روز در وقت ناهار
شب روز در نیمه جانگ ماطوشقان باشد و اول شب در نیمه جانگ
بود و اوقی لیکن بحطال و قصر شب و روز بمن و پس افتد
بمخلاف نیمه روز و نیمه شب که هرگز متغیر نشود و سبب اینست
شبانه روز در نصف جانگ اول که کنگو سبب گرفته از بعضی

که از پنج ان جناح معلوم نیست و مقتضی مناسب است که از یک اول
از جناح اول گیرند و متعده در شش برج سلطان از صاحب کشف الحقایق
نقل نموده که درین اختیارشاید که نظر بر آن بوده باشد که چون شب
متصف ساخته اند بجهت مبادی شب از روز خواسته که جناح اول نیز
متصف بود بجهت همان عرضی که مناسب حاصل شود و سالهای این پنج
ششم حقیقی باشد که از این وقت شبان سی و پنج خوانند و آن بحسب مصاد
ایشان سیصد و شصت پنج روز و دو جناح و هفت که در هر فصل
و صد و شصت و این زیاده است بر سال شمسی حقیقی بحسب
جدید الفی بیک دقیقه و سی و دو ثانیه و مبدی سال الهی
گیرند که اقاب در اوایل و دو بود و خط نیان مبدی سال متصف
حقیقی و دو میگرداند لیکن سبب آنکه اوج اقاب بحسب اعداد
ثابت است و بحسب اعداد منوره تحوکه بر او را و احوال
مبدی سال از این انتقال کرده است و درین زمان در مبدی
دو می افتد و لهذا در وسط نقطه است و اختیار متصف در درین

اگر سبب آنکه بر علم این وقت و موالا قات متصف و دو
اول فصل بهار است چه در آن وقت هوا میل با غدا کند و شب
شروع در نو نماید پس این فصل همای ل و اوسط فصلهای سال شبان
باشد و بعکس و بجای آنکه بهمان ماه و مغرب بین سال را به دوازده
قسم گرفته اند هر چند مساوی نیست و هر قسمی را ماهی گفته اند
بهمان خط و اینور سال را به هشت و چهار قسم مساوی کنند و هر
قسمی یک کسمه گویند و طریق این تقسیم نیست که میلی فرض کرده اند
بوسط دو کسمه مبدی است که شش است و لا محاله این دایره تقاطع دایره
معدل النهار باشد بر دو نقطه متقابل آن نقطه که بوسط دایره اقاب
انرا مبدی تقسیم ساخته اند و از اینها معدل النهار به هشت و چهار قسم
مساوی کرده اند و یا زده دایره دیگر بر مبدی تقسیمات کنند و اینده
تا هر یک منطقه البروج را قطع کرده اند و مبدی قیام سال زمان و موال
مرکز اقاب بود باین تقاطعات و فرضهای منطقه البروج که در
درین تقسیم مختلف بود و از مبدی قطع اقاب بهار را بهر مساوی

باشد و بقضای این تقسیم هر قسمی پزده روز دو وجاع و چهار
 و همد و یک فلک و نصف فلک باشد و اسمی این قسم مغرب
 ایشان برتر نسبت اینست یعنی روشنی کینه شوند بود
 شدت میکشند و کو و لحو سیون یعنی شایسته سیاه
 و ایشان بعد از چویشو سیوفی خلتو سو کون
 نیتون سیا و نه و ابر و دیگر سیون و کین
 و سال را که شمس حقیقی گرفته اند اما بهار را قمری حقیقی
 و آن از اجتماع حقیقی تا اجتماع حقیقی دیگر اگر اجتماع حقیقی من از
 غروب آفتاب واقع شود آن شب را ترکان اول ماه گویند
 و اگر بعد واقع شود شب بعد از آن را ماه درین زمان بجهان در
 اکثر تقاویم اگر اجتماع پیش از نصف روز واقع شود آن روز را
 اول ماه نویسند و اگر پس از نصف روز واقع شود روز بعد از آن
 و اسمی این ماهها بعبث ترک و خطای برتر نسبت اینست
 آرام آبی میکنند ای اوخوچ ای نوخوچ ای شیخ ای وانی

نمای

پنج ای سنج طوق ای اوخوچ ای ان برنج ای
 جفت باط ای وایا مدین ماهها بنده مثل ماههای عربست
 نه باشد یا سالی که ترکمان زیاده از سه ماه متوالی میگیرند
 و زیاده از دو ماه متوالی نیست و نه گیرند و وجه این خلاف
 ظاهر نیست چه هر دو وضع معین است و اول آرام ای که بعد از
 سال قمریت و از آن ترکان گویند که خوانند و شروط است تا یک
 در مابین مدخل و رکن که قسم آخر است از سال سابق و مدخل رومی
 که قسم دوم است از سال لاحق یعنی در حوالی مبدأ یعنی نو و مقدم
 بر آن که یا متوافران چه اگر مابین اول آرام آبی و روشنی از مد و یک
 قسم سال زیاده بود ممکن آرام ای مقدم باشد بر مبدأ یعنی و اگر کمتر
 باشد متوافر بود و چون چنین باشد در ایام از مابین از مابین ماههای
 مبدأ قسم زوج از قسم سال شمسی واقع شود که عدد آن قسم نصف
 عدد و آن ماه باشد مثلاً در ماه اول مبدأ قسم دوم واقع شود
 و در ماه دوم مبدأ قسم چهارم و در ماه سیم مبدأ قسم ششم و ع

گویند و پنجاه و چهار بار به این بشمارند سالها را و روزگار را هم
 بشمارند پس هر سالی را روزی سی و یکبار از این حساب بشمارند
 بعفت خط و هم بعفت ترک و خطایان را و در دیگر است که بر
 ده میگردند و همین سالها و روزگار به این بشمارند و اسامی
 ده بعفت خطای اینست کالی می بین دو کالی
 کنی شبنم زخم کوی و خطایان این دور را دورانی غمی
 ترکیب میدهند تا دوری حاصل آید که بعفت میگردند و آنرا
 دورستین میگویند و سالها و روزگار به این بشمارند و گویند این دور
 در شهر و در روزهای شبان را بجای هفته تا بهشت و معصوم
 شرح بیج او روزه که مناسب آنست که خطایان دور
 غمخیز تا نشتا عشری را بجای هفته گیرند و دورستین را بجای
 و ترکیب این دور در تحصیل دورستین برین وجه است
 فغان کازه چو نهر بر باد و دوی کبریا
 کن دو سبنوی زخم سن کوی بود کاشبو

بی صای بین زده بین چو دویم کرداد کرحن
 شبنم خیز زخم دو کوی دی کاشن پا بود بین شبنو
 من خای که روزه کبر چو کزیم شبنم باد
 زخم من کوی خیر کاود پی دی بزشن تبر بود
 و شبنم کبشی خای کن زده شبنم چو زخم کوی ماد
 کاحی پاخر پی دو بنی دی روشن کوی بود
 کن شبنم شیر خای زخم زده کوی چو کایم پاو
 بین صحن بین خیز دو دو کوی دی کنی شبنم
 زخم شبنو کوی دی و چون خطایان سالها را دورستین
 بشمارند دور را را مقصد کنند لبه نام و دور اول را دور کوی
 گویند و دور دوم را جاکون و دور سوم را خاون و این دور را
 هر چند است و این اما مصطلح شده است که دور اول را دور
 اعظم و ثانی را دور وسط و ثالث را دور اصغر گویند و دور را کیم
 این دور را اعتبار کنند پس سالها را مقصد کنند باین دور را

مثلا گویند که این سال چشت از دور شکون با سال دوازدهم است
 از دور چگونگون و عی هذا و ابتدای دور شکون در شصت و
 سیزدهم یزدجردی بوده و مراد ازین قید است که اگر کسی خواهد
 که در سال بعد ازین تاریخ بداند که آن سال داخل در کدام دور است
 و سال چندم است از آن دو شصت و سیزده را از تاریخ یزدجردی
 و آن سال بیرون رود و آنچه بدست بر صفت قسمت کنند باقی آن
 قسمت سالها باشد که شصت از یکی ازین سه دور پس خارج قسمت را
 سه طرح کنند اگر هیچ مانده سالها از دور شکون باشد و اگر
 یکی باشد از دور چگونگون و اگر دو باشد از دور خادون شش
 خواهیم که در سال نصد و شصت و شش یزدجردی که زمان
 تحریر این ترجمت معلوم کنیم که کدام دور است و چندم است
 از آن دور تفاوت این دو تاریخ بکفر تقسیم بود و هد و نهاده
 سه بر صفت قسمت کردیم باقی مانده سی و سه خارج قسمت بود
 و پس معلوم شد که سی و سه سال تمام گذشته از دور خادون

و سال مذکور سی و چهارم است و اختیار تاریخ یزدجردی درین
 قید از سایر تواریخ بنا بر عدم کراهت و ثبوت برایین خطایان را
 دوری دیگر است که بر دوازده بگذرد و همین روز باشد آن
 پیشارند و از دور اختیار سی و دور ربعی گویند و در اختیار است
 بر آن اعتماد تمام کنند و اسی آن دوازده بقیه خطای
 کن چو من بن تن چه بودی چن شبو خای
 و بعضی روزها این دور را بنایت کسی گیرند و آن دور در
 باشد که از خطای هون گویند یعنی آنکه که فارسی خاک رنگ
 و آن نیز دور روز بود که از خطای چه گویند یعنی سفید و از دور
 چن و دهی باشد و بعضی محو دیگرند یعنی مایل بعد و آن چهار
 روز بود که از خطای خونک گویند یعنی زرد و آن روز
 جو و بی و ده دوی باشد و بعضی مذکور گیرند یعنی قریب
 پنجس و آن نیز چهار بود که از خطای می گویند یعنی سیاه
 و آن روز کن و من و بی و شبو باشد و علامت آنها است

علامت سجد علامت شمس علامت محمود علامت مرموم
 و بعضی نموده بجهان این الفاظ را مخرج در اوراق نقاشی نموده اند
 هر روز نموده و بعضی دیگر بجهت اختصار نقطه های الوان موافق
 لون هر روز نموده و چون نوبت این روز بمید اوقام طاق
 رسد از اوقام بیت و چهار کانه سال نموده قسم باین که اوست
 و کجنگه که سیم است و ششگانه که پنجم است روز بمید اوقام
 مقدم برانی درین دور یکی نموده یعنی آنچه در روز مقدم است
 باور سیده باشد و در روز بمید اوقام قسم مکرر شود و باقی
 ترتیب باشد پس یکدوره دوازده روز باشد و یکدوره سیزده روز
 و معلوم نموده است بعضی که درین تکرار مراد خطایان است
 و بعضی گفته اند سبب نیست که تا فرق میان این دور و دورانی
 غیری و غیر این دور اولی که گفته اند چه غیر دورانی غیری مستند
 تغییر در سیمین دور و دورانی غیری است و سبب آنکه تکرار محو
 با دلیل اقسام طاق نموده اند نه است که سید سال بجهت است و آن

از اقسام

از اقسام طاق است و فرق مذکور خواسته اند که در اول سال نخند
 و در باقی اقسام خود هم به طبعی بجهت بجهت بجهت بجهت بجهت
 از که اخضر خانه که اهر خطا که اسامی را با واریت نموده اند
 چون خواهند بجهت زیاد کنند سالها را بجهت سانه به استاء
 از غرض عالم و بر غم ایشان است بقای عالم سیمه هزار و شصت
 و حکیم فاضل عمر الین مغربا در پنج اددار الاوار آورده که بشیرید
 و شصت هزار و شصت و بعضی از برای سده زیاده ازین مقدار گفته اند
 و اینها از خرافات و امور سنجیده است و بران و بیانی نیست و هر که
 باطل است ایشان ده هزار سال در سال شصت و چهل و نهم
 و در دور که گفته اند از غرض عالم بر غم این طایفه شصت هزار و
 شصت و شصت و سده و نه هزار و شصت و چهل و چهار سال
 پس درین سال که نهصد و شصت و شصت و شصت و شصت و شصت
 عالم شصت و هزار و شصت و شصت و چهارون و هفتاد و یک سال
 تمام گذشته باشد اما از کان در شصت و یک سال و در شصت و یک سال

اقرار نماید و اصحاب زیجات گفته اند که ما اربعه بار در این
 معلوم است یعنی معلوم است که این چه حادثه را میباید دانست
 این دو سال را بعد از این بان نسبت میکنند و در میان عجم نیز این
 دو شصت و نه روز و میان این سیاق چه منبأ میباشند
 ممالک در دفاتر خود بر آن نهادند و اصلا باین دیگر در این
 منقول است چون معاصر این دو را در این دو هم چنین است
 این م سنه و مشهور دوازده گانه فخر که در این عجم فخر
 در این نبوده الحال این را با این معترضه میفرمایند که هر سال
 اقام سال شمسی ببلغة ایشان نمایند و هم چنین هر سال
 ماه را فخر و هر روز را از روز ماه و سال را در سنین و در این
 عشر و الف با هر روز از دور این را نامیت بلغة ایشان
 و آن در زیجات بطور است و در تقویم نام باین خط را در این
 مبدول صفی بسیاری در این مبدول باین و در مبدول اول اقام
 ایام و در سنین و در اقام ایام و در این عشر و در سیم

ارقام ایام و در این و در چهارم علامات اختیارات بجز و باقی
 ملوکیا باقی طرجه و در پنجم ارقام ایام م سنه و در ششم ارقام
 ایام ماه فخر باین و اسماء ایام سال و هم چنین اسماء فخر
 در حاشیه در محاسن روز میباید نسبت کنند بوشید و فخر ایام
 این عشر و در عشر از در سنین بمقاله معلوم توان که چه
 اگر از ایام که شش و سنین و از ده و از ده طس کنند و باین
 ایام که شش باشند از در عشر و اگر ده و طس کنند ایام
 که شش باشند از در عشر و بعد از این فخر ایام و در این عشر
 و در عشری مبدول باشد لیکن چون استقامت این و در
 عشر باین است از در عشر و این طس و ده ده اسان را
 از طس دوازده و از ده در این فخر و هم موافق این فخر
 و در این عشر را براد نمایند و در عشر از که شش و این
 اسماء ایام و در سنین و در این عشر و در این ایام
 مبدول بعد از مبدول ارقام هر یک باین و گاه باشد در فخر و هم

نامه بر اهل شهر قزوین و بر اهل افام سنده را در میان یکدیگر
 به ترتیب بر اهل درشتی هر اول پاورنه در ورق مقدم بر اوراق
 دوازده گانه و در جدول اول اعداد افام و اعداد شهر هر یک
 بطریق ثبت کنند تا تمام سنده را با جمعی و در جدول دوم اسماء ایام
 سال و اسماء شهر و در جدول سیم عدد هر یک از شهر تا تمام ایام
 نامه بزرگ که موافق اول این قسم با اول آن ماه باشند و در جدول
 چهارم ایام نامه در سنین که مرتبست بر ذریعہ هر قسمی و در
 هر ماه و در جدول پنجم فلكات که بر ایام نامه در سنین زائده باشند
 و در جدول ششم ایام نامه در درختنبار و در جدول هفتم جدول
 دیگر بعد از آن سپارند و در اینجا ایام ناقصه در سنین که بر اهل
 افام سال شهر باشند ثبت کنند و طریق وضع فلكات چنانست
 چون فلكات بخصت شود از اربعه ای که بر ذریعہ مرفوعه خوانند و چون
 مرفوعه مرفوضت شود از اربعه ای که بر ذریعہ مرتفع خوانند و مرتفع
 مرتفع بخصت اطلاق مقدم باشد بر مرتفع مرفوعه و مرتفع مرفوعه

سه مقدم باشد بر مرتفع فلكات و اگر با فلكات نامه کور باشد از
 بعد از فلكات در همان جدول وضع کنند و کور با اعتبار مرتبه هر فلك
 باشد بخصت جزو بجز مرتبه در از کور بخصت با فلكی باشد و در
 اتفاق و هم فلكات را بوضع کنند و در اینجا ایام ناقصه در سنین که
 دیگر بعد از آن سپارند و در اینجا کور بخصت کنند چنانکه هر
 عدد در از آن سده فلكی باشد و هم درین ورق و بجز در ورق
 مقدم بر اوراق دوازده گانه در صفحه سیزدهم شکل زائده و در خانه
 رسم کنند و در هر خانه نام سالی از ذریعہ مرفوضت بخصت ثبت کنند
 بلفظه هر مکان و خطایان نویسنده و درین زمان بلفظه ترک و فارسی
 نویسنده و نام آن سال که موافق سال مرفوض باشد در خانه و خط
 فرغانی از آن زائده بخصت کنند و هم درین ورق تاریخ سال مرفوض
 و در خط آن بجز در خط لجم و احکام آن سال همه را بر خط سبزه
 چنانکه اول تعیین کنند که سال مرفوض و اهل در که ام در است
 از دوازده و چند سال است از آن هر دو را بخصت بخصت

نمایند که مبدء سال در کدام روز است از دو ستمین و چنانچه
 جماعت و کیه و فلک گذشته از آن روز تا مبدء و نیز کدام روز است
 از دو رابع و اساس هر یک بنویسند و ايضا ابراد نمایند که از هر
 حقیقی تا هر از ماها فری که در خلجین در آن واقع شده تا آن
 در خلجین است شده و از آن فرقیست عالم بر غم از خط سال
 چندون و چند سال گذشته و سال مفروض چند است و کاه
 که در و در این مذکور است تاریخ سال در خلجین از اینها
 نیز بیاورند و ساعت و دقیقه گذشته از اول از روز با آن شب
 که در خلجین سال در آن روز باشد بنویسند بعد از اینها احکام آن
 سال بر غم حکما خطا و لغو بیاورند و مانند هر یک را در ورق
 مقدم بر مثال صفحه بسازیم تا فوراً آن بر منقلب شود و
 نباشد
 از بیان متعلقه است هر دو صفحه فارغ نشود نمود در
 بیان زوایای که ابرادان در تقویم موطوع و متعارفست پس

مبغایه

مبغایه که بر صفحه مقدم بر اوراق دو از ده گانه تاریخ سال مفروض
 که مبدء آن وقت و مهول آن است بنویسند اول از این و هر یک
 آن سال بنویسند تاریخ از هر یک مشهور و تاریخ خطایان بیاورند چنانکه در
 تواریخ مشهوره اول بقیع ساعت و اجزاء آن گذشته پس بقیع
 روز یا شب در خلجین هر یک از تواریخ از هر یک بیاورند و در تاریخ
 خطا اول بقیع نمایند که مبدء سال مفروض در کدام فلک و کیه
 و ساعت و روز در خلجین کدام روز است از ابام و سیمین و چنانچه از
 ابام و دور رابع و نیز حقیقی نمایند که از هر خلجین تا هر از ماها
 فری که مبدء سال در آن واقع است یا مبدء سال چند است گذشته
 و هم چنین از هر یک تا هر از ماها مبدء سال در آن واقع
 است و ايضا بقیع نمایند که سال مفروض داخل در کدام روز
 از اود و از ثلثه و چند سال است از آن و هر دو ستمین چند سال
 از آن فرقیست عالم بر غم از خطا و کاه باشد در و در اینها
 بعد از این مذکور است موطوع خط سال خبر بیان استخراج آن بقیع

واذکر و الله فی ایام معدودات واقع شد بمقتضای آن از ایام تفریق
 بعد از این خواهد آمد لغیر کرده اند و نسبت آن بمعدودات کجاست
 قلنت و هم محرم است و از اغشورانه گویند که الف و الفین
 روز است پس محرم چه در اخبار آمده که کشتی نوح در این روز یا تمام
 رسیده و از این حضرت یعقوب درین روز معاودت نمود و طهارت
 حضرت ایوب از کمان درین روز بود و عرف فرعون و جهنم و کجاست
 بنظر این درین روز است و از این شهادت حضرت امام مظلوم
 حسین بن علی علیه السلام درین روز واقع شد در کربلا درین روز
 ماتم کبر و شیون نمایند و درین روز سیدنا از نظر علی نقی
 کرده است که عاشر انهم محرم است و از اغشورانه گرفته اند و شمس
 در روز که آب خوردناشت روز دیگر که آب نخورد و در نیم
 خور که از اغشورانه لایل خوانند
 چهاردهم رجب الا
 باز دهم محرم است و در اخبار آمده است که هر که درین روز
 از قهقهه تعالی طلب کند و حضرت کند مقصد حاصل شود و از این جهت

که این روز

که این روز باسقی است و نوشته است که سقی درین روز
 فتح و لغت است و از باب قولی که آورده اند که درین روز که ناکر
 با هر یک ملک رنج حضرت امحاسب نمود و در فوج حضرت جبرائیل
 با حضرت شاه ولایت بنیاد هم درین روز
 محرم و هفتم محرم و حکیم مغربی آورده که نیت ششم محرم
 بوده که جبرئیل علیه السلام بحضرت یحیی بن اسماعیل علیه السلام و سلم
 نازل شده بود و در آن قادیل و کبریا همست
 شعبان است و چنانکه علم ملک و ولایت راقعه چنانست که چو
 بر کس از دعای فلاحی خود ادا نماید نوشته یا و دهنده مضمون آنکه
 فلاح محکم تمام ادا نمود و از ابرار گویند که محرم است ملا متعال
 میفرماید که ما بکشت فلاح مومنان از الشرف و رفیع بران گویند
 و بعضی گفته اند که در حقیقت است که درین شب نسخ آجال بنیم
 ملک الموت نمایند پس گوید درین شب صحرای اجابت بر کس نرسد
 محرم دهم رمضان است و حضرت عیسی علیه السلام در این روز

جل ملاذ از شهادت و نبی که از شرف و منصب بسیار است بی شرف
 و در بر شرف و برتر از آنکه بر اوقات آن از آنجا فی سبیل مبارک که در
 قمر الحیات آن از آنجا فی سبیل القدر و سبیل شرف بر اوقات هر حساب
 و نبی و بر راجع کرد ایند و لکن اختلاف کرده اند که نبی
 در رمضان است یا در غیر رمضان در بقعه بر که در رمضان باشد
 اختلاف کرده اند که در اولت یا در وسط یا در ده آخر
 و بر بقعه بر که در ده آخر باشد اختلاف کرده اند که در که ام شب
 مشهور است که نه آورنده است و معترفند که در سبیل مرتبه باشد
 چه شرف ازین بیش از باده است از شهادت و دیگر و غیره
 که قمر معنی تقدر است چه بجهنم هر سال در آن سال و غولعی آن
 در آن شب واقع میشود غره غیره است و عید خود است از
 عود بجهنم آنکه هر سال مردم بآن عود میکنند و هر مخصوص
 یا بجهنم آنکه حضرت ارحم الراحمین عود میکنند بمعفت بندگان
 در این روز نبی نیز دم نوال است و این معجزه حضرت خاتم النبیین

است از شرف

است که در حضور کفار و فرشتان یا شاره شبای مبارک و خجسته درین شب ظاهر شود
 و قصه این قضیه مشهور است قول اهل لغت و اکثر فقها
 است که در روز اول ذوالحجّه است و بعضی از فقها گفته اند که ایام
 محرم است که شرف بسیار معلوم نمود است ذوالحجّه است
 و در ده در لغت اب داوود و نقل کردن و سببه این روز بر نزد
 بعضی گفته اند بجهت آنکه در این روز شرف و سایر جهایمان
 را آب سید هر آب برسد از نه و بعضی گفته اند بجهت آنکه خوابی
 که حضرت قلیل در باب قربان کردن اسمعیل دیده و بعد و تمام
 روز منتظر بود که چه کار کند تا آنکه ناغرا لام خرج اسمعیل در روز
 عید اسحی بخاطر مبارک فرار کرد و نهم ذوالحجّه است
 و عید و عرفات اسمعیل است در که معتقدند از آن عید بجهت
 آن گویند که ملاقات حضرت آدم و حوا و از منافات در آن
 واقع شد و بیکدیگر شناسانند یا بجهت آنکه جبرئیل آن موضع
 را بهم بیان که بعد و چون حضرت قلیل ۳۰ بآن موضع

رسید از آن سخت و این روز را عرفه سبب آن گویند که حتی
 درین روز بآن موضع سپاه رفت از مانی آنجا خوف که در
 گویند که چون درین روز حضرت ابراهیم بقصر خواجه حشمت
 باین سبب این روز را عرفه گویند و دهم در الحجه و در جمع
 ضحاه است و آن کو خفید را گویند که درین روز قربان گشته
 باین جهت این روز را عید اعراس گویند روز یازدهم و دوازدهم
 و یازدهم در الحجه است و در یازدهم را روز خروارند و یازدهم
 و دوازدهم را خرمع التثیری و یازدهم را نیز ترقی شما و بعضی گفته اند
 که نیز ترقی ما را عید است چه از آن وقت الترقی میکنند از مانی
 ایام را نیز ترقی آن نیز ترقی گویند و بعضی گفته اند که خشک کردن
 گوشت است در آفتاب چه سبب این قوم درین روزها گوشت
 قربانی خشک میکنند و بعضی گفته اند که نیز ترقی تمام کردن آفتاب
 چه در جهان کجاست ادا میسکند چه در این ایام خوف میکنند در آفتاب
 و بعضی گفته اند که نیز ترقی بجانب شرق رفتن است چه از آن جهت که

اداء میسکند

اداء میسکند چه بجانب شرق متوجه شوند
 چه هم در لجه است بر آن ثابت شده است و چون میفرمایند صلی الله علیه و آله
 و اع بر حجت نمود و در روز نهم که آن روز غنیمت بود که نزل فرمود پس
 تا بعد از منبر جهانهای تشریف لای میگردانند و سالای آن برادر
 و دست حضرت امیر المومنین علیه السلام را گرفته و حضرت رسول
 با خود و بعضی فرمود و در حضور صحابه حضرت شاه مردان از او متی
 و خلیفه خود نمود و نزول آیه ایوم کملت لکم دینکم و در حدیث
 من کتم مولاه درین روز مشهور و معروف
 روز سیزدهم و چهاردهم و پانزدهم است از همراه و منیران ایام
 لیا ابرق است چه در شبها این ایام از اول از ما است
 باشد و از حضرت شاه اولیاء امیر المومنین علیه السلام و بعضی گفته اند
 رویت است چون لعن علیه السلام از بهشت بردن می اندر هیچ فقر
 دیواری و پوششی نبود آفتاب در عرضهای مبارک وی اثر
 که بسیار شده و باین سبب حضرت را در آن روز و بدو چهار غایت

یام شهابی که در روز بیست و یکم از کعبه موقوف شد بر معرفت
 اول صوم کبیره منسوب است بکافه نصاری که در آن روز موقوف شد
 مخفی باشد که صوم کبیره روزی در آن روز
 نصاری است هفت هفته است حسن بصری و بعضی دیگر آن را
 گفته اند که آنچه خدا بکعبه برکت عظیم و تکریم کرده که با او
 و چون آنجا در فصل است آن زمان از قسط حرارت هوا متوقف
 و حال مردم سوده یافت پس صلاه ایشان درین باب مذکور
 صوم بصری است که الا اول آن چهارده روزه روزه با او نموده
 بر فوج ایشان چیزی از او می نمودند تا چهارده روزه شد و اول
 این صوم همیشه در شبیه باشد مشروط باینکه قدر از هم شبیه
 و بعد از هفتم از کار نباشد روزی باشد
 پیش از او صوم کبیره هفت هفته است روزی در آن شبیه
 بخوبی باشد و در کتب تواریخ مذکور است که درین روز شبیه
 بخبر از شکم ما بر برون آمد و در قریه که آن سوزنی خوانند
 رنجی

مردم چون آنحضرت صلوات الله علیه بر سر آمدند و در آن روز
 و در روز دیگر لشکر آن روزی که رفتند و احوال ترسانان درین روز
 منبت دارند روزی که در آن روز صوم کبیره
 نصاری گویند درین روز عیسی بر دراز کوفتی بود و بیت المقدس
 در آن روز مردم سوزن و دعوت مشرف حشر
 چهاردهم صوم کبیره و فیض بفرستگار رسیده به درین روز
 بود که قوم از حواریان آمدی نمودند که حضرت عیسی الهی
 مایه نهند و آن خوف بود از کلامی که در آن روز
 در آن ما هر دو ما و غضب و قدری سرکه و نمک بفرستگار
 گفته اند که حواریان دواردین بیهوش که در میان وی بعین حضرت
 مسیح بشرف و بن عیسی مشرف شده که حضرت آنحضرت
 جان بسته بودند و از کتب الاجرام است که در آن روز
 مشقت از آن بفرستگار تمام شد باینکه پیش از آن قاتل حضرت
 جاعه ایشان بفرستگار نمودم که در آن روز مشقت

نشان نیست شمعون یحیی تو ما مدرس
 فطرس حسن یعقوب اندرس خلع بقول
 رحس جمعه چهارم محرم کبریا نصاری گویند
 که یعنی چهارم و آن آخر روز پنجم بگویند و روز جمعه برادر کردن
 صفت الصلوات خوانند و روز پنجم دفن کردند و بعد از آن روز
 روز اربعه برآمده و در میان این سخن منور و روح منور
 که در آن روز پیغمبر آمد که در آن روز فاطمه علیها السلام این مردم
 رسول الله و اشقوه فاصبروه و لا یغنی عنکم و باز میفرمودند
 و انتم و یقیناً بر سر نه الیه و شب آن بود که چون سخن
 را بهای یاد او رفتند و از شای آن شب فاطمه علیها السلام
 و غمگینان استند ایست که دیدگاه از دریت باز ماند و نگاه
 باری شهادت را در آن سال نمود و آنی را از زند خدای نمود
 و این روز که گفت که فراری از حق است و بجا او نفر کردند
 و آنکه بر این است که در آن روز عالم روشن شد و بعد از آن روز

و نظر بود و بعد از آن سحر بخوابست که بعد از پنج تا صبح می‌بند
 شمشاد انون او را پنجاه بیدار نشاند و در آن روز قصد نمود
 بود و کرده چرخند و ی فریاد میکرد که من بودم که شما را می‌آید
 نمودم و او را فرستاد بهستان بروند و مرا بیا و او در آن روز خفا
 می‌کنند و از حق او بکشند شبیه چهل و ششم محرم کبریا
 یکشنبه بعد از نماز قیامت باشد و درین روز
 نصاری از قوم فارغ شده چند کینه و در معابد خود و خانه
 و ذکر شهادت نمایند و صامی صومین خوانند
 او شبیه بعد از ظهر باشد و آنرا همه شهادت خوانند
 یکشنبه بعد از ظهر باشد و این روز را حدیث یحیی می‌گویند که
 اول یکشنبه است بعد از بعد ظهر و درین روز نیز عباد و نماز مخصوص
 کنند پنجمه باشد بچهل روز بعد از ظهر و گویند که
 درین روز بود که عیسی که شمعون را که مقدم عواریان است
 شمشاد گفت که بعد از من عالم را و عید و عروفت و شهادت خوانند

رسایند آن المور باطنهای شایسته را به همه مردم
گروید که بدعت ایشان مأمور باشد همیشه بعد از آن
باشد به روز نصاری گویند این را برکت که عینی الهی
را بخوانند بنوعی که وعده کرده بود و در سالهای حیات
بهند و غوث بر لایقی بنده با هم با فایده عبادت الهی
راه باشد با مردم بطنه ایشان سعی کنند و در شایسته
بر طبعی باشد و آن چهل و شصت روز بود و گویند در این نام
نام عینی با بجهت و غوث و غایت نمود در ظرف عالم گردید و
این صوم همیشه چهل و نهم باشد اول جمعه باشد
از صوم شایسته روز سیزدهم باشد از فطر شایسته
و شایسته بعد از آن باشد و این صوم چهار روز
روز باشد پس شایسته چهل و نهم در طریقهها باشد
بیت و صوم تیری از اعراس
البریکان بیرون در کتاب نفیسم آورده و همچون حب
و شایسته

و در شایسته این آورده است که چندی ناسای بود که در میان مردم
برگرفتند و از آنکه بشارت ایشان برگردی بعد از آن حضرت ادی که
و هند و در آن زمان هشت برادر بودند و خواهر داشتند ملک و شاهان
جمع کرد و برادر که از این بیت حجت خود را بلباس نازن سبزه
خود بپوشید ملک و در آمد چون ملک شایسته که در سبزه و سبزه
آن مشهور است ملک را بپوشید و فرستاد و بیت الهی را از راز
پاک حجت پس مردم شاد و با کرده از روز را احمد
قول کا فون الا اول شایسته نصاری گویند که این بروی
بود که روح القدس بصورت جو فی خوش روی در دشت
مردم ظاهر شد و مردم از و عجب شد که گفتانی خود با مردم
این گفت تقیاب روح القدس با و مردم و پیغمبر او را
روح الهی شد و داد و در هر شرح زنج سلفه از مردم بشارت
کرده که بشارت مردم بوجود عینی در بطن او بیت و بشارت
و شایسته یعنی شایسته که ولادت عینی با و در آن زمان

بوده در ترفیع بهار جی فرو ده است که صادق بن ولایت
 هم جبهه بر آورده فرو برد نفس را تم خنجه کشاده فرو بسته زبان را
 و عراب گویند که این اثر تا درین ایام از سقوط بعضی منازل قدرت
 درین ایام در هر دو بدینی سقوط حشرات بر سر قنات است و در هر چند
 بروز میان تاریخ دوم و تاریخ جمادی که مستحق قیامت است تفاوت
 پیدا میشود پس ظاهر است که در سقوط قدرت این تفاوت پیدا
 می شود و ششم شهاب باشد و آن هفت روز بود
 و درین روزها هوا خارا و یغیری باشد می خوانند در روضه
 الصفا آورده ایام غور که بنحان در غور زمان در فضا و غایت
 کنند عمارت از آبا میت که قوم ما بدعا بود و میگویند
 شدند و بسبب تعبیه این اوقات با ایام غور است که در حال
 محبوب ریح بر زنی از آن قوم بر زمین رفته قرار گرفت
 و بر نفوس آن نوحه میگرد و در مشتم باد می موب در بجا و زنده
 او را بهاران سابق لایق حسن و یغنی گویند که در

سر کار و در لندرا بر و الجوز نیز گویند و در فرقان محمد مذکور است
 که آن هفت شب و هفت روز بوده و در سحر جوهری از یغنی است
 نقل کرده که نزد عوب بن خوز است و او بر بجان گفته که ایام
 غور نیست بلکه ایام عجز است یعنی خیز که این روزها خیزند
 و یقوب بن اسحق الکندی و محمد السید بن علی الحاکم است
 بعد از آنکه قلم گفته اند بسبب غور ایام درین ایام است که قنات
 درین وقت بهر چه از پنج خورش رسد یعنی بعد از پنج شب
 و برادگان مستقیمه یعنی غایت که این وقتی درست باشد که
 اوج قنات در او از غور زمان است
 نسیان بود و بگویند که در سحر و غور است که بیت و چهارم
 خبران است و او بر بجان در فضا آورده که بوجها سحر
 است و ظاهر است که در غور حضرت محمد کسی دیگر بوده
 که نقویت بن عبیسی مژده و آنکه صاحب ریخت محراب
 یکی به پیچیده و در کشفه صدق این قول است

و آخر دو دم گذرد و اگر در تمام وقت روز باد و فیر بود و سندان
 همه سرد و باغ بود و گویند که در میان در تمام باغ و حکم کنند بر چوب
 زرع است و چوبی محمولات اول آب شنبه
 خرم سبزه نیز گویند چوب است چوب نشان سبزه است و سبزه را نیز
 گویند نهم آب بود و گویند درین روز عینی ۴ بجای گویند
 حواریان از میان ابرو موسی را با چوب هر که در درخت سبزه بود
 که بجای علی ۴ و حضور موسی و یهاس علیهم السلام و درخت سبزه بود
 باز و هم آب بود پس است صومبارت مردم چوب
 بود میت و هفتم آب شنبه و در سبزه خانی بدو
 است که است نهم آب بود و بیت شل حضرت در میان خانی
 مشهور است و در بیت کلا رنج مد که
 و گویند در حقی الدین مغرب در زیارت خود آورده اند که عید را
 چهاردهم است و گویند که بی از مع که هم بیت المقدس است و چوب
 که حضرت مسیح را بر آن چوب صلیب کرده بودند و بعد از
 شش

پنجم از چوب را درین روز باد و چوب دیگر باشد و باشد
 که چوب است که ام می است پس مرکب آن را بر یکم مرده می باشد
 بر آن یک چوب زنده شده و از آن دو چوب یکی اندکی باشد
 و بواسطه آن وجدان عیدی که گویند و این است پس عظیم زیرا که این
 حضرت عیسی بنابر نقل فاطمه قرآن اصحاب را در پس چوب بهر چوب
 احسان و به اول فروردین ماه
 بود و در آن چوب کشف تحقیق نقل کرده که بر عجم چوب آن است
 که این روز آن روز است که خدیجه علی عالم را آفرید و کواکب را
 امر کرد پس گردن از اول عمل و آدم را درین روز آفرید از چوب آنرا
 نوزد گویند و عیسی آن کشته اند که جمید که عرب او را
 میسوا گویند در جهان طوائف میکرد و چون با در جهان رسید
 درین روز درخت را بر پشت مرصع کجا آورد آن بحث بر منشی بند بود
 روی در شرق چون شهاب از شرق برآمد و بر پشت چوب
 افتاد شعاعی روشن ظاهر شد مردمان شادی کردند و گویند

این روز است که در شب برآمدی از شرق و گری از غرب
و آن روز خورشید طلوع نموده و آن را بهشت آن
شمارند چنانکه در شب است این را بهشت
شمس روز دین نام دارند در روز دیگر به هم بر می خیزند
و نام او را بدینند و در جمعی گویند که در وقت خدای تعالی
پایان برده و فرموده ما همه غل کرده بابت پاکیزه و
راشکر کرده و فرموده ما هر سال چنین کنند و این همه آن روز را
نور در ملک و نور در خانه و نور در برکت نام نهادند و نور در
را نور در خانه گویند اکابر نور در اول تا نور در دوم و
مردم برآورده اند و در روز نور در دوم زبده آن را با طاق
فشان و آوندی و محبت آن را عطر کرده اند و بعد از آن
چوبش و عرب شول شده اند روز ششم روز دین
نام بود و نام روز دهم را بهشت دین نام کردند چنانکه قبل
ازین روز است و گویند این نام در شش است که باب اول

است پس اگر درین روز باران نبارد و یا بکاه و مردان به پس مان
بابت در آیند و اگر باران نیاید و یا بکاه و مردان به پس مان
بابت در آیند و این عمل را خود شگون دانند و سیزدهم
بر ماه بود و در شب او آن است که گویند در زمان ملک عجم سال
چند باران ببارید و این روز بهشت دعا کردند و در آن وقت
باری بستاند و یا باران در شام و بدین سبب مردم طوطی
شاد و دیگر و آب بر کدک بر می خیزد می و شاد و گردنی و محل در
بعضی از شهرهای عراق و فارس این رسم می دارند لیکن در سمرقند
جلای این روز را از شبان بمرکز می خوانند و گویند درین روز مردم
با افراسیاب صلح کرد بشرط آنکه افراسیاب یک هزار باب
از ملک پیش بوی و بد پس صد تیری خوف از او و دیگر کردند
و در وقت طلوع آفتاب کشتن آن را در خیال صحرستان بجان
هنادند بطرف شرق این جهت و حرارت آفتاب آن را جذب
کرد و بطرف صحرستان رسانید و تا درین باب گویند

روزنامه از سرشناسان کثیر که در اقل بمردان است یک بر الهمة
علاءوی در غایت بعد این قصه زمانه و اوقات کرده اند
شماره پنجم از روزنامه در میان این روزنامه نگاران
آنکه ضحاک طغیانی بود و فدا و بپایه کرده و طغیانی روزنامه
بودند درین روز فریدون آهه که وقت در زمین بل بند کرده بکوه
و ماوتش در شمس پس درین روز همه کس شول شد و بر آن
بر سال در آن روز در زمین که در وقت طلوع و شرب بنابر نظم
بر آن سخن می گفتند و همه در شکر حق که شول بودند
پست بود که بود و این روزنامه نگاران بر میاست روزنامه
خاصه اول از ماه بود و حسب روضه المصنوع و همچنین
حسب عجایب المخلوقات در شب شهرت این روزنامه آورده
اند بس مضحک و آهنگان است که حکایت کنند که پادشاهان علم
از دو کابین و نائب خود هر سال بطرفی خرج میکردم بسمی
ستایند و انداخته که شش کسه یک حشی بر جای نهشته

شعله را که کند چنین آفرود که چون فرسایدون برضحاک طهر با
مردم را بر عفت و سبک و سبک بهر چه تا متر متوجیب آن بودند
مسیر کرد و زان جمله ضحاک را اجتنابی بود و از مایل نام که در
زمان او بود کشتی و نیز سریش ن را به کتبه ماران ضحاک ضحاک
مشهور است پروان کردی او را سید و ن برف و خوش
که در ابوعقی که بدتر از آن باشد کتبه ضحاک کتبی که شاه
جوان بخت در زمان ضحاک هر روز یکس از دوس
که می رسید می کشتم از او سبک مردم تو باید بدین کنی که
کردم بمن علی غای و صدق آن سخن را اینک آمد مردم پناه بکوه
و مانند برده اند فرسایدون باشک سوار شده متوجه کوه شد
تا آن مردم را بشهر آورده و چون به مقصد رسید و یک سبک
در آمده راه را که کردند پس بهر نمود تا آنها را از حوشند
و مردم که بخت چون آتش بدیدند متوجه شدند و خلقی عظیم از
از او کرد و کان طبل جرس آمدند فریدون در آن شب با

کردند چندی فرسایدون و بطناخ و همدان نام که کوچه برکت
کیران و دو کبر سال فرسایدان در این شب آتش می فروخته اند
و حالا در بعضی بلاد این قاعده سر می دارند لیکن مورد هم بهر حال
و نقل و کبر درین باب آن است که هوشنگ که او را پسر چهارم آدم
و اندر در کوه صخر فارس ماری را بدید و چون او هرگز مار ندیده
بود متعجب شد که بخت جمیع جانوران تابع ما اند همانا که این
جانور دشمن ما است که سر از خط احاطت ما بر پوشش است و سگ
بر کوفه قصد آن مار کرد و او گریان شده و در حیرت نهان شده
و چون تنگ بخت اولاد خشت در حال خطا شد و سگ دیگری
آمد و از طاقا تبحرین آتش بسته و زان خن افکار و مار گشت
و چون آتش علم زد هوشنگ چون آتش هرگز ندیده بود و از هوش رفت
و بعد از آن کتبه همانا این نوز خشت که دشمن مارا هاک کرد
پس از آن آتش قبی برداشته بر سر کوه صخر فارس برآورد
و از آن عصر تا پیش عصر مار در میان زمینان شویشت و آن

شب چینی فرموده و آن شب راسته نام نهاد و هر ملک الکلام فرمودی
برین حال شایسته و هویدا شب آمد و بر فرجش کوه
همان شاه در کوشان آن کرده یکاچشن کرد و آن شب و با که خورد
سده نام آن پیش رفته کرد و زهره شمس ماند این سده با که
بسیار و چون او در شهر بار و صاحب حل التعمیم گوید که این شب
را بجهت آن سده گویند که پنجاه روز و پنجاه شب بنور در باشد
پست و دوم پنجاه باشد که پنجاه سال در ایران باد
نباید درین روز شبمانه آمد و پیش گیری گفت که دوشش
آن مقدار را با آمد که موی بر پشت که نغذایان بجنب پس در آن
روز نشاء و خمر کردند و آن روز با دبره شهرت میست
چنانکه در کتب سماوی مذکور است که حدی قیام علم را
پیشش روز آید و چون در کتاب زند که منسوب است برود
حکیم است نقل کنند که حدی قیام علم را پیش کا آفرید اول
گاه یازدهم دی بود و اول گاه دوم یازدهم نغذایان اول

گاه بیستم پست و ششم اردی بهشت ماه بود و اول گاه چهارم پست و
ششم خود او ماه و اول گاه پنجم شازدهم شهر بور ماه و اول گاه ششم
سی و یکم ابان ماه که اول خمر سترقه باشد و هر گاه خمر در باشد و روز
و شت در کتاب خود چنین گفته است که در کتب بار اول حدی قیام
آسمان بار آفرید و در دوم آب را و در سوم زمین را و در چهارم بیابان
و در پنجم بهایم را و در ششم انسان را و بعضی از ملل و نسل عظیم آن روز
کنند و خانه ها را آتش کنند و بهر و لعب اشتغال نمایند
و بهای این نام بر تقدیر است که خمره در خوابان ماه باشد و بعضی
که در برین وجه از تاریخ ایلیان میقول است و گوشت با حیات
در زج جمیع آورده که اول گاه ۷۶ اردی بهشت ماه است
و اول گاه دوم ۴ تیر ماه و اول گاه بیستم شهر بور ماه و اول گاه
چهارم ۱۱ مهر ماه و اول گاه پنجم او با ماه و اول گاه ششم خمر سترقه
که در آخر غنایان باشد و بود
روزی بود که ده روز با اول سن در درون باشد و پنجاه عقیقه

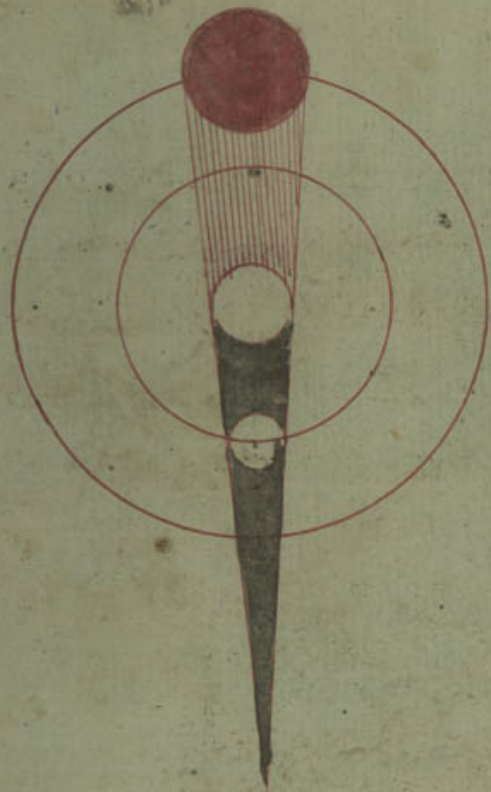
مسلمانان برین وجه است که در جمعه از نیت سقا بر نیت خود
 نمودن بهتر است همچنان اعتقاد فاسیان چنان بود که درین
 دو روز زیارت رحمتا کردن بهتر است و گویند روان مرگوان
 خیر باشد و نمویان در بهمان درین ایام بجهت ارواح مرگوان نیند
 خوانند **چشم نیست** در ماه باشد در کتاب عجا
 المخلوقات مذکور است که درین روز از وقت طلوع فجر تا
 طلوع آفتاب فاسیان سه رقه بپوشند از برای دفع مضر
 مزاج و آن طایفه دیگر از خانه بپایند و چهارم صد خانه بود
 خالی که از هر وجهی که بپوشند رقه بپوشند و در آن روز فاسیان
 نیست بلکه جبروت محدث که عوام بکار میزدند و این برین
 وجه است **سجده** قوفه قوفه بحری ملحا قوطا و نه گویند
 فریدون درین روز در طلمات و نمودی و سوم حیوانات را بستی
 و نمویان که رقه بپوشند از نیت است آنکه فاسیان
 درین رقه بپوشند که نام برون و بنام افیدون و عرب درین

رقه بپوشند که سلام علی قیوح فی العالمین جمعی از مردم
 افیدون را نوح خوانند و بعضی از این نیت برین روز را مکرر این
 گویند بسبب آنکه درین روز بر شوهران تسلط نمودند و
 مطالبه میکردند **سجده** در رقه بپوشند
 که در نصف نهار آن روز آب بدرجه دل حل رسد بشرط آنکه در نصف
 نهار مقدم در آخر وقت بود **اول آن روز بود**
 که آفتاب در درجه شرف باشد **پانزدهم نور بود**
پنجم نور بود **چشم بود**
 پانزدهم نور باشد و همچنین پانزدهم نیت و کوشش و حوت
اول سرطان بود **پانزدهم نیت باشد**
اول میزان بود **اول جدی بود**
ان بر اول جدی بود **پانزدهم دل بود**
چشم حوت بود **پنجم نور بود** **اول درین روز**
 رقه کردم بپوشند و گویند درجه پنجم حوت صورت حشرات دارد

و این عرق دل بپسیدن هر یک از ثبات را نیز داخل می شود
 و پسند در آنها دم بپسند و دیگر از جمله امور که در تو غم بارند و مره
 خوف و کوف است چون حال که خوف و کوف و او می خیزند
 و هر کس را بخت آن رغبت می افتد و حب منو بخت هر یک
 بر پس از حصار و تنبیه اما خوف چون قهر و نفرت است
 بلکه و مظم و چنانکه قبل ازین در باب دهم مرکز شد کشف و صفا
 است و کاسب از لفظ آفتاب بر این سبب شعاع آفتاب که
 بر او افتد روشن نماید و چون که ارض کشف است لا محاله و در انظار
 در خلاف جهت آفتاب بر او نشسته شود و چون جرم آفتاب از
 جرم ارض اعظم است چنانکه در ابعاد و اجرام همین شده و جرم
 خورشید از جرم ارضی شکل باشد و بر صد حساب محسوم کرده اند که در آن
 این خورشید تا فلک ریزه رسیده است پس در فلک قرار آورده اند
 و سعی تمام باشد و و اما این خورشید در مقابل آفتاب باشد چنانکه اگر
 آفتاب فوق الارض محروط ظل تحت الارض باشد و اگر آفتاب تحت

الارض

الارض بود محروط ظل فوق الارض بود و چون مرکز آفتاب را تمام عالم
 سطح منطقه البروج باشد چنانکه قطب است بر آن باشد است و در آن
 کثیم لازم آید که هرگاه ماه در وقت استقبال عدم العرض باشد
 قیل العرض بود یعنی در مدینه بن یا حوالی آن باشد بر آن محروط
 خلاف است چه درین حال آفتاب و ماه درین هر سه در مقابل
 یکدیگر باشند چنانکه در تقابل است پس سبب جنون الارض میان
 آفتاب و ماه در آفتاب از ماه قطع شود و بر یک است و خود
 نماید و این حال را خوف گویند و ما خود از خوف آفتاب نپسند
 و این مکان بارش چه درین حال و پیمان ظل زمین در روز و
 پس اگر تمام ماه پیمان ظل در آید آن را خوف گویند
 و اگر نه در آید بجهت نفت و کثرت عرض آن را خوف
 جزوی گویند و در صورتش این است



اما کوف چون بسرن در حد العین با حوالی آن مجتمع شوند
 غیر که چون خطی از بصر فارغ شده به جسم شمس میل کرد و بجزم قمر
 برگردد و درین حال لامحاله قمر سانه ابصار شمس میل کرد و
 بواسطه کشاف قطع در شمس از بصر کند بعضا او مکان و چون قطعه
 خطی نه ماه درین حال بجانب ارض بود بر یک اصحاب خود نماید چون

مطلوب

منظور کرد و که قیاس یا شده است این حال اگر کوف گویند که در
 بنوع قطع است و آن چنانچه قطع نور باشد و مقدار کشف بحسب جهت
 بقیه مختلف شود و سانه که در بعضی مبادی می شود و در بعضی بجا
 مقدار کشف که در بعضی بجا مکان نماید چه این حالت نفس ماه را
 عارض شود و صورت است
 این است



و عادت قوم باین جاری شده است که در آخر تقویم مایه خوف و
 کسوف بپا دارند از جهت آنکه آیر و آن در اول تقویم تقالاً او متبنا
 یکت باشد چه در اغلب احوال این دو خانه را تا اثرات مذکوره
 بایستند و ساعات گذشته از اول روز یا اول شب در
 ابتدا و وسط و ابتدا و مکش و ابتدا و اجلا و هم پس ساعات
 گذشته از ابتدا و خوف و کسوف تا ابتدا و اجلا و مقدار خوف
 و کسوف تعیین کنند بقصیل این کلام مجمل بر وجه اکل آن است
 که احوال خوف و کسوف جزای یکدیگر است به دو
 نام اجلا و احوال خوف و کسوف یکا یا مکش بخت بد و ابتدا
 مکش و وسط ابتدا و اجلا تمام اجلا پس چون آثار خوف و خوفی
 یا کسوف نکنند ساعات گذشته از اول روز یا اول شب که در آن
 کسوف خوف واقع شود تا زمان هر یک از احوال شده چنانچه
 نمیشد و همچنین مقدار خوف و کسوف چنانکه اگر باشد قید تمامی
 جسم نهید و اگر خودی باشد مقدار آن را بدانش و صبح و صبح

بشماره کور سازند چنانکه کتاب تمامی جرم هر یک از این روش را
 فرض کنند و هر دانشی دو صبح و هر صبحی دو طلوع و هر طلوعی چهار
 شنبه و هر شنبه را از این مفر و ضاقت تعیین کنند و گاه
 باشد که در بعضی احوال دوم لونا در زمان وسط خوف تعیین نمایند
 که اگر چه چنانچه عرض کرد در آن زمان کمتر از ده دقیقه باشد لونا ماه
 بهایت سیاه بود و اگر سیاه نه ده دقیقه و پست دقیقه باشد
 گویند سیاه مایل به سبزی بود و اگر سیاه نیست و سی باشد گویند
 سیاه مایل به سبزی بود و اگر سیاه نیست و چهل باشد گویند سیاه
 مایل بر روی بود و اگر سیاه چهل باشد گویند سیاه بود و اگر سیاه
 چنانچه و شصت بود و گویند سیاه بود و در اکثر احوال دوم طلوع و شمس
 زمان وسط خوف و کسوف را با جزو آن سازند و با بوضوحی که
 یک از علمای احوال است طلوع و شمس را بدو سیاه و سی سیاه
 کرده است و در بعضی احوال باطل و در هر جزو را که مراد گویند
 مستور باشد برین دو موضع ایراد نمایند چه در احوال خوف و

کشف بر آن است که معنی متولی بعد از این در باب هفتم معلوم گردد
اشاء الیه و احکام خوف و خوف را در ذیل آن تعیبات که مذکور شد
پیاوردند و مومنان خوف و خوف را که در حوالهات آن تحت الارض
باشد در تعویض نویسنده چه چهار مل احکام بر آنند که آن را از اثرش
واحکام طالع بخوبی سال از اوصاف الناس و چگونه حصول ارتقاء
و باقی احوال از نقطه در صفت و این در اثوب و صحت و مرض
و کیفیت احوال لایات پس از احوال در ورق مقدم بر ورق
و در زده گانه نویسنده و اگر قرآن علوین در سال بوقوع آید احکام
از آن علیحدگی در ذیل احکام طالع بخوبی آن را ابراز کنند و
به چنین احکام اجماع و استقبال و التفاتات که در هر
ماهی بر سر هر ورق نامه مخلوط با یکدیگر نویسنده و در بعضی تعویض
نامه احکام التفاتات که را در صفحه هفتمی و احکام اجماع و استقبال
را در صفحه هفتمی نویسنده و در بعضی دیگر تاریخ و ولادت و صفت
انفیا و ائمه و اولیای و اولیای و سلفین و همسیره و همسایان و غیره

ایشان و در حوالهات آن با یکدیگر بعد از احکام طالع بخوبی نویسنده
و بعضی از احکام منجمان منبوت که الکسب بجهت بسیار و خطوط
ایشان در بروج اثنا عشریه و احکام احوالات اعضا و احکام قوس
و قوس و در باب غایت و آنچه بدین مانند مثل احکام غالب
و مغلوب و معرفت رجال الغیب و خبر الحجه و احکام رزائل و عود
و دوزخ و ثواب و معرفت جهنم سک بر ذره و احکام بر خال و اورد غر
برنج و شش ابطه روتبه الاله و چگونه احکام وقوع ابله در بروج
ادراق مقدم بر ادراق و دوزخ و گانه و مومنان از ادراق احکام طالع
بخوبی مانند معرفت آنها عیال به به نسبت و آنچه محتاج باشد
در صفحه شرح آن داده باشند و در اکثری از تفادیم خیار است
ابا نم نرس نوزل قمر و نظرات و با سایر کواکب بسیار
و حالات او و چنین جهش سارات بودن در بروج اثنا عشریه
در ادراق مقدم بر ادراق و دوزخ و گانه و مومنان از ادراق
مرکوره و نویسنده این است معرفت آنچه می آید اول است درین

زمان از تقابول تمامه و ایضا مشهور و قریب جدول این است که در گذر
 شد و در بعضی تقابول تمامه تیسر درجه طالع بخول سال و همچنین تیسر
 درجه میر در وقت بخول در سیدن تیسر هر یک بدلائل اصلا
 و تقابول یک سیمه بخورده و کواکب از مرکز عالم نماند بود و غیر
 ذلک مثل مرکز بخران و سیمه کواکب در طبقات و طبقات منازل قمر
 و در باب حدود و وجوه موضوع هر یک از کواکب سیداره از
 امور که بان چیست و کانت ابراهیم کنند و غیر اینها خوب
 نظیر است لیکن چون با این توضیح و توضیح در شرح لازم است
 از جناب و نظیر چار نیست اما بنسب از جمله اعمال که نیست
 و آن تصور کردن حرکت نقطه است از نقطه البروج بر صورت
 طالع بر توالی هر چه از حقیقه بان حرکت محکک باشد و اول
 احکام گویند که آن عبارت است از رسیدن اثر و لیدر
 ثانیه تا از استخراج و بدین است لال یک از خودت بخورده و اصل شود
 نزد ایشان تیسر است و غایت از آن جمله تیسر تیسر که درجه

طالع بخول با موضوع کوی و کوه درین صورت طالع باشد هر شبانه در
 چاه و نه دقیقه و شصت ثانیه بعد حرکت و طالع حرکت دهند و
 هر دو بس از دلائل اصلا که رسد حکم رشی از خودت نماند و مراد
 اصلا مرکز پوت شایع بر موضوع حرم و شعاعات هر یک از کواکب
 و موضوع هر یک از عقیدت قمر و سهام معلوم است و صورت طالع و
 تیسر درجه میر را در تقویم خاص بود بطله است لال برین و
 اثرب عمل کنند چنانکه در هر وقت که تیسر میر بحکم رطل
 یا شمع بر معقوله او که در صورت طالع باشد رسد تا بودنی از او
 طالع حکم کنند بر آنکه در اوقات مشه رومی ماضی که در صورت
 طالع یا قریب آن معقوله یا ترشح بخین واقع شده باشد و اگر حرم
 مشتری یا شمع ثابت و تیسر او رسد حکم بحقیق فایز و تیسر
 کنند و در تقویم بعد از جدول سمت قبله جدول پانزده و در
 آنجا تیسر درجه طالع با زنی بر سر در وقت کنند بر رقیب
 اول برج دوم درجه سیم دقیقه و جدول پانزده و در آنجا هر یک

از دلائل احکام که باری هر روز که تیسیر آن ببل رسیده باشد
 ثبت کنند آن را در درت خوانند و گاه باشد که جدولی دیگر بباران
 جدول پاره و در حجاب خود موضع تیسیر را در آن جدول ثبت
 کنند چنان را نیز در محکم مدخل است و بعد از آن سه جدول دیگر
 بجهت تیسیر در جدول اول و در جدول اول و تیسیر مذکور پاره
 بحث کوکب بخش اند که اهل احکام است از آنچه کرده
 متحرک حرکت متکون بطریق که در کتب ازین جمله است و بعضی
 گویند که این کوکب در تحت فلک قمر در گردش میباشد و نشان
 خفای و ثواب کوکب سبعة اند و نند ایشان را ثوابی نجوم خوانند
 و بطلمیوس هم در کتاب ثمر الفلک باین معنی اشارت نموده و
 این نشان بطری در مدخل خود بعضی غوده اسمی هر یک از این
 کوکب باقیوم نشان که در دست و پنجم مراد ما سینه نهضه
 دشت شوش بر وجودی استخراج شده این است
 کد غلط اندامه مریض کلان

دوزخ و ابه الحشما و در تقویم این اسمی را بقای نشان در اول
 بر می آید و بهای جمالی در صفحه سیمی در هر موضع که لایق
 دانند نویسند و در بعضی تقاویم وقت بقایه فخر را با این کوکب
 استخراج کرده بطریق ثبات در میان نظرات نویسند و در
 اختیارات از از جمله درت و انداخته که جمهور ازین جمله کید را
 حکمت هر یک برین وجه است مع کبد مع غلط مع عدم
 مع سرش مع کباب مع دو و و و مع کاف
 چون هر یک از این ثبات را فلک بعد و است و چنانکه
 سابق ذکر ماقت مرکز نموده مرکز عالم اجماع و این کوکب
 از مرکز عالم مختلف شود و سلطان المعقود به پنج جدیه هم عرض
 خطی استخراج بعد برین از مرکز عالم شده است و پس ظاهر
 تعرض با بعد کوکب و دیگر مشهور است و در تقویم ابعادش
 از مرکز عالم باری هر روزی در جدولی بعد از جدول
 میل او را بداند و ابعاد قمر را در جدولی بعد از جدول اول

او بدو رقم بی در صد دوم دقیقه و چنانچه نماید که این درجات درین جزئی است
 که نصف قطر عرض مرکز او با آن اجزا ضعیف گیرند و در تیسر
 جزئی است که نصف قطر مایل او ضعیف باشد و ناظر بقوم را که
 اگر معرقتی بحساب اهل نجوم بوده باشد چون بتجدیس را در
 ثانیه و همچنین بعد قمر را در ثانیه ضرب کنند بعد هر یک
 حاصل آید با جزئی که نصف قطر عرض واحدی باشد از آن
 اجزا و چون هر یک ازین دو حاصل الضرب را در مرفوع
 بکزار و دویست و هشتاد و دو و فتنه و نیم که عدد فرائض نصف
 قطر عرض است و از کس ضرب کنند و مرفوعات
 حاصل را ازین فتنه سازند بعد هر یک ازین از مرکز عالم
 بقرائع معلوم کرد و اسامی ماههای شان برترتیب
 بن حجت تشری محرم و ان کیلو بیت ثقات آدرین ابرس جوان
 مترادب اهل و سالهای این نامی باشد بود بر دو روزه یا قمری
 که از اسبیط خوانند یا بهر سیزده ماه که از اجبر خوانند و در هر

از ماه مکرر میشود و از اول زاید باشد و از دوم اصغر است و سایرین
 اصطلاح آن است که اول تشری که مبدأ سال ایشان است شروع
 با کتبه در ماهین بیت و معتم آب و بیت و هفتم ايلول ماه رومی
 باشد یعنی در حوالی تحول میزان بود مقدم بر آن یا مؤخر از آن بود
 شرط مذکور آن است که چون حضرت کلیم در روز چشمتی پانزدهم
 شهرتس در بحر منسل است که شش فرعون و جهنم او هلاک شدند
 آنحضرت باین روز استبشار نمود و فرمود که این روز را عید خوانند
 در سنین متساویه تغییر بنویسم آن جایزند از نزد و چون سال رومی
 که شمسی است زیاده است از دوازده ماه قمری بدو روز و کسری
 هر ماه از دو سال تا سال بسیط مذکوره زیاده آید یا نقص در
 آن ماه که کس کرد یعنی شهر را شش عشر بر سازند و آن سال را که هر آن
 عبرت باشد سیزده ماه گیرند تا آن ثبات مرتفع شود و همیشه
 اول تشری در حوالی تحول میزان باشد و شرط ایشان نمی شود و
 این معنی نیست مثل کس و ثبات نیست و ثبات نیست الا به خیر

اول آنکه شهر زاد خطایان متخل در این دو ماه عین نباشد و شهر زاده
این بقیه همیشه در این ماه پنجم و ششم باشد دوم آنکه اول ماه رمضان
از اجتماع حقیقی گیرند و قرآن این بقیه از روزهت جال امانان محکم
بود ایشانند اول ماه از اجتماع و طایفه گیرند و سالها بدینسان
سرنوع باشد زاید و آن در سبیط ۳۵۵ روز باشد و در عبور ۳۶۱
روز متخل و آن در سبیط ۳۵۳ روز باشد و در عبور ۳۶۳ و سه
و ناقص آن در سبیط ۳۵۲ روز باشد و در عبور ۳۶۲ و سه
این عمل آنست که عتقا و است این باشد که اول سال را بر شنبه
و چهارشنبه و جمعه بود که ثبات غلبه منسوبند و چون چنین
بود اگر سبیط سال از سالها یکی از بلام ثبات باشد با تصرف
روز شنبل از سبیط سال سازند یا روز بعد از آن را پس
اگر روز شنبل از آن را سبیط سال سازند آن سال زاید سازند
و اگر روز بعد از آن را سبیط سال سازند ناقص کما لا یخفى و اگر
سبیط سال غیر از اینها تمام باشد هر سبیط آن سال متخل

باشد

باشد و هر یک از تشری و شفا و نبس و بول و ادب
همیشه سی روز گیرند و در عبور آخر آذر را بدینسان باشد
و هر یک از غیب و از اوصاف و ایراد اعلی و غیر همیشه است و نه
اما در سال متخل اگر سبیط باشد و اگر غیر متخلان است و نه
باشد و سبیطی و دو سال را بدینسان دوی باشد و در سال ناقص
هر دو است و نه و وجه اینها باندک تأملی ظاهر است سبیط این
تاریخ از خلعت ابوالبرکات آدم صفی الکریمه و عرسیم ایشان ۳۶۶
سال تمام گذشته از خلعت حضرت آدم تا سبیط تاریخ میکنند
بنا بر این روز اول این سال که ۹۱۱ است که ریت از ابتدا این
تاریخ ۳۵۵ سال تمام گذشته و در تقویم جدیدی بعد از تجدید
ایام تاریخ رومی بجهت ابام این تاریخ پانزده و از شش هجری
یک ازین دو طایفه مثبت کنند و شاید که دو وجه دل پادورند
بدینسان هر دو طایفه چون بریدن انسان
یکی از اراضی عاده مانند حیات مستولی کرد و واجبات حاکم

در سبب این مرض معلوم کنند که قدر که ام حیض است از جراحت منحل
التهاب را بداند ازین جرح و دایره منحل التهاب را پنجم مساوی
کنند و چون دو برابر منحل بمیادی اقسام در ربع بگذرانند هر سینه
آن دو برابر یک نقطه از منطقه البروج بگذرد و آن نقاط را بزرگ
اربعه و مواضع بکارین عصبه خوانند و سه وقت که قمر یکی ازین
مواضع برسد آن را وقت بحران بزرگ گویند بحران مکه است
طبیعت باشد با علت پس اگر در آن اوقات طبیعت بزلت
غالب شود حال بیمار بخرابی مد و علت آن اسهال یا ادرار
یا عرق باشد مر آن مریض را و اگر مغلوب باشد حال
بیمار بشه اینجا مد و چون قمر دوره را در پست و سخت روز کثرتی تمام
کنند و در پست و سخت روز نرسد هر سینه ربع اول را در روز پنجم تمام
کنند و ربع دوم را در روز چهارم و تقدم و تاخر است بحران در آن
روز یا صبح نباشد اما تمام شدن ربع سیم بیان مینماید و نیم باشد
ازین سبب تقدم در پنجم ازین و تاخر در پست و نیم در سید

او باز موضع اصل در پست و نیم باشد و بعد از آن بار دیگر روز از نرسد
گرفته شود و این ابام را ابام بحران قوی خوانند و گویند که مکه است
طبیعت با علت درین ابام بهتر باشد چه سمر که دلیل علم کون و
فنا است در آن اوقات بضر عدوت که ترجیح و مقابله است و
بموضع اصل ناظر باشد و چون بموضع اصل که در ابتدا مرض قمر در اینجا
بوده اقتضای مرض کرده و موافقی که مخالف آن موضع بود بمضای
نقصان و صحت آن علت کنند و وقت طبیعت در حال مکه است در
آن وقت میل صحت بیشتر کند چه خصم را در حال صحت آن تر از زمان
کرد و باز هر ربعی را از ربع مد کوره بدو قسم کنند و دو برابر منحل
بمیادی هر یک بگذرانند چنانکه همه فلک مثبت قسم شود و بمیادی
این اقسام را از منطقه البروج زوایای ثانیه خوانند و سه روزی
که قمر بمیادی برسد که با پن سید و ربع متجاوز باشد آن را
روز اندک خوانند یعنی که اگر کنند بحران که در سید اربع بقبل
است و آن چهارم و یا زوایای نیم و پست و چهارم باشد

چنانکه اندر کشنده به چشم و باز در هم چهار دهم و هفتم و هشتم و نهم
 و دهم و یازدهم و بیستم و سی و دوم و سی و سوم و سی و چهارم و سی و پنجم و سی و ششم
 هر یک از باریک است لال بر سینه و خوف تا که برین
 نماند چنانکه اگر در موضع بحران سعدی باشد کوبیده علت را بگوید
 و اگر خشی باشد یا قدر از وقت منجر باشد کوبیده علت مستور گردد
 کوبیده که تا بر خشن ضد تا بر علت باشد که آن مفعول می شود
 بشرط آنکه آن کس محو و الهول بود اما اهل نجوم را بحران دیگر است
 که از آن بیشتر بگویند از فال سجای و دقیقه اجتماع را بسجای به
 چارگی که در آنجا که اندک و بجهت سهولت نقطه البروج را بهشت
 قسم نمایند و کسند و در ایامی ثانیه را از قیام این بادی لغیر
 کنند و مضمی که شش پس از جری اجتماع و نظیر او باشد
 به دوازده درجه بر ذیل مواضع بحران دانند و این را باز بای
 ثانیه که مجموع دوازده باشد تا سیات خوانند پس موضع اول
 در مواضع بحران نقطه اجتماع باشد بعد از آن درجه دوازدهم آن پس

درجه چهل و پنجم پس نوزدهم پس صد و سی و پنجم پس صد و شصت و هشتاد
 پس صد و شصت و نودم پس صد و نوزدهم پس صد و بیست و پنجم پس
 صد و بیست و هفتم پس صد و بیست و نهم پس صد و بیست و دهم و سی و یکم
 حضرت را در میان کوبیده که حواله بخشاید در برجی طیب واقع شود و
 قدر آن خبر متصل شود و کوبیده که از خانه عطر در او باران و باد آید
 و بجز آن و کسان و اگر در آن حال عطر متصل برز به نایک امر گردد
 کند و معرث خانهای کواکب در باب شش نوزدهم معلوم گردد و آنکه
 و در نجوم در فوق هر یک از مضمی و سیری است جدول در مضمی
 بارند و مجموع را بدوازده قسم کنند شش قسم در مضمی شش قسم در
 صفحه سیری و در جدول فوق سالی هر یک از دوازدهی ثانیه بخوبی
 و در جدول دوم درجات تسبیحات با رقم هندی و در جدول
 سیم جدولی در باب رادریل مواضع جدول برج رخ کنند بشرط آنکه
 مسبه آن از اول حمل باشد و اگر خشی ماند که کمتر از سی باشد
 در برابر برج کوبیده مهره نجوم این مضمی را جده حواله

عالم است آورده اند چنانکه بقیم اقسام از بقیم قمری هستند
 و باقی را بر بقیم رطل افزاید حاصل موضع سهم محکوم باشد و
 لاحاله و بکم در وقت اجتماع این سهم مقارن رطل باشد و در مقابل
 مقابل او گویند یک سنجست اجتماع و استقبال ازین جا است
 و همچنین در وقت برنج نیزین بر رنج رطل باشد پس بگویند این
 سهم شود و بگویم با شمع سود و در پست سیدی بود و لالت کند
 که میان خلقی نماید و مروت بود و در حصول مهمات با سانه و اگر بخوبی
 یا در پست بخوبی بود حکم عکس بود و اگر در یکی از دو خانه رطل بود
 دلیل است بر زوایا کار تا و شدت سر مافروش و درین
 بار نامی ناخوش خاصه در دلو و اگر در یکی از دو پست شتری بود
 گناه که هوا باشد خاصه در قوس میل مردم بصلح و خبر در پیش
 دال القضا و اگر یکی از دو خانه میرج بود میان خلقی حضرت افتد
 و باک نامی عشت و زو و در موسم که ماکم شود و اگر در خانه است
 بود هوا خوش گذر و از دود وقت که ماکم می کند و مردم بزرگی جویند

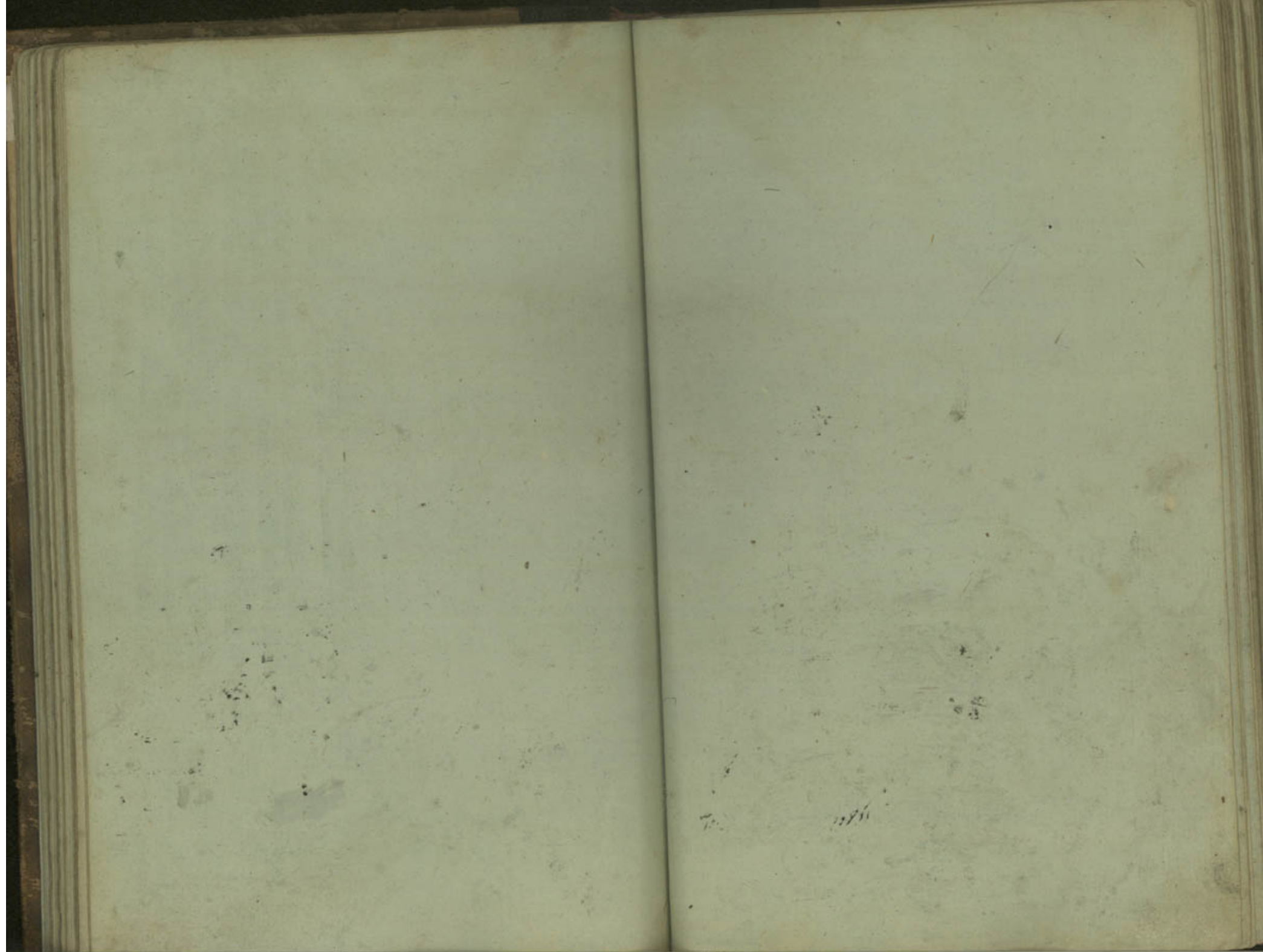
و با عطا اهل طب سازند و اگر یکی از دو خانه زهره بود و مردم در وقت
 بایل کشند و غلبه نشاء بود در ضلالت و قوع بارندگی در وقت و اگر
 در یکی از دو خانه ای رود بود کشت کنگوی بود بین
 مردم وقت و بهمان خاصه در جود و حساب و کتاب
 و خوشنمای و بوانه بایل کشند و اگر در خانه شتر باشند
 و در قوش باران آید و قش کار نامی علوم انکس بود و خبر با
 سه و اله اعلم و در بقیم بجه سهم محکوم شد جدولی در بین
 جدولی القضا است برب رجه و لی اجتماع استقبال پاره
 و در آن جا با آناه سر روزی موضع این سهم و نصف نهان
 آن روز شب کنند به رقم اول برج و دوم درجه سیم دقیقه
 از بجه متعقد هندی است و از آن بر رنج
 و پست هوا است لال کنند و گویند حد و این و گویند
 پیشش با ط قائم است که آن را ربیارت ایشان حد گویند
 و در رباط اول شش منزل است شریفین طر فیه جبهه قلب شود

مقدم و در رباط دوم حبس بهین نمره رز باطل نغایم حبس مفرج
 و در رباط سیم پنج رز با ذراع صفره زبانا بلده و در رباط چهارم در آن
 بقعه عواغفر ذرا پنج سعو و در رباط پنجم و در رباط ششم هم دو
 سماک رشا و گویند این ربات در منازل نیز لثلاث است در
 بروج چهارم رباطی حکم است از منازل خانه که هر سه شش است
 در بروج لیکن حالت بروج متساوی است و عملات منازل متساوی
 نیست و گویند منازل هر رباطی ناظر اند یکدیگر حبس که
 بروج بر شش و در آن حبس گویند اثر رباط اثر نظر است
 چنانکه حبس ربات باشد که هر که هست در منزلی بود
 پذیر باطی و گویند در منزلی دیگر باشد بسم از آن رباط
 یکدیگر ناظر باشند و در خلوتی سمر و سایر که کب در
 منزلی که در یک رباط و یک طبع باشند سه ل
 بر احوال بود که حبس در رطوبت و میست چنانکه گویند
 که چون سمر در منزلی حبس باشد از رباطی شش در منزلی دیگر

حبس هم از آن رباط و لیل با آن باشد در قش و اگر منزل
 یا به شش از یک رباط و لیل است هو او منزل حبس
 را باید و کسر ده اند و بر آن ذراع چهار صفره غفر زبانا قلب
 سوله ذراع مقدم و منازل یا به ربات بهین بنوع طره
 حبس مله بود و چنانچه رشا و منازل میان ران شش بهین
 رباطا حقه نمره رز و عواک نغایم و در بقع بعد از جدول
 سن زل بعد ولی حبس رباطات شبان پاورند
 و مراتب حبس یک از یکی شش بار تمام عملی باز آید
 منزلی که داخل آن رباط بود ویرا و نمایند و بعد ولی دیگر نیز از
 جهت طبع هر منزلی از رطوبت و میست و ربات
 و عملات رطوبت باشد و از ربات و از ربات
 اما از باب حدود و وجوه ملوئع الکواکب حقیقت این دو
 امر بعد از این حبس معلوم کرد و اثبات آن در عملات هر دو
 چه موضع هر که کب متصل بعنات حبس آن حدود چه در آ

تقدیم آن کو اک ثبت کنند و بر سر جدولی بنویسند و بگوید
 صد باشد و علت وجه عین با صورت وجه ابروی
 بر گویند این است تمامی کلام در معرفت تقدیم نام بعد از آنکه
 بمورد است ابواب است که مقصد اصلی است نمود و بفرماید که
 اکنون بجهت پیوسته با که ناظر تقدیم را در جنبه ارات و غیره
 بکار آید ابرو کرده می شود و اگر در اصل بجز وقت پیش بوده
 باشد این بی بصیرت بقدر استعداد و امکان در شرح
 آن سعی و اهتمام تقدیم بر انداختن احوال و مثل
 مشقات ورق مقدم بر اوراق و در زو کانه و مشقات
 صفحه ببری با بعضی از زواید است که در اوراق
 است ثبت است دو الله الوفی و است و ثم زاید
 بسیار که منتهی و عادت و اقبال در آمدن بسبب
 یعنی در سال ثانی و چهارم از دور خوان که آن را بجهت
 و برتری خوانند بعد از انقضای نود و هشت فصل است

در که اول از پنج دو روز و نیم که آن را به خطای و برتری
 خوانند روز پنجم در دو رستنی که آن را به خطای
 و برتری خوانند و در پنجم از دو رابع که آن را به خطای
 گویند و آن باشد یعنی روز و آن را در جنبه ارات و غیره
 خوانند گذشته از مدخل حقیقی جبهه با دایمی پنجم روز چهارم از
 و مقصد و پنج فصل که در آن است ایام
 فصلات و گذشته از آنکه در این عالم بر حسب این
 طایفه هشت هفتاد و شصت و چهار روز و در آن ماضی
 هشتاد و یک سال تمام و سال مذکور هشتاد و دو و است و
 بتاریخ شده و در آن شهره در آمدن بد مذکور بعد از انقضای
 چهار است از شصت و نهم و چهارم جمالی از گذشته و غیره
 مرقی هشت و نهم کانون از گذشته و هشتاد و یک سال
 مابین و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم
 است و چهارم و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم و نهم



واحوال کوکب و زرب سات چون از اوصاف اوراق که اصول
 مرقوم بقوم در آن اوراق مرقوم و مقرر شود خارج گشت شروع
 نمود در احوال بروج و کوکب از خواص و کیفیات و منفعات
 هر یک که ممکن است به غیر مرقوم است پس ابتدا باحوال بروج که کوکب
 اند نمود و به غیر مرقوم که عمل و اثر و جزای بروج بهاری اند زیرا که مدت
 کم است آن ب درین سیر بروج فصل بهار بود و در نظم معمره و سطر
 و اسب و بکله بروج صغری اند زیرا که کم است آن ب درین سیر بروج
 فصل بهار بود و در اکثر بروج که درین سیر بروج که
 مذکور شد بروج شمالی اند چنانچه شمال سمرقند ازین رو فاصله و میزان
 میزان و مغرب و قوس بروج حریف اند چنانکه اگر مدت گشت
 اقیانوس درین سیر بروج فصل بهار بود و در اکثر معمره
 و جدی و دلو و حوت بروج شوری اند زیرا که سیر بروج که اقیانوس
 درین سیر بروج فصل بهار بود و در اکثر بروج معمره و دین سیر

شش بروج جنوبی اند چنانچه ازین سیر و فاصله و میزان که
 معمره و جدی و دلو و حوت بروج شوری اند زیرا که سیر بروج که اقیانوس
 است و ازین بروج و دلو و حوت بروج شوری اند زیرا که سیر بروج که اقیانوس
 مستقیم الظهور کوکب و اشیاء که در کشتن و در سیر بروج الظهور
 و بروج احوال اصول که آن عبارت است از فصل و سطر و میزان
 و جدی و بکله اند ازین جهت که چون اقیانوس باین بروج بخول کند
 از جهت برای فصل باین یک گشت قبضه شود یک گشت
 و یک گشت برای فصل لاج و بروج اوسط فصل که مراد از بروج
 و عقرب و دلو است ثابته اند ازین سیر که چون اقیانوس
 درین بروج باشد برای فصل طبیعت خود ثابت بود و بروج
 احوال اصول که معمره و جدی و دلو و حوت بروج شوری اند زیرا که سیر بروج که اقیانوس
 ذوات جبین اند زیرا که نام که اقیانوس در نصف اول این
 بروج هر طبیعت همان فصل گذرد و چون در نصف آخر احوال
 نام طبیعت برای فصل متاخر برای آن فصل موقوف و مقرر کرد و

و لهذا آن اوقات را اهرام الفضل خوانند و باید دانست که از
 بروج اهرام هر چه برج را که میان اول هر یک از آن بروج
 و اول بکری ثانی از فلک ما بین باشد مثله گویند چه هر یک بر دو
 شش می نماید و اینست که هر سوم باشد از خطوط موهوم
 که از اول هر یک ازین بروج باشد و آن دیگر می وصل شده
 باشد پس تمامی بروج ششم شود چهار مثله و اهل احکام گویند
 که هر سه مثله بر طبعی بود از طبعی از ربع و چون ازین چهار طبعیت
 و کیفیت که حرارت و برهوت اند هر یک را فیه گویند
 هر یک را با هم نمایند ریزا که متضادان اند پس بر تشریح
 هر که مثله و برجی را بار و تا خردانند اجزای آن که در
 است گویند بر روده و کیفیت دیگر را که بر است در وقت
 اند و هر یک را از تقاضا گویند میمنت بود اجتماع ایشان با
 یکدیگر لیکن اجتماع هر یک با آن دو که قوت فاعله دارند ممکن
 لا جرم از جهت اشباع هر یک از کیفیت متضاد با و یکدیگر

و بروج ما بین گرفته اند و بروج طب دانند از جهت بر کجه علوم بر
 ادوات نسبت بر طبع و گویند هر مثله را ازین مثلات
 و در است یعنی دو کوکب از کوکب سیاره که ایشان را با آن مثله
 نسبتی بوده باشد از جهت که میت باشد فشان آن
 مثله بود و در طالع نهاری از آن دو کوکب هر کدام که خط
 در آن است شتر بود و مقدم دارند لیکن در طالع شبی آن کوکبی
 را که تالی او بوده باشد مقدم دارند و تالی شریک آن دو کوکب
 کنند خواه در روز و خواه در شب بماندستی نه بلکه که میان
 آن دو کوکب بوده باشد پس از آنکه غنم ظاهر کرد و در وقت
 این مقولات که محل دانه و خوش کرد و خشک اند و این تشریح
 شد ناری گویند چرا که طبیعت نار آید از عناصر و از صفات
 طبیعت منفرد اند و از این مثله در طالع نهاری
 و شتری در خنده ریزا که شش را در شش است
 و شرف شتر شتری را است نقد و نقد شمس بخت را است

خط است درین شش بر شتری و رطل شریک پان سیر دو
 بنا بر شست مذکور و در رطل البینه شتری مقدم باشد بر شش سیر
 آنکه قوت شتری در شش گرس میسر بود و رطل چون شش شریک
 و روز نه روز باشد از سیر دو و ثور و بکله و جدی سرد و خشک
 و این سیر بر رطل شش در رطلی گویند چرا که طبیعت از رطل در رطل
 و از رطل طبعیت می آید و در باب این شش در رطل لجهای
 روز نه سیر و قمر و سنجینه مقدم ریزه رطل سیر بود
 آنکه خداوند میست درین شش و سیر خداوند شش
 و خط است از خط و شرف چنانکه در باب مقدم
 معلوم کرد و شریک برنج با این دو با چینه است که حب
 شرف است درین شش و در رطل لجهای شش مقدم شد
 از ریزه چه تا اثر او در شش اخضر است و همچنین بسبب
 برنج از قمر شده است و الا در خط برابرند و جزا و میزان و
 و لو که مزنه این سیر بر رطل شش لجهای گویند چرا که طبیعت می آید از رطل

و از رطل

و از رطل طبعیت خود اند و از باب این شش در رطل لجهای روز رطل و رطل
 و شتری اند اما رطل سیر آنکه هم حب است درین شش و هم حب
 شرف اما رطل سیر آنکه حب است و شریک شتری با این هر دو
 از رطل مذکور است چه عطار و را که شریک شش است رطل درین ریزه
 مذکور است با گرسند در رطل لجهای شش و مقدم باشد بر رطل چه
 عطار و در رطل لجهای روزی تا رطل است و نیزه باشد که عطار در شش
 قوی تر از روز ریزه بسبب اشراج طبعیت بخلاف رطل که دانا در روز و شش
 وی زباله باشد از شش سلطان و غریب و جوت سرد و تر اند و این
 سیر بر رطل شش مای گویند چرا که طبیعت آید از رطل صر و از رطل ط
 طبیعت بفرماند و از باب این شش در رطل لجهای روز نه سیر و
 برنج و قمر از رطلی نماند که بر قیاس با سیر با سیر که اول برنج بودی
 که حب است درین شش گرم و خشک و موافق طبیعت روزی مگر
 او نیز حب است پس ریزه که حب شرف و کوبش پرن
 رفته است لیکن جبهه از رطل م براند که سیر فرموده و حب رطل

گوید که سبب تفریق از زهره بنار فالصبت برین است صفت
 این شمس و سبب تاجزهره برین است طالع است از فلک برین
 چه مقرر این صفت است که هر دو کوکب که در وقت برایشه علوی
 تفضل برین صفت تفضل برین است کوکب و همچنین مذکور و تانیث
 و زواری کوشی و بودن ایشان که همی بفریب مذکور شد و غیرت
 در غیر تفریق و تفریق آید و در این صفت برین مقدم باشد
 بر تفریق بنا بر طرا و آنچه قبل ازین مذکور شد و بهر سبب کوکب
 که در وقت قبل است مقدم باشد برین چه تاثر آن از هر است
 در سبب و کوکب و تفریق را در این صفت مذکور شد و کوکب
 نیز از او جدا و بعضی برینند که کوکب اول منها رب شده است در روز
 و کوکب ثانی منها رب شده است در سبب و کوکب ثالث منها رب
 تفریق است و تفریق برین گویند هر کوکب که در وقت خود و مثل شخصی
 باشد که در زمانه انصار و اعراب خود و و یکی از فضل را تفریق
 مثلثات و از سبب هر یک همی وار و شده که بهر جهت بسیار

حوت و صرع اول ازین چهار کلمه است و هر کلمه چهار حرف است
 چنانکه حرف اول شاره است بخبر و حرف دوم رب اول حرف
 سیم رب ثان و حرف چهارم بشرک و هوذا

یعنی چون این صراع از برای تفریق است
 مثلثات نه است که خواهی که از این مثلثات یا را بداند حرف رب
 دوم که حرف سیم کلمه است مقدم و در حرف رب اول که حرف دوم
 کلمه است و بروج کرم همه مذکور و نهاری اند و بروج سرد همه بروج
 زیرا که صفت نهاری است و صفت لیل بار و همچنین حرارت
 صفت مذکور زیاده است از حرارت صفت لیل کما است و صفت
 و حتی تا مذکور مذکور و تانیث بروج خلی بسیار است چنانکه بعضی اول
 عقرب و اول جدی را خنثی خوانند لیکن آنچه مقصود است آن است که
 مصلحت و کرم بوده و جز او سبب و بران و دلو و نصف اولی
 قوس النبی اند و باقی بروج و نصف آخر همی برپایه که قبل ازین در صورت
 بروج تفضل مذکور شد است و سبب بران را با آنکه صورت اول

جماعت اینی که بنابر آن است که التماس انسان است و بعضی را در
 بر صورت شخصی ذاکر شده اند که ترزوی بیت گرفته باشد پس چون مص
 رزان تبعات فلان شد شروع نمود و چنین است که اگر یک سببه
 از بروج اثناعشر پس میفرماید که جدی و دلو خانهای مثل اند و
 قوس و جوت خانهای شتری و حمل و عقرب خانهای برج و اینه
 خانه اقیاب و ثور و میزان خانه رنجه جزا گویند خانهای عطارد و
 خانه قمر و بنای این قسم بر آن است که گویند اقیاب که نیز عطارد است و جز
 سیارات و ثابت است و تقیم الاحوال و بطبع کرم و خشک گسی
 چنانکه مناسب حال باشد باینکه اسد بود چه اسد بهر جهت
 مادم شاه جانوزان و بطبع کرم و خشک و ثابت مرفی مزاج و شش
 اقیاب و غایت در دفع از اکثر بروج در نظم معهود بنابر آن
 ماه که نیز صغریست ضیفه و نظیر و عدیل اقیاب است و سر که منفر
 الاحوال و بطبع سرد و تر پس بر جی که لایق او باشد هر چند شترن بود
 چه شترن بر جی است بر صورت جانورانی و سرد و تر و شیب مرفی مزاج

و بعضی
 او خود

و حمل قمر و غایت در دفع از سایر بروج در اکثر معهود و بعضی بروج
 را بطریق ضیفه بر هر دو قیمت کنند چنانکه برج را که اول اسد است
 تا آخر جدی بر توانی و لایت اقیاب کشند و شش برج دیگر را که از آخر
 سرطان است تا اول دلو بر خلاف ترالی و لایت و بر جهت افک
 هر یک از این بروج را چون حرکت ایشان و دعویت و خانه همیشه یاد
 و لایت ثابت و یکا در ولایت پس ابتدا بطور ذکر دهنده عطارد
 متحرک است اذرب ماه و لا يزال در حرکت و در زنت ثابت پس بماند
 او را در جنب خانه اقیاب بر ترالی همیشه و بماند و دیگر در جنب خانه ماه
 بر خلاف االی و آن جزا گویند است و بعد از آن رنجه را و و خانه
 در جنب خانهای عطارد همیشه که آن ثور و میزان است پس بماند و خانه
 در جنب خانهای رنجه همیشه که آن حمل و عقرب است و شتری را و خانه
 در جنب خانهای برج همیشه که آن قوس و دلو است و حمل را و خانه
 در جنب خانهای شتری همیشه که آن جدی و دلو است و گویند
 که چون کوکب در است خود بود و مانده شخصی بود که در حصص صبی و دخی

باشد سالم از هیچ کاره و زرقه کمال و لایحه ایش را قوی قوی گویند و درج
 مقابل خانه را بنویسم دور او بال گویند زیرا که هست کوکب موضع امن
 و بیست است پس برج مقابل است موضع ذیل گویند باشد چنانچه درین
 مذکور شد که در برج مقابل صند بکشد و گویند اسیر کوکب
 که در و بال بود چون نفس بود که در زمران و جای مکر باشد
 و از یکسکه لغتم لازم آید که خانه های برین و بال فصل باشد و نهائی
 او بال برین و خانه های عطار و بال شتری و خانه های و بال
 عطار و خانه های زهره و بال برین و خانه های و بال زهره
 و در کتاب کفایت العیون مذکور است که اهل هند و بال است باشند
 بعد از آنکه نماند که اهل حکم حاکم برین و عطار معلوم کرده اند
 که چون در کوکب که خانه های شان در مقابل یکدیگر باشند و بال
 واقع شود و صورت یکدیگر باشند و بال برین و بال شتری
 فتح الباب خوانند پس اگر فتح الباب را برین و بال باشد و در
 و دیگر در برابر بود و در میان شکستن که او است بال هر دو

فتح الباب از خطا و شتری بود که سبب قوت بود که پس اگر برین و بال
 حال یکی ازین دو متصل شود با و می شود و در اکثر فتح الباب از زهره
 و برین بود باشد باران قوی آید و در برق بود و در صند باشد که عطار
 ایشان فصل بود و با کرم به طبع و چون تمامی برین و بال درین تقسیم کرد
 متصرف شدند درین و ذوق را که از کوکب باشند نه باشد و نه
 و بال امنیت تمامی در احوال و برین اما احوال کوکب را از آن که
 سعادت و خوشبختی است و استیلا بران بعد از تجربه و
 استخوان از نظر سودت و عدالت بیان بهوت ایشان و خانه های برین
 کنند چنانکه گویند و کلش اگر است جدی یا خانه های برین
 و خانه های فصل نظر صفا است که از آن نظر تمام نمایی گویند و
 برین است صنعت بجهت آنکه سیاره خانه های برین و خانه های
 سیاره نظر برین است که از آن نظر یعنی گویند پس ازین جبهت و سیاره
 جبهت جرم بسته بر فصل صفا باشد و شتری سعد اگر است سبب آنکه
 سیاره خانه های برین و خانه های شتری نظر نیست است که او تمام

دوستی گویند و ز بره سعد ضحاکت بود و طبع آنکه بیار خانه های بزرگ
 و خانه های رسته و نظر لبس است که آنرا نظریه دوستی گویند
 پس از این جنبش و از جنبش جرم نسبت بشتری اصغر باشد و بزرگ
 از جنبش و لبس سندان زرا که خانه های آب ن بر جنبش و
 لبس خانه های سعدین است از جنبش و بر جنبش و طبع آنکه
 از جنبش و بر جنبش و طبع خانه های آب ن بر جنبش و طبع آنکه
 محسین اما از جنبش و لبس آنکه جرم آب ن بالذات
 قاطع و قاهر است و معرفت احوال انظار را از موت و بعد اوست
 و غیره با در باب نوزدهم محرم کرد و اثنی عشر در اس سعد و جنبش
 و یک جنبش از شغلات را که جنبش آن است که قمر در حال صحر و
 عرض از جنبش و اس سجا و جنبش در جنبش و اما جنبش و جنبش
 جنبش آنکه قمر در حال صحر و جنبش از جنبش و جنبش و جنبش و جنبش
 و در آنکه ریح سکون و جنبش آنکه که اس چون سعدی جماسه
 اباشم بعد بود و چون کنی جماسه او باشد جنبش و جنبش و جنبش

بخلاف این یعنی چون سعدی جماسه او باشد جنبش بود و چون جنبش
 جماسه او باشد سعد و جنبش و یک جنبش آنکه فعل اس از جنبش و جنبش
 فعل و جنبش کم کردن یعنی کوب که معراج اس بود و جنبش و جنبش و جنبش
 و هر کوب که معراج و جنبش بود و جنبش او کم شود و یک جنبش و جنبش و جنبش
 پس جنبش از جنبش و جنبش باشد و بران و لبس بود و جنبش و جنبش و جنبش
 به است یعنی بالذات جنبش باشد و سعدی جماسه خانه های بزرگ
 و خانه های از نظری و واقع نیست بلکه سافه اند و یک جنبش و جنبش و جنبش
 کوبی باشد که فعل و جنبش او باشد و اگر آن کوب سعد باشد
 سعد کرد و اگر جنبش باشد جنبش بعد از او مان و کوب جنبش و جنبش و جنبش
 که اناری که بر عالم کون و فساد واقع بود و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش
 جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش
 قابل و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش
 جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش
 جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش و جنبش

و کرد و با جسم این عالم باشد آنچه منتقل با این جسم است مانند ضرر و فساد
 و اعراض و اثری که برین قوای باطن می شود بحسب تجربه مختلف
 باشد اندوکیدن این اختلاف بحسب جهات و مواضع کواکب باشد
 از بروج یا بحسب اختلاف امکان در این سیب حالاتی که کواکب
 را در جهات و مواضع می بینیم که بعضی از این جمله در کتب مبرور است
 مثبت است یا فعلی بروج نیز مختلف می شود بحسب حوال کواکب
 در بروج مانند اختلاف بدین پیغم و سایر در حال اختلاف و استقامت
 مزاج چه شهر است که نسبت کواکب بروج کمی است که نسبت اربع
 به شمس اما آنجا که بروج و کواکب هم از آنکه امری دیگر در میان
 شود بحسب بروج یا غیر آن است که بعضی از این بروج را که در خل
 سر و خشک و بعضی باین سبب از آن که کوه اند چه این دو
 کیفیت کسب فای حیوان است در وی با فراط است
 وجه نخست در ای این نوازند بود و درین فواید کرم و خشک
 اند که کرمی فواید بیشتر است از این و خشک تر است

از فواید و بعضی باین سبب که خشک تر است و فواید است در این
 کرمه اند چه فواید خشکی را از سبب کثرت و شری و درین کرم
 نوازند و این کیفیت در شری در حد اعتدال است و بعضی باین سبب
 از در حد کوه کوبند چه جبهه حیوانات این کیفیت است اما در حد
 در حد اعتدال است و حارات او کوه کوبند و فیه است بلکه جبهه را نوازند که
 در طبع او حارات مثبت و از آنکه کوبند سرد و در کتب کسب
 حیات که در طبع است در وجود باشد و بعضی از این جبهه در حد
 اصغر کوبند و قمر سرد و در حد است با فواید کتب تجربه یافته اند که در
 حال از دیاد و نور از در طبع قوای در تراید بود در حد اعتدال
 در شافق و این معنی برابطه و اهل در با با فواید است طبعیت
 چون در کیفیت است پیغم مثبت یا طبعیت کوه کوبند است
 و اگر ایها نایم کوه کوبند باشد طبعیت او با طبعیت محل بود
 باشد از بروج از آنکه طبعیت است کس را کرم در باشد از این
 با حد اعتدال مانند شری طبعیت و فیه را در حد اعتدال سردی و

مانند رطل شمس و بگونه که شمس درین روز رطل باشد مذکر که سبب
و کورت شمس درین روز حرارت و هیئت مزاج هر یک سبب ذکر است
رطل از رطل پوست است و سبب ذکر است شمس از رطل حرارت
و رغبت مزاج است و قدر و نمره نوشته بجهت برودت و رطوبت
که در مزاج ایشان است و عطش را و اینها نیز تابع کواکب رطل است
و اگر رطل سبب کوهی باشد تابع عمل خود باشد از مزاج و نیز
در حال تری مذکر باشد و در حال تری سبب است و هر کواکب
مذکر نیست که درین روز در سبب و نمونی بجز از آنکه طبیعت مذکر
حار است موافق طبیعت نهار و طبیعت مونس بار و موافق طبیعت
یسل و چون جوهر سبب کوهی بالغی فاسد است رطل را با وجود در رطل
روزی گرفته اند و درین روز با وجود حرارت بی تا از اطمینان است
اول از حرارت روز و از رطل پوست تا به بار طبیعت مزاج
اعتدال حاصل آید و عطش را و درین روز نیز تابع کواکب رطل است
و کوهی در نصف روزی بود و در شبی بی اما در باب نکات

و کوهی

چون به این احوال بر رطل کواکب فارغ شد شروع در رطل
از باب ساعات بخود بداند که عد و نامی ساعات است که بجهت
یکصد و شصت و شصت است و از باب این صفت هر ساعت
معه رطل ازین جمله کوهی از کواکب سبب نیست کنند و از رطل
آن ساعت نامند و از رطل ساعت معوجه اول در یکشنبه که اول
هفته است کرده از انوشیروانی زمانه به وجود شمس و وجود روز
و شمس و ساعت دوم از آن روز بر سبب و دهند و ساعت سوم بجهت
و ساعت از رطل ساعت سبب و چون نسبت بقدر رطل
کوهی و همچنین بر رطل ساعات می شمارند و کواکب نسبت میکنند
تا ساعت آخر ازین جمله که از ساعت و روز و هم شب یکشنبه است
از هفته دیگر و آن هر کوهی باین عصبنا رطل سبب تا باشد از آن
و در از سر گرفته شود و ساعت اول و کوهی و یکشنبه و ازین
که و که در یکشنبه رطل است و که آن ساعت اول بود از جمله
ساعات یکصد و شصت و شصت است و در روز و در شب

رب عت اوله که آن عت هست و پنجم بود از آن جمله قدر در شب
 رب عت اوله که آن عت چهل و نهم بود و پنجم در روز چهارشنبه
 رب عت اوله که آن عت هفتاد و یکم بود و عطر رو در روز
 رب عت اوله که آن عت بود و پنجم بود و ششمی در روز
 جمعه رب عت اوله که آن عت صد و یکم بود و در هر روز
 در روز شنبه رب عت اوله که آن عت صد و چهل و پنجم بود و در
 و در ایضا طاهر کرد و در رب عت اولی از شب شنبه که
 آن عت صد و پنجاه و پنجم بود و در جمعه عت مذکور و عطر
 است در رب عت اولی از شب و شنبه که آن عت نهم
 بود و از آن جمله ششمی در رب عت اولی از شب شنبه که آن عت
 سی و پنجم بود و در هر روز رب عت اولی از شب چهارشنبه که آن
 عت شصت و یکم بود و در رب عت اولی از شب شنبه که آن
 عت هشتاد و پنجم بود و ششمی در رب عت اولی از شب چهارشنبه که آن عت
 صد و نهم بود و ششمی در رب عت اولی از شب شنبه که آن عت

صد و سی و یکم بود و پنجم در رب عت دوم هر روزی و ششمی که گوی باشد
 که فلک او تحت فلک کوکب رب عت مقدم باشد و پنجم
 رب عت مقدم باشد و پنجم رب عت سی و یکم که گوی باشد که فلک او
 تحت فلک کوکب رب عت دوم بود و عت اعیان و این
 از بنا که قبل ازین مذکور کردیم خط هر است و چون برزب مذکور
 نوشت بقدر رسد باز در اصل که مذکور شد قبل ازین ششمی در او
 ازین ساعات ساعات شانی است چه که مراد ساعات شانی
 باشد هر نیمه بحسب طول و قصر کلام و یا بعضی از ارباب ساعات
 روز را با بصری از ساعات شب میگویند و ایضا بنا بر آنکه عقوبت
 مذکور شود و رب عت هر روز و هر شب و آنجا که کوکب بیاید
 بلکه بحسب تقاضای شب و روز تبدیل یا دیگر گوی و در رب عت هر روز
 عت اولی آن روز باشد بحسب تقدم او بر سایر ارباب
 ساعات آن روز بنا بر آنکه از ارباب دیگر پیش باشد و در
 روز و شنبه قدر در رب عت روز شنبه بیاید و در رب عت

عطار در درت در شب ششمی درت در شب ششمی درت در شب ششمی
شب ششمی درت در شب ششمی درت در شب ششمی
باشد بسبب آنکه گفتیم پس رت شب ششمی عطار درت درت
شب در شب ششمی درت در شب ششمی درت در شب ششمی
شب چهارشنبه رت درت در شب ششمی درت در شب ششمی
درت در شب ششمی

کوکب و آنچه بان نمیشد در اول حکام بختم هر یکی از بروج
از شش بر در اعجاز به غنیمت تقسیم کرده اند چنانکه هر قسمی
از روز و از ده درجه بیشتر و از ده درجه کمتر نیست و معلوم نیست
که بنا بر این تقسیم چیست و هر قسمی ازین قیاس پنج کاره نصب
یا در تقسیم است و برین را درین باب یعنی نایب اند و آنرا
یعنی هر یک از ارقام را عدد آن کوکب گویند و اصل حکم را در
کمیت حدود و اختلاف است چنانکه هر قومی این تقسیم را بر روی گشته
چند اصل مصر را عدد و وی است و اصل باطل را عدد و

و

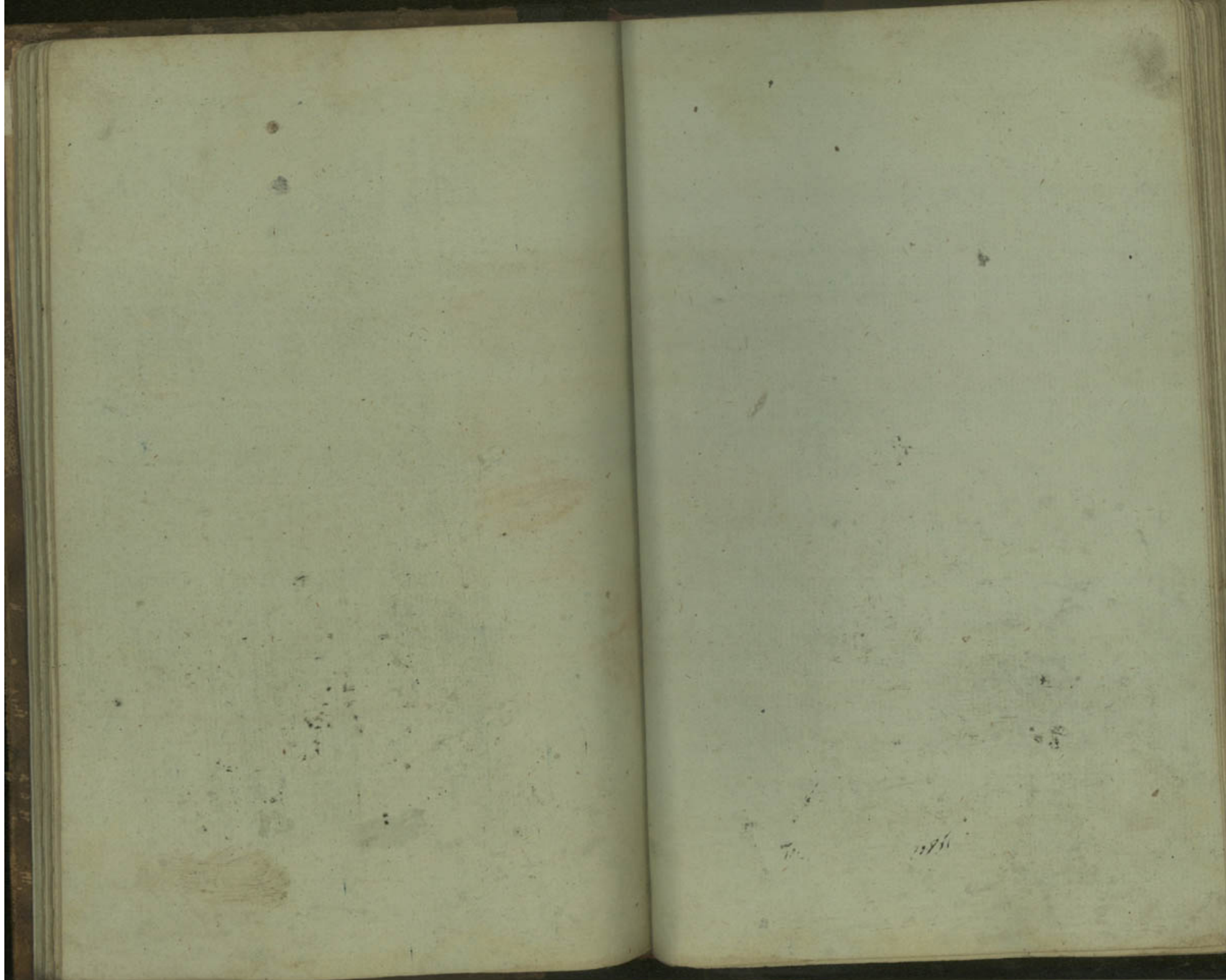
دیگرت و همچنین هندوان و کله اینان و از بطلیموس نیز حدی میخیزد
این حدود دست منقول است اما فضل و اشهره که متفق علیهم است حدود
مصر بانه که در جداول
موضوع است چه از اقیانوس و
ترتیبی نیست که بدین جدول
مرکب بود و گویند وضع شد
معیار آن شرح نیز مصر است
بعضی بویض صفت غنی
و کله هم در جدول اول
ازین جدول اول ارقام پنج
مشت است و در جدول ششم
باز از هر یکی در جداول

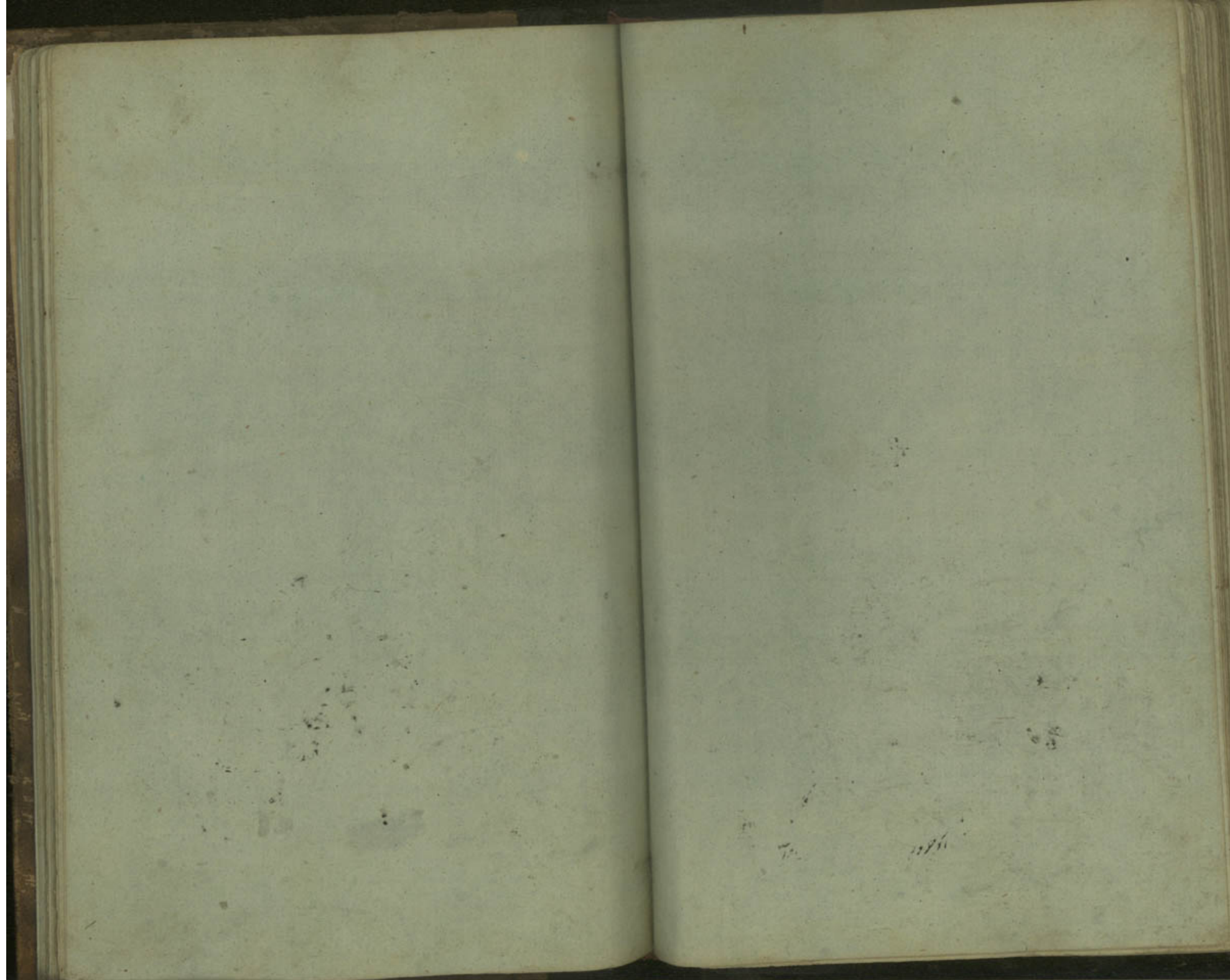
برج مختلف به پنج قسم مختلف مرقوم است و در جداول این قسم از کوکب
خمس را به جدولی آن مرقوم است بجز در جدول ششم و گویند جدول کوکب در جدول

خود بود چو شخصی باشد که در میان غیرت و اقارب خود بود و چون
 هر برجی را بشمارند و کسی نشاند چنانکه در قسمی ده درجه باشد و قسم اول
 حل را پنج دهند که صاحب مرتب است و قسم دوم باقی است و قسم سوم
 و قسم چهارم که قسم اول برج نورست بطار و همچنین بر ترتیب
 سی و شش گانه بشمارند و بگویند ترتیب فلک است و چون
 ترتیب بقدر رسد باز از حل بکشد و قسم اول که ده درجه اخف است
 و آن را میانه محب این ترتیب از آن برج باشد پس از آن
 مثالی بود یکی قسم اخف است و یکی قسم اول حل بر قسمی را ازین
 اقسام در صورت گویند حاصل مقولست که سبب است که حکما
 و بونان در حین طلوع کواکب این اقسام ذکر کردی از هر دو حل و شکاف که واقع
 باشد در آن قسم می خوانند و حکما می دهند در تقسیم قسم اول از هر
 برجی بصاحب آن برج دهند و قسم دوم بصاحب برج دیگر بعد از ده
 از مثله او و قسم دیگر بصاحب برج دیگر هم از آن مثله مثلاً
 اول از برج حل پنج دهند که صاحب است و قسم دوم و قسم سوم که

صاحب

صاحب برج دوم است از آن مثله یعنی سه و قسم سوم نیز یکی که صاحب
 برج سوم است هم از آن مثله یعنی قوس و از برج نور قسم اول
 زهره را بود و قسم دوم عطارد را و قسم سوم زحل را و قسم
 چهارم اسیر البروج و از آن یعنی آریان قسم چهارم را یعنی
 در میان خوانند معرب در میان که لفظ نیست معنی یعنی
 دیگر از آن و آن در این تقسیم قسم اول حل را پنج دهند
 و قسم دوم را پنج نیز و همچنین بر ترتیب تقسیم آخر
 و آن از میان هر پنج باشد و آنرا از آن جهان و از ده جهان و
 از ده جهان خوانند و این صطلح بمعنی مثل اصطلاح و حقه
 الا که ترتیب محال در وجه از فوق بجانب تحت است و
 در آن جهان از تحت بجانب فوق پس ازین ترتیب چون
 ترتیب بر حل رسد باز از قریب بکشد و چون هر برجی را در تقسیم
 کنند و قسم اول از برج دیگر بکشند و دهند و قسم آخر و قسم اول از آن
 ترتیب بقدر رسد و آنرا هم از آنیم با خوانند و چون هر برجی را تقسیم کنند





و از بعضی ضعیف باین دو گویند و این که در بعضی احوال معذبه و در بعضی
 احوال کجی یعنی برین نوعی را باطل یعنی بیسم را با قیاس و بیسم را
 با کسی که بگوید که چرا اینجاست در نسبت نافی و این که باین نظر
 عمل نمیشود چنانچه در خانه نیز از بعضی قوی اند و از بعضی ضعیف
 زیرا که سقوط نیست از طالع احسن است بر ذوالعناظر بود و این در طالع
 احسن است از باین دلیل و چون عطار در اربعه ادیت و بگویند
 و این نسبت بلکه مخرج است در جهات طالع نیز مخرج است و ممانه
 و طالع است پس طالع را در این قسمت با نسبت که دهند و گویند
 بودن گویند در نسبت فرج مثل شخصی بود که در بعضی نسبت و بناوی
 جود و در حالت تحریر بگویند فرج گویند این است طالع
 و این نسبت و ممانه را در این نسبت که در اوسط است
 بنیاد این نسبت به نسبت است که در خانه مقابل فرج یعنی خانه ششم
 از نسبت فرج و این نسبت در خانه مقابل از نسبت است
 عیش و شادی و در بعضی ضعیف بگویند پس در عطار در

در بعضی نسبت فرج ششم در حالت فرج ششمی در بعضی فرج رطل و
 سادس فرج فرج در بعضی فرج زهره در هادی ششمی فرج در بعضی
 و نیز از جمله این مخرجات است نسبت قوت و ضعف گویند و این است که
 گویند قوت ششم در نسبت و نسبت قوت و قوت ماه در بعضی و قوت
 در ششم و قوت ششمی در شانی و قوت فرج در شانی و قوت زهره
 در بعضی و قوت عطار در بعضی و خانه مقابل نسبت و قوت نسبت
 ضعف باشد و چون باین در خانه یا در شرف خود باشد و در بعضی گویند
 و بگویند که از انواع خانه یا طالع باشد که در این حالت باشد یعنی او نیز
 در خانه یا در شرف خود باشد و در بعضی گویند که در این حالت باشد
 دستوریه گویند و این مخرجات است انواع دستوریه نسبت و در بعضی
 و بصیر و این مخرجات است که سفلی را با آفتاب است و در بعضی
 سبب نسبت صورت نمیداد از جمله انواع و بگویند که نسبت که
 گویند در خانه خود بود و دوری او از خانه چون دوری خانه
 او باشد از خانه آن نیز مانند آنکه ششمی در قوت

و اگر نه باشد وقت دو کوکب با هم باشد سر دو کوکب را مستوی کردند و اگر
کویکی در شمال و دشت قریب یک کوکب مستوی باشد این کوکب را
مستوی کردند و محاسبی که پنج درجه نور را مستوی تمام
کوکب را با نظر بر هم زهره و زحل و قمر و شتری بنویسم و شمال
زهره درین جزو قبول بود ایوب طبری سازده است زیرا که
هم صاحب بیت سیم صاحب حداد صاحب مشنه مابین دو
دو کوکب دیگر ازین جزو انعطوف خمسة سبع ضعیفیست پس
مستوی زهره بود و بزرگتر اما اگر اجناسی یک از این خطوط
با نظر بر آن خود من باشد کوکب قریب را مستوی باید گرفت و چند
که در آن جزو ضعف دایم مقبول بود لیکن بشرط نظر اما اگر کوکب
همه از دی مافظ باشد آن جزو مستوی بود و صاحب احکام از
از دی نشانه این را روح گویند و این طایفه را در عالم مدار
کوکب مستویست

دوازده گانه رسوبات شیب قبل ازین کفنه شده منطقه

المرجع

البروج را ابتدا از نقطه طالع بدو در ده قوس می کنند و هر قوس پنج درجه
 و این موت چهار خانه را اونا دو خوانند چرا که خانه اول را که هر آن
 بر افق شرقی واقع است و طلوع خوانند و خانه پنجم را که
 بر افق غربی واقع و طلوع غارب و خانه دهم را که بر نصف اعظم
 نصف النهار است و طلوع السما و خانه چهارم را که بر نصف انحراف
 دایره نصف النهار است و طلوع الارض و این چهار را اوقه بگویند
 ال گویند که مدار احکام بر اینهاست چه افقی نبوت اند و
 مبت اقبال مبداء کون خوانند و مبت ثانی و خمس و اینها
 عشر را میل الاوقات خوانند از جهت میلان هر یک بر بد مجاور خود
 و این حقیقت این چهار خانه را در قوسه اول موت خوانند
 سبب مبت ثالث و ناسع و سادس و ثانی عشره
 را میل الاوقات خوانند بسبب زوال هر یک از قوس مجاور خود
 و این حقیقت این چهار خانه را اصغف موت خوانند و لهذا هر یک
 مبت دج را مبداء زوال گویند و وجه لغویم ذکر اینها بر ما در کتب

در این کتاب گفته شده است که چنانچه که بخت نظر و بطالع بوده باشد بر سر
 و شانی و ثانی و ثالثی و غیره تا طالع از طالع بریزد که هر یک یک است از طالع
 محاسبه میانه این بخت بطالع متحقق نشود و در مقدم ذکر کردیم
 بر ثانی اینجا نیز معلوم نیست و باقی بخت غیر او ندارد بلکه که آن
 ثالث و قاسم ناس و هادی عشره است ناظرانه بطالع
 بر میان هر یک از ثانی و هادی عشره و میانه طالع نظر کردیم
 و میانه هر یک از آن دو خانه دیگر و میانه طالع نظر شد
 و طالع است که بخت ناظر و اقوی اند از بخت ماقط بلکه
 اتفاق اهل احکام بر اینست که قوت است از این ناظر و داده
 از نایل ماقط ها بخت قبل ازین در شرح فرغ کواکب یا معنی اشاره
 شده و از افراد هر یک از این انواع هر کدام توانی آویخته
 بطالع در قوت مقدمه باشند بر ابدان و الاخر از بخت
 ماقط که بعکس این معنی یعنی هر کدام توانی ابدان از طالع
 در قوت مقدمه باشند بر ابدان و از آنکه گفتیم لازم آید که اقوی

بخت

بخت طالع باشد بر سر بخت بر سر بخت بر سر بخت بر سر بخت
 تا بر سر بخت بر سر بخت بر سر بخت بر سر بخت بر سر بخت
 تا بر سر بخت که هم را این ماقط است از طالع و هم اقرب یا بعضی میگویند
 و ثانی عشره را فقط بخت ادوار گویند و میخانه که عدد او فرد باشد و بخت
 مذکور دهند و هر چه عدد او زوج باشد و ثانی و با این دوازده خانه
 چهار ربع منقسم سازند و ازین جمله آن ربع را که میان مرکز عشر
 و طالع است و همچنین از آنکه میانه مرکز ربع و ربع است مقبل و ربع
 گویند و آن ربع را که میانه طالع و ربع است و همچنین از آنکه میانه
 و عشره ربع و ربع مرکز ربع گویند و آن نصف که میان مرکز
 و ربع است از طرف شرق نصف ها عدد باشد و آن نصف دیگر را
 که میانه مرکز ربع و عشره است از طرف غرب نصف ها
 و حول اتفاق افتد که هر یک عشره کعب عدد برج باز دهم طالع بود و الا
 آن طالع را ۱۱ و تا و تا که گویند چه هر یک در خیال به بیت ل
 خود افعال نمایند و اگر برج عشره کعب عدد برج دهم طالع باشد

اما در طالع را او نادیده گویند زیرا که هر یک یکی است ز اهل
 اشغال کنند اگر چه عاشر و بیست و هجدهم طالع باشد او نادان
 طالع را او نادیده خوانند و سیم ثالث افضل است از سیم اول
 و سیم اول را ثانی و صد هر خانه پیش از سیم اول آن خانه باشد پنج درجه
 پنج درجه قبل از سیم اول آن خانه پس اگر چه در تقویم کوهی
 مشایخ از سیم اول آن خانه باشد و در هر خانه مقدم او را
 محل آن کوکب نه اند بلکه همان خانه محل عتبات کند و چند خفیه
 در آن خانه نباشد و آن عتبات سبب است که شمس در شب
 بیایند و در بطالع در آید است باین نوع چوب استی عشره
 اکنون دوه لولای شروع نموده میفرماید که

اول طالع چو سید و ظهور و وجود است و دلیل قیام امور که
 بطور اذکار شده و الفی طالع او دالت بر توفیق و توفیق
 و توفیق در این نوع است که اشرف و اکرم انواع مخلوقات
 ازین سبب گفته که سیم اول خانه حیات و نفس و جود است

کارها و افعال و اوقات که بر تبه بر مصالح و غنیمت امور و طالع
 و کیفیت زندگانی و معاش و ثقات و از اعضا مذکور است و سیم
 و سیم دوم که مایل طالع است که در حالت ثانی موجود و که آن
 هر آنکه کیفیت اسباب غذا است و او وسط آن ذخایر و انوال
 از آن اعوان و انصار را بر حتمه گفت که بیت ثانی خانه مال است و سیم
 و اعوان و انصار و حوادث مستقبله و افعال و اوقات که در منزل و خارج
 و بقول بعضی برای کل شرب و از اعضا مذکور است که در سیم
 که مایل طالع است دالت بر حالت ثانی موجود و آن مرا که کیفیت
 توابع اسباب معیشت است چون حرکت که سبب تفرار غایت و برادر
 و خواهر که شریک و معین ثانی و دلیل برین دوازده حضور است
 سبب حیات انوال از بیجهت گفت که بیت ثانی خانه برادر است
 و سیم با و مغرما نزدیک و کوکب از خیا و بجای و نصیب
 دلالی که بر علم اندک و امر از اعضا مذکور است و دوش
 و توفیق چهارم چون در غایت ثبات علم است عواقب امور بود

پوست و نظیر پست لایب ازین گفت که متبحر خانه سلطان درین
و احوال و احوال سلطان نیست و ایضا دلت بر صنعت و رفعت و شهر
و درین گفت و از اینضا منوبت بر کسین و بار دهم چون ثانی دهم
دهم است و احوالی و اسعد پوشت باید ازین دلالت گفت که مت
حدای عشر خانه دوستان و امید ما و معا و نه است و ایضا دلت بر
ورزا و ضعف و پست لایب سلطان و احوال ملک و از اینضا منوبت
و دوازدهم چون از ضعف انکس پوشت و نظیر ششم ازین علالت
که مت ثانی عشر خانه اعدا و نه است و دنیال و چهارمین بود
و ایضا دلت بر کفری و مند و زندان و غم و دین و کسبت و
غرامت و امراض و زنده دار و عجز منوبت لایب بن آیت قاضی
سخن در مدلولات پوشت
اولا زحل چون کس لایب است
و بللی الیر بر آینه بیشیمی خسته و امور که متعلق باشد بطور و ازین
تعبه گفت که زحل که پست لایب و دنیال و در باب قتل و قتل
قدیم در علان سیاه و خوشنیشان و مردم غم و خیس و زاهدان

او نمود

یا علم

بی علم و از اخلاق مکر و کینه و حق و جهل و دود و استخرا و کفری و
که می و شری چون بعد از کسبت و بللی الیر و دلالت کند بر ثانی و نیست
رفت و منزلت و ثیمای شریف ازین یک گفت که منشی که کسبت
و علما و قضاة و اسرای عبدل و ضعف و دوزداری حیل القدر شیع
المرکز و اهل مناصب و زناد و غنیا و از اخلاق و علم و محاد علو
سمت و حیا و خیر و تواضع و همدق و وفا و بیخ چون کس لایب است
و منشی که لایب بود بر آینه محبوب و امور شریعتی الفضا و باین
گفت که کس لایب که کسب لایب است و امرای عالم و از کسب و دوزدان
و عوالم و بغداد و از کسب لایب و عوالم و از اخلاق و کسب
و شجاعت و حمایت و سخاوت و کسب و ازین و رفعت و ازین مردم
و امانت و زناد و خیانت و کسب چون نیر غفلت و خیر و سبب است
و ثوابت و در باب شجاعت و عین فیض الاله و سبب سلطنت و امور عظیمه
ازین صفت گفت که کسب لایب و کسب لایب است و کسب لایب است
و کسب لایب است و کسب لایب است و کسب لایب است و کسب لایب است

کتب معتبره و کتب که یک تنه در ضابطه نیستند و در ضابطه
 میفرمایند که و بطور کلی گویند بعد از آنکه از این است و نظیر این
 تا این حد یعنی که اگر یک بعد از دوم نیست یعنی اگر در است یا در ضابطه است یا نه خود
 علی خلاف و نظیر و نمی گویند که یک پس از دوم است یا نه و نظیر و
 تا این حد یعنی که اگر یک پس از دوم نیست بلکه قبل از دوم است
 مثلاً که در بعضی موارد آمده باشد یا نه نیست و بعد از آنکه
 یا گویند بود و بعد از بعد در بعضی موارد یا گویند که
 و عقد خمس در کتب و در آنچه قبل از این در احوال که گویند که
 شد معلوم و معلوم است که هر قدر در ترمیم و مقابل با نیزین دوم
 است و ثبت و ثبت پس محمود و همچنین مذکور شد است که عطا
 در تعارض و کتب تا یک گویند متصل است و نیز باید است
 که هر یک از این نظرات که حکم الی مذکور شد است از آنکه
 دو گویند یا نه و چنانچه خودی از آنکه در گویند بعد از این است
 سهیمه حقیقی تا آنکه در کتب مذکور است پس تا این حد است تا
 در کتب

نیز در بعضی موارد که یک نوع نیست و در کتب از این است که بعد
 از این بعضی موضوع کرده و تقریبی باشد و تحقیقی تقریبی آن بود که
 چون سال دو گویند متحقق و تقریبی آن نظری از نظرات است
 غیر متقارنه میباشند و در تحقیقی که نوع نظری و نظری در یک
 آن باشد پس معاً یک بعد و بیان این معاد را میفرمایند و نظایر این
 است از آنکه نوع یک پس از آن در بعضی موارد که یک گویند
 در اول جزا باشد و دیگری در آخر و سلطان یکی در اول و
 باشد و دیگری در آخر و یکی در وسط مثل آنکه یک گویند در اول
 صورت باشد و دیگری در آخر و یکی در اول پسندید و دیگری
 در آخر و نیز آن و نظایر تقریبی در این نوع نیز بهین پنج پسندید
 سخنان شریعت است یا یک در غیر اول و حسن این درج اتفاق
 است و نوع دیگر از انواع متاخر بر معنی است و دیگری استقبالی است
 نفس بر تفسیر معلوم شود یعنی متاخر بر معنی در بعضی موارد که یک
 گویند در نصف حقیقی نور باشد و دیگری در نصف حقیقی باشد

یا یکی در نصف حقیقی عقرب باشد و دیگری در نصف حقیقی دلو
 در خط مثل آن یک کوب در نصف حقیقی دلو باشد و دیگری در
 نصف حقیقی ثور یا یکی در نصف حقیقی اسد باشد و دیگری در نصف
 حقیقی عقرب و تناظر تقریبی بدین نوع نیز همین پنج است لیکن
 تحقیق آن شرط است مگر در نیمه این مبدع دست و پا که آنکه
 از آن باشد نقطه انقلاب یا معتدلی قریب از آن نیمه دیگر که در
 حقیقی و آنچه در نیمه دیگر واقع شود تناظر تقابلی تقریبی خواهد بود
 بشرط آنکه در اول و آخر زوج باشد و تناظر استقبالی در روی
 مثل آن یک کوب در اول عمل باشد و دیگری در آخر سبب است
 در اول میزان باشد و دیگری در آخر حوت و در خط مثل آنکه
 کوا در اول جدی باشد و دیگری در آخر جوزا یا یکی در اول سرطان
 و دیگری در آخر قوس و تناظر تقریبی در این نوع نیز همین پنج
 باشد الا آنکه حصول آن شرط است که در غیر اول و آخر این باشد
 دست و پا حکم انواع تناظر مطلقا در این حکم انواع نظرات

کلی

کل نظره و اما تناظر تقابلی بعضی گفته اند واقعیت و نیمه شمس حقیقی
 نصیریه و صاحب اخبار الامار و بعضی در تناظر تقابلی بهر که
 باشد چه هر که قوس تناظر تقابلی از طرفین مترادف شود در سبب است
 یا جدی که مضاعف کرد و تناظر تقابلی که حصول شد و آن بود که
 اگر یک کوب در اول ثور باشد و دیگری در آخر اسد یا یکی در اول عقرب
 باشد و دیگری در آخر دلو و در سطح مثل آن یک کوب در اول دلو باشد
 و دیگری در آخر ثور یا یکی در اول اسد باشد و دیگری در آخر عقرب
 پس دعای عدم نوع تناظر تقابلی صحیح نباشد غایتش آنکه
 گوئیم تناظرین از زوج درین نوع نیز یکی نزدیک باشد و بجا
 انواع دیگر که در ایشان این اشتراک نیست لیکن این باعث عدم
 تناظر تقابلی تواند شد مگر آنکه عدم اشتراک محل کوب از زوج
 در دو نوع تناظر شرط کرده باشد یعنی غایت که بعضی از اهل
 این فن چون تناظر حقیقی طلاق کنند و راه این تناظر ربعی باشد
 از غیر دعوت که موضع کواکب در انواع غیر ربعی در فصل نزدیک

میان دو برج دست میاید به بخلاف نوعی که چنین است پس موضع
کوئینسناظر از برج و غیر این نوع مشخص معین نباشد و در چهارم
نظرات و مناظرات موضع کوئینس را در حقیقت در بعضی
نقاط که باشد که چون در آن احد میان دو کوئینس مناظر
هر دو واقع شود یعنی مناظر بعضی اتفاق افتد از برای ضعیف و در یک
کنار و قسم آنرا از هم جدا و در یک کسند چنانکه اتصال میان
نظر تدبیر مناظر بودی چنین نویسد ^{و مطلع چنین}

و اتصال میان نظر تریع و مناظر بودی چنین نویسد ^{و مطلع}
چنین و اتصال میان نظر استقبال و مناظر بودی چنین نویسد
^{و مطلع چنین} و که باشد که گاهی حرف میم را می

مقوم سازند که علامت زمانیت و بعد از فراق میان احوال
نظرات و مناظرات بعد از کس هر یک شروع در مدب است و
آن اثرات خود می نماید که چون کوئینس متوجه نظر
یا تریع کوئینس دیگر یا متوجه مجامعه یکی از عقدین

فرماند

فرماند هر که میفرستد از سید لطفیف آن نظر یا مناظر مجامعه کند
در هر سعادت یا نحوست آن نظر یا مناظر مجامعه کند آنست که یکسند
و بعد از تمامی اتصال چو نصرف شود تا چند درجه بعد از انصراف
و آن سعادت یا نحوست باقی ماند و لم یبق لولاب حواله خبر در آن
و آن درجات را انوار و اجرام کوئینس و جرم که اینجی یعنی
اکتساب و جرم هر یک از غلوی در هر طرف یعنی طرف
و قدام نه درجه است و از آن پنج یعنی کوئینس نیست درجه است
و بعضی کوئینس نه درجه و مقدر بقول اول است و از آن
شمس نبرده درجه و از آن مسیه یک از غلوس نیست
درجه و از آن قمر و هر یک از عقدین او دو زده
درجه و یکی از فضلاء این مقدار را بجهت خط باین درجه در یک
نظم کشیده اند و بدان اجرام سیارات فی رب
لطیف پنج سید بر در رب تا فل قید یک کوئینس و چون کوئینس
قبیل یک مناظر یا مناظر کوئینس عقد از عقدین فرستد

و بعد بیان دو منظور از این موصی که عین نظر و احوات او در این موضع
 نمی شود بقدر نصف مجموع جرمین هر دو باشد از متصل گویند یعنی
 که آنجا آغاز اتصال ایشان بود چون بعد از اینها بقدر نصف جرم
 اول الجرمین متصلین شود از اقصای اتصال گویند باین معنی
 که آنجا آغاز قوت الاتصال بود چون بعد از اینها تمام مرتفع شود
 از تمام الاتصال گویند باین معنی که آنجا غایت قوت اتصال
 بود تمام که قمر بعد از تقارن متوجه تدیس شمس شود چون
 بینما بجهل شمس درجه دهم رسد یعنی قمر را که ناظر است سیزده
 درجه دهم که نصف مجموع جرمین است بموضع تدیس ماند آغاز
 اتصال ایشان بود و چون به پنجاه و چهار درجه رسد یعنی
 شمس درجه نصف جرم اول جرم است بموضع تدیس
 ماند آغاز قوت اتصال ایشان بود و چون به شصت
 درجه رسد که حد تدیس است غایت قوت اتصال بود
 و آنچه گفتیم در این لطرات و سایر کواکب قیاس بدان کردیم

بنابر

تکثیر اشک باشد و بعضی گویند چون بعد میان ناظر و منظور الیه بعد
 مجموع جرم هر دو شود و آغاز اتصال بود چه درین وقت نور
 ایشان بیکدیگر رسیده باشد و چون بقدر نصف جرمین شود آغاز
 قوت الاتصال بود چه درین هنگام نور هر یک بر کران دیگر وصل
 باشد لیکن معتبر معتدیه قول اول است و لهذا هم اگر خشک
 کرده و چون از آن در گذرد یعنی چون کواکب ناظر بعد از اتصال
 از آن منظور الیه در گذرد و منصرف شود چون بقدر نصف جرم
 اقل الجرم شود آغاز قوت انصراف بود و از آنجا که قوی
 الانصراف خوانند و چون بعد بقدر نصف مجموع جرمین شود
 غایت قوت انصراف بود و از آنجا جرم تمام الانصراف گویند
 و چون کواکب بر جری اتصال کنند و در حال انتقال متصل بکواکب دیگر
 باشد پس اگر بعد از آن متصل بکواکب دیگر نشود تا در آن جری
 باشد از آنجایی که گویند چه درین حال کواکب مثل شخصی باشد
 که شهری در آید و بکس او را ندیده باشد و چون در طبیعت او

غالب کرد و این وضع دلیل بود بر فروماندن ارکان و نقصان احوال
 بیش آمدن مصلحت برفع و اگر چنانکه گوشت متصل شود و بعد از این
 اتصال بلا اتصال هم در آن برج بگوئی از ابعید الا اتصال گوشت
 و اگر بعد از آن اتصال بگوئی دیگر متصل نشود تا در آن برج بود
 از احوالی از زیر گوشت ببعید الا اتصال و این احوال نیز اوقات
 ماه را اتفاق افتد و بدین ترتیب که در این احوال سیما
 در وقت سیزده است و بعد از آنکه در برج قوس سر نیز آمده است
 برج قوس بر پست مقرر است بسبب آنکه برج قوس وسط است
 میان مهبوط و وبال و چون گوشتی مخلوط بگوشتی از خطوط مجزئ
 متصل گردد و گوشتی دیگر فوت خود را در او دهد و این را ارفع
 فوت گویند و اگر گوشت در خیال مخلوط باشد دفع قوتین گوشت
 و اگر گوشتی از موضع خط گوشتی دیگر با متصل گردد و طبعیت خود را
 دهد و این را ارفع الطبیعت خوانند و اگر در خیال هر یک
 در خط آن دیگری باشد دفع طبعیتین خوانند و این دو وضع دلیل بود

بر جمیع و مودت و انعام کار با ما مجدد دهند و اگر گوشتی از وبال مهبوط
 گوشتی دیگر با متصل شود از آنجا که گوشت و اگر گوشت در وبال
 و مهبوط باشند آنکارا شرط فاین باشد و این دال باشد بر ضد آنچه
 در دفع طبعیت مذکور شد چون گوشتی متصل شود از گوشتی دیگر
 و هنوز آن انصراف تمام نشده متصل بگوشت ثالث شود و آن
 اتصال نیز از اتصال گوشت اول باشد و گوشت ثالث در خط مجرب
 ظاهر متصل باشد و این توضیح را اتصال بود گوشت و این دلیل بود بر
 توسط کار با و در حالت میانه مردم و سخن چنان کرد و گوشت گوشت
 ثالث متصل شوند و اتصال نیز از اتصال گوشت اول باشد و گوشت
 ثانی و از آن جمع نوز گوشت و ثانی که نه زاده از دو گوشت باشد و اگر
 اوقات این جمعیت بر بر رصل شود و اگر گوشتی در حال جمعیت
 احراق یا در حین وبال مهبوط بود و گوشتی دیگر با متصل شود
 بدو را از غایت بخر و ضعف رد کند و او را رد کند و گوشت
 که از ضعف با یکدیگر گوشتی است پس از جمع عطار در وقت حیات وضع

ولایت کند بر خفا و کار ناپوشی و چون که کوب در جی باشد
 چنانکه یک به ایشان در اول برج بود و میان روز و میان
 آن برج و کران رود در آخر آن برج چون یک روز خواهد
 که کران روز متصل شود میان روز و روز و این که در اول متصل
 شود این منسوخ بود و خواهد که در میان آن وقت مانع باشد و
 منسوخ و اگر یک روز در آخر برج بود و کران روز و میان آن
 در اول برج میان روز خواهد که کران روز متصل شود و این
 یک روز و این که در اول روز متصل شود و روز در گذشته
 میان روز و روز و اتصال کوب میان روز و کران روز و
 کنند این اعراض گویند و این دلیل مطلق شد که بر او و بر
 باشد و اگر یک روز در اول برج باشد و میان روز و
 آن برج و کران روز در آخر آن برج یک روز خواهد که
 روز در میان آن روز متصل شود از روز که در هر روز
 کران روز قطع شود یک روز میان روز و کران روز باشد و این

در میان برج باشد و کران روز در آخر برج و میان روز و اول برج دوم
 راجع چون یک روز خواهد که کران روز و میان روز و میان
 باز گشته متصل کران روز و قطع نور یک روز و کران روز
 کنند این و وصال را قطع نور گویند و این دلیل قطع امید است و چون
 کوبی در وصال یا مینویسند یا در هر یک باشد متصل کرد و کوب مینویسند
 که از دو سال و بود و چنان باشد که کوب مینویسند و انعامی کرده باشد
 و این که این نیست گویند و اگر آن کوب قوی ضعیف شود و کوب ضعیف
 قوی باز یکدیگر متصل کردند این امکان نیست گویند و این دلیل
 نتوانست از جهات که و چون کوبی در میان انصراف کوبی و اتصال
 کوب دیگر منصرف بود و حجم یا شعاع یا کوبی در برج دوم و بود و
 روز و روز و این که از آنهار گویند
 نوع اول و این است که کوب در خط باشد از خط خود
 که تغییر طالع و از میان تغییر نشود مثل مبت و منفرد و حد و مثله
 و مثال آن که غنیمت منفصل و مبتین شود و در میان آن روزی

و نسبت بودن کوکب در بطاق چهارم که اندر اسعد و در افلاک
 السعد و سراج السیر و تقسیم حرکت و شمال العرض و نصف عرض
 بود و دیگر خبری که درین روز می بخیر تحریر در آید بودن کوکب
 ذاتی و دلیل سعادت و نهای ذاتی بود چو نخل و غنم و ادر است
 و غراست و مانند آن و نوع دوم غصنیت و آن است که
 بغیر آن سببی بر غیر طالع و اوقات باشد مثل آنکه کوکب
 در اوت و یا در بابل الاوت و یا امله یا طر باشد یا در خبر باشد
 یا در فرج خود یا غیر اینها که غنم و بوضع و مشروح گردد
 و بودن کوکب در بنجال در بوضع دلیل سعادت و نهای عرضی بود
 مثل جاه و مال و غنم و ثمن و مانند آن نوع سیم سعادت
 و آن است که کوکب بنظر دوی کوکب بعد از طر باشد یا امله یا در
 باشد که دو کوکب مسعود است به بقوت ذاتی و عرضی خط
 باشد کوکب سیم در آن برج یا آنکه می در دوم آن برج باشد
 و یکی در اول آن در این دو موضع هر آینه از اقسام باشد پس کوکب

در بنجال محصور یا محفوط این السعدین کوکبند و منجی باشد که بجا باشد
 قوتی که کوکب سه نوع است صفتی سیم سه نوع است کل ظریف
 بعد از اسیاید است که قوت و ضعف کوکب از آنچه که بر این
 حصه فرموده اند صد و هشتاد و چهار صنف اند بود عدد قوتها و شش
 و چهار عدد ضعفها و تقصیل هر یک در کتاب لطائف الکلام دلیل
 المبین تا حسن و چه نموده اند پس آنرا را عبارت می نموده اند
 موضح باین کتاب نقل نمائیم تا طالبان این فن را اند کرده و بدویری
 و الله الموفق و المبین بپوشیده نمائند که قوت و ضعف کوکب را
 تا اثر قسم کرده اند عظیم اثر و میانه اثر و حقیر اثر و باز هر یک از این
 اقسام را دو سه مرتبه نموده اند اعلی و اوسط و ادنی و در کتاب
 عقلیه بیان این اقسام هر آینه به باشد پس شهادت و حرمت
 این اصناف از قوت و ضعف از بی بود تانیه یعنی آنچه حقیر اثر از بی
 مرتب باشد و از ایک بهره بود یعنی بیشتر است و همچنین برتر آید
 یکی که بهره میرود و بیشتر می شود و آنچه عظیم اثر از اعلی است

و این را بر آئینه نشاند و بود اما اصناف قوتهای قسم اول بی و
 یک است از این پنج عظیم اثر اعلام است اول غایت دوم در قدرت
 سیم اثر از یعنی بودن کوب در قوی جوت در پوتات انی غایت
 چون طالع عاشق و جادی عشر و سابع و ثامن و رابع و خامس
 که پیشتر از کواکب با و ناظر باشند و کمال اثر از آنجا بود که با وجود
 انحال در خطی از خطوط ذاتیه خود باشد و در از رحمت و هتراق
 و بعضی با وجود ضعف و بدل و هبوط چو کوب در یکی ازین موت
 بود و دیگر نه اما این ضعیف است چه هیچ وضع با ذات معارضه
 نتواند کرد و تقسیم سیم دوری کوب از افق باشد از آنجا
 و دقیقه و بعضی هفت گفته اند و تقسیم عطار و از سیم قوی تر بود زیرا
 که کوب چو بر افق بکند و بلند او را درین حال افق ثانی
 خوانند و تقسیم دلیل غایت و جاده و عظمت باشد
 جرم ثانیته یعنی درجه هر کوبی از سیم است مثل درجه هر کوبی
 از نمودن است شود و بهره هر یک ازین صنف درین مرتبه باشد

درین

و شش عظیم اثر از وسط مرتب بر ج شرف است و سیم
 اعیان یعنی فلک آن کوب از فلک افق باشد و سیم
 جلب طریقه نیز یعنی بودن کوب در مابین در ج شرف افق
 و شرف مزد بهره هر یک از این صنف درین مرتبه است مانند کوب
 عظیم اثر از افق است تشریق عوی را و غروب سفل را افق
 در ج طالع و در ج عاشر عدم عرض دزده اوج در و دزیر
 و طالع غیر دفع قوت دفع طبیعت قبول در مکان یعنی بودن
 کوب در خطوط خویش قوی حال دو ایستادن یعنی بودن کوب
 در عاشر و طالع شفاع هر دو تیرع اوفوق المارض و در قران
 یعنی آن کوب که در قران کوب یک است یعنی بنده یعنی بعد از آن
 عالم اگر باشد از آن دیگری قرار است و این اکثر است بحسب
 اجزا نصف قطر حامل و تدویر هر کدام است و فی نفس الامر
 فاجت شود احد مکان السعاده و ظهور بعضی
 الشاع می باشد جمع نوز نقل نور استیلا بر خور مقدم و بهره

یعنی در نصف شمالی باشد از فلک در کمال از جانب
 هفت بزمه و بزمه هر یکی از این اصناف درین مرتبه چهارست اما اصناف
 فوتمای نیم سیم یا زده است پنج فقره از اعلی مرتب و بعد
 نه بزمه بعد از آنی عشره بعد درجه بزمه در طالع حل نقطه بزمه است
 و بزمه هر یک از این اصناف درین مرتبه سه باشد و فقه فقره از اوسط مرتب
 در کمال بعد در کمال بعد هفت بزمه بعد درجه بزمه در کمال
 و درجه بزمه در کمال بعد از نصف صاف بعد از طلوع برج بزمه از اوج
 برج کواکبی غرضی داس مرد در ارض بزمه برج کواکب در کمال
 مبین شده است بناط توان نمود و بزمه هر یکی از این اصناف در کمال
 دو باشد و پنج فقره از اعلی مرتب نیم بزمه در این خاص است بزمه در
 دیگر کواکب نشان باشد که بزمه در نیم اقطاب باشد در نیم بزمه
 پنج نشان برج در کمال و با بزمه معرف دوستی در کمال
 بعد از وضع کردیم و بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه
 برج مستقیم الطالع و لایست و این خاص است بزمه

چهارم در کمال و لایست اقطاب را از اوج در کمال و بزمه
 از این اصناف در کمال
 یکی باشد اما اصناف ضعیفی
 قسم اول سی و پنج اقطاب
 بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه
 و بال و بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه بزمه
 و بعد از این طرف نشانی
 باشد کسوف اقطاب را
 خوف را کسوف کسوف

یعنی سوره فقر کردند حرم ثانیه نفس همان شرح که در نیم سیم
 و بزمه هر یکی از این اصناف درین مرتبه باشد و فقه فقره از اوسط
 مرتب برج بزمه در کمال و بزمه معرف دوستی در کمال
 کسوف در این درجه بزمه اقطاب و بزمه فقر اقطاب
 یعنی فلک کسوف از فلک اقطاب منقطع باشد جز در مقدم و دو

اول و بهره هر یکی از این اصناف درین مرتبه نیست باشد و است و در
 عظیم اثر اول مرتبه بتغریب عکس را و لعل غلبه اول و در
 از نقطه انقباض فلک یعنی درجه ششم از طالع درجه رابع پنجم
 نقطه جفتض اوج نقطه جفتض مذکور دو اسبابین یعنی بود
 گوشت در رابع مطمح شعاع ربعی اوجت الارض انکار جنبه بار
 بر خشی بر دور قران مازحت کخوس بنظر عداوت قطع
 نور منع نور اشکات اعراض عقده جوهرین
 راجع کجاست آفتاب بطول کجاست قبل از دو کجاست
 باطل کجاست بعد از دو کجاست ضرر یعنی ضرر زحل مشتری
 و ضرر مشتری عطارد و ضرر آفتاب و عطارد زهره و زهره
 مشتری و ضرر قمر و مشتری یکدیگر داین شرط است باشد
 کجاست ضرر در رابع گوشت ضرر در رابع و عکس مثل راجع
 در رابع مشتری در رابع درجه ششم پنجم درجه ششم طالع داین
 سنی بود که از رابع راجع در رابع طالع کجاست و بهره

امیر

هر یک از این اصناف درین مرتبه نیست باشد اما اصناف غلبه
 دوم سی و یک است نه میانه اثر اعلای مرتبه اثبات جوهرین
 بطول بیسوط و فلک اوج بیسوط و فلک مذکور بیسوط و فلک
 یعنی معدل النهار بود مع مذکور در رابع غایت ارتفاع انقباض بود
 بود گوشت تحت الارض برج مذکور مونس رابع مونس مذکور
 مسئله اولی کجاست غریب در مکان یعنی در ان برج اول و رابع
 از راجع جفتض مثل آفتاب در سینه و بهره هر یکی از این اصناف
 درین مرتبه نیست باشد و سیزده میانه اثر اول و رابع مرتبه رابع
 عوض جنوب افضان نور افضان قدر و این هر دو وقتی
 باشد که گوشت در راق اول و چهارم باشد اما افضان نور
 در قمر و قمر بود که میان ربع دوم و اولی کجاست افضان
 عدد افضان حساب داین هر دو وقتی بود که گوشت در رابع
 باشد از رابع و رابع افضان حساب و قمر و قمر بود که باطل باشد
 افضان سیر درجه سیر مسئله ناینه کجاست رابع مذکور

و ربع مونس مذکور را خلاف محل و جهت سیر خلاص
 و هر که هر یک از این اصناف در بین مرتبه سبب رده بماند اثر اول
 رتبه است و دلیل غیر ماقط است برج مبطض
 است مذکور مونس را در مرتبه مذکور مبطض است
 خانه مناکرت یعنی بودن کواکب نهاری در خانه کواکب لیلی
 و عکس حصا بماند و در بخش عقده جزو مرتبه را است و هر که بود
 از افتاب یعنی در نیمه روزی از فلک و هر که هر یک از این اصناف
 در بین مرتبه است از ضعف اما ضعفها قسم سه قسمند
 پنج فقره اثر اعلام است و در بخش و در بخش یعنی غیر بخش
 درجه مظلّم درجه نیره ظل و انقضاء و هر که هر یک از این اصناف
 در بین مرتبه است و در فقره اثر اول مبطض است در میان بخش
 درجه بخش مبطض است درجه مبطض درجه مبطض
 مذکور را و درجه مذکور مونس را بودن نری در در خانه
 دالک المعنی بودن کواکب در نصف مبطض از طلوع برج

فصل

مخالف خوی و بهره هر یکی از این اصناف در بین مرتبه و بماند
 و در فقره اثر اولی غایت است برج جنوبی برج مبطض
 معوج الطلوع و بهره هر یکی از این اصناف در بین مرتبه می باشد
 اینست معانی سخن در قوت و ضعف کواکب و مراتب آن اول
 احکام که درجه مذکور مونس بنمود در معوج و قوت و ضعف را به هم
 بنمود و همچنین مع کواکب بماند و در معوج قوت و ضعف را به هم
 نقص می بخش یعنی پس چون خواهند که نتواند احکام بخوبی شوند
 شرط است که اول ضعف و قوت کواکب تمامه ضبط کنند
 بعد از آن هر بای قوت و ضعف را با یکدیگر مقایسه از آن
 مزاجی خاص است و استنباط و استخراج نمایند تا بحسب اینقدر قوت
 و ضعف کواکب معلوم شود و حکم که از آن کسب نمایند و بماند
 علیه باشد و در حرکات و محضین و احکام الحاکمین
 و اینست آن در اصول اختیار است و در حقیقت است اول مرتبه

اختیار دوم معرفت فایده اختیار سیم معرفت اشغال که نتایج اختیار
 باشد یا نباشد چهارم ضرورت اختیار در اوضاع فکلی و انشائی
 بود که اگر اختیار در وقت ضرورتی باشد دوم آنچه در ضیق
 وقت ضرورتی باشد چنانچه در وقت خستگی و اوضاع عصبانیت
 یا اعتدال و سرکب از کار اختیار را نهی تعریف کرده اند که
 در عمل الماصول چنین آورده که اختیاریت در وقت الخمار
 مانع از العرض المطلوب و ممانعت از طلب الطالع است و از جمود و خصلت است
 المتعین فخر الملة والدين الرازي علیه الرحمة در استنباط علایم برین
 حدیث عبارت کرده اند و بگوید که اگر مرد در ساجده و خود را بگوید
 کرده که اختیار عبارت از از زید و فیسکه برین و فیهما باشد که
 شود از آن وقتها که موافق مقصود بود در آن مدت که آن وقت
 در ملک است و بعد در جانشی است یا بصرط است
 که تعریف نام مفهوم است یا آنکه در مدت مفروضه گفت که در وقت
 نیست شود که تمایز است اینان معصود و النوبة باشد و خود برین

تعریف

تعریف کرده که اختیار تعیین وقت است که تیز از آن وقت نباشد و هم
 چنان از اوقات که مناسب است ببرد و در آن مدت که شروع در آن
 از مکتوب بوده یا فایده خستیم یا مینی بر مقتضات است که بطریق
 بشود ای دل این صفت است در شمره الفلک در یک ششم است
 نموده و افضل الحکما میگویند بین المحقق الطوسی علیه الرحمة در شرح این
 که در طالع که در دلائل وجود و قوی بود پس را که در طالع بود
 نبود در همه عادات و غیرت و طالع که در دلائل این چنین ضعیف بود
 که در طالع بود در عادات و غیرت خطی بود و در عادات و
 نیز در طالع بود و این مرد و با غیر وجود بود یا در وجود پس اگر طالع را
 از مرد و ضعیف باشد و بعد از کافی دلائل چنین و غیره را
 که بر آن قرار گیرند و این اقوام آن دلائل خوانند و چون
 اختیار کنند به شخصی که پس از طالع اصلی باشد و طالع تحول
 حاضر در ایامی که خستیم در آن با کم نیستند و بر یکبار اقوامی
 باشد پس اگر مرد و اقوام در طرف معاد است و می باشد و معاد

اختیار و اتفاق با آن قسم شود و شفاعت آن شخص با آن اختیار در غایت کمال بود
اگر در طرف سعادت تفاوت باشد سعادت اختیار از قدر تفاوت
میان مرد و زیاده همچنان باشد که اول اما اگر در طرف سعادت تفاوت
باشد و سعادت اختیار متساوی قدر تفاوت بود از آن اختیار اثری
زیاده و سعادت محسوس نشود و همچنین اگر کمتر از آن بود اگر چه سوال
اختیار در آن مرد و سعادت بودی الصلاح باشد چه وجود آن اختیار
از فایده فی نفس الامر حاصلی نباشد و برین قضایا باید که در اینجا که
کلیت قوام در طرف بود و دیگر قوام در دیگر طرف یا بر دو طرف
نحوست باشد اثباتی کلام پس برابر آنچه محقق فرموده مشکل نمیشود
باید شخصی در نحوست و قیاس معلوم بری شود و اثر سعادت یا بر
تأثیر سعادت و قیاس بهیچ شتغال نماید و اثر نحوست باید یا اثر
اختیار و از حد در دو شخص شتغال در امر واحد متساوی نبود و همچنین
دارد و نباید سخن کسی که گوید که اگر دلایل اصلی و تخیل مسود است
سعادت تحصیل حاصل باشد و اگر دلایل اصلی و تخیل

محقق

محسوس است سعادت اختیار پس حاصل این معرفت اشغالی که مستحق
اختیار نباشد اینست که میفرماید که هر شخصی که هر روز در یا هر هفته چند
محتاج الیه باشد در آن شغل صاحب اختیار نیست زیرا که هر روز و همچنین
الیه هر روز در یا هر هفته باشد سعادت بر آن جاری نشود و امور عادی
قائم مقام امور طبعی باشد کما فیقال العادات طبعیست ثانیه لسان
و ظاهر هر وقت که در امور طبعی اختیارند این صفت اما در شغل دیگر
که هر آنکه شخصی و محتاج اختیار و قیاس باید کرد که قیاس برین
صاحب است قیاس و گوئی که شغل مفروض منسوب به او باشد مثل آنکه
از آن منسوب بر صحت و دعوی شریعه منسوب بر شری و عیال
و حق بسیار و صاحب طالع و خایه منسوب الیه مثل آنکه خایه منسوب
الیه سفر است و خایه چهارم منسوب بر رعایت است و عیال و صاحب
این خانه و اینها همه با غیر مصالح احوال باشند و ضرورت است
اختیار در رعایت وقت که در مقدمه بود و بود همین صاحب است
بعضی گفته اند موافق آنچه امام در اخبار است علانیه آورده

موندن احوال المربین چنین و آنکه در احوال المربیان که در آن است شکر
 و در طبع نه چنانچه در بعضی تصانیف این دو بیت نقل نموده اند از قول
 حکیمان بجهان در نظر است بزرگ بود بطبع اندر نظر است این
 کار جهان در آن بسبب جبر است بگذرد روح طبع هر ذره خود را
 بر بقدر مضایق و برین را در طبع که در سبب شایسته
 که در سبب شایسته که در بیات و در احوال که در ظاهر و در این
 و در بیات شایسته که در احوال که در سبب شایسته که در بیات
 نباشد و در آنکه گشت و در سبب که در سبب و در سبب که در سبب
 چند کرده اند آن در سبب و در سبب که در سبب و در سبب که در سبب
 در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 الا حینما لم یکن الا فی السعای اذا کان مع غم و او در سبب
 شایسته که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 سبب و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 معتبره و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب

نمود

نشود و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 الا در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 باید که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 انسانی باشد و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 عادت و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 مناسب آن سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 میفرماید که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 است و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 اقتضای اما در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب
 عدم تقیید را و در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب که در سبب

بنظر مودت صاحب اختیار بنظر عنایت و بخشش آن پادشاه بآن
 بزرگ شخص بنظر استعداده و اگر مراد از ویدل طلب علم باشد باید
 که صاحب عاشر و نانی از کوشش برمی آید و بیکدیگر متصل بنظر مودت
 و اگر مراد طلب حاجت باشد باید که طالع برج امید بود و فرزندت عا
 متصل و شرف بعد و اگر صاحب علم و زاید النور بود و نور علی نور باشد
 و از برای حلوس پادشاه بر سریر مملکت مقرب و اسد یا عقرب
 باید که در برج ثمانت انداخته درین امر محمود است و مع هذا اول
 افلاک که کوکب مروت و نانی مرغ که کوکب امراء و سلطانین
 با وری از دوزخ شمری شمری سعد اکبر است و بطی السیر مروت
 غیر منقلب و محرابی که می از علما احکامات عقوبت را در این
 اثر جان نماند نسبت موطر و کجاست و شرات مرغ که صاحب
 بنظر است و ایضا باید که طالع در اختیار از برج ثمانت باشد
 مستقیم الطالع و او را آن بزرگی النور و ایضا باید که زاید النور
 باشد و ناظر با ثمانت بنظر مودت و افلاک کوکب مروت

و اگر

و اگر در خیال در و قد السما که ارفع پیوسته باشد احسن و اعلى بود
 خاصه که و قد السما که درین حکام قیام الشرف و باشد و از برای
 ابتدا تعلیم و محسن است و کتابت فرد در برج انسی باید زیرا که تعلیم
 علم و صفت کتابت مخصوص است بنوع انسان که بزرگ یک کتابت ناظر
 بعطارد که کوکب در بیان و کتابت با شمری که کوکب علم است
 بنظر مودت نامعلم بر معلم مشق و در بیان شده و اولی آن بود که از
 دو کوکب نیز در حال شفاست غیر باید که متصل نباشد و حد باید
 کرد از آنکه مرغ و زحل و طالع باشند و اولی دلیل لغت
 و نانی دلیل سیان معلوم بود در تعلیم علم موسیقی باید که در خانه احد
 السفلین متصل با آن بگری بود بنظر مودت و طالع برج ثمانی
 بود در حصول صوت و صد با استقامت موا بود و از برای
 باید که در برج ارضی بود بنا بر نسبت و منقلب باشد و
 جسدین تا آن سفر زهدی بنظر شمری است و نماند که مرغ ثمانت
 باشد خصوصا عقوبت که دلیل گران سفر و شرف و خوف راه بود و حد

بر حسب سبب کثرت مطالع و قرب بهت اراس و الفاضل
 و است بر توحش و تسلط و کوشند که در حال وقوع قرار دارند
 و شود ان لایس در بروی بنور و بکلمه مستلزا باقی شود که هم تفت
 بر دو بودن قدر در خیال باقی باقی تفت مشغول باشد بر آنکه
 لایس با همان بوی بر در کربان خاک کند کار اشرار الی الام
 و خنیا را است و برای کمال سستی قریب ثابت باید خلاف
 لکون بر وجه و در وقت المیخین زیر که درین امر دوام در ثبات
 و مظلوم بر غریب غیر نصف اول عقرب را که در وقت
 بنور ویران باید که خانه زهره است یا در قوس که خارج شود
 متصل بر زهره که کوکب عیش و عشرت و اگر شیری ناظر باشد
 معاد است ان ضیق ریفه صف کر و در حوضها که قمر زاید انور باشد
 در شب که در جل و سلطان و جدی و در موضع رطل در شب
 باشد که اینها هم سبب لغت و تفریق کرد و در زراف
 باید که شصت در برج ثابت باشد در ثبات و دوام

خوف

خوف جلق و فراق نبود بغیر عقرب بر عقرب خانه مرغ
 و مبطو قمر است و این سبب تا زمانه که در وقت قمر است
 از خانه های چهار و پنج بر مناسبت چه سبب در صورت حار و یکر
 تصور کرده اند و لهذا او را بخند و میزند و بخواب بر صورت دو
 گوشت متعلق و صاحب روضه المیخین گوید و چون چهار بر است
 که زن ثقیه باشد و اگر بگوید از اندک کارش در وقت باشد
 ایضا باید که قمر متصل بر زهره بود که کوکب عیش و عشرت است
 سلیم و صالح الحال بود و در استخام قمر در برج آیه یا شمس باید
 به جام قمر آب و استراحت متصل به اندک درین تا به عیش
 هایش و حال شود و در فیه کردن باید که قمر در برج آیه یا شمس
 باقیات یا کوکب که حشر یا یا بطی و غلط و نیست و در زهره
 باید که قمر در برج دوجید بر باشد الی سینه و بخواب در برج
 آیه یا شمس و باید که متصل به سبب از سیدین و عذر
 باید که و اندک قمر در جل یا در طالع بود و در وقت قمر متصل

باید زیرا که نقصان نور قریب باعث نقصان رطوبت است
 پس در طالع که اکثراً مذکور شده و چون جنسین باشد خون
 صاف تر شود و اگر اخراج خون بسیار مطلوب باشد زیاد
 قریب بود و انبساط که قریب بود ریح است و رطوبت
 است و در ریح هوای سرد است و طبیعت دم غیر خور از ریح که
 جویز است طبیعت است و در ریح هر عضو باعث توجه رطوبت
 بدل باشد باین عضو این بعضی بعضی مواد است پس حصول
 رطوبت و نقص مواد این با عضو رسانیدن مصلحت نباشد
 و در نارنج روضه الصفات مذکور است که تا تکلیف امر است طالع
 سلوک بود موجب فرمان توجه از یکجا باشد و چون بر یکجا
 طی شود در ریح بود و قصد کرد از قضا رک و نش کسب
 شده و در حال ایام ریح است و بقطع رسید و نیز گفته اند که در
 این بعضی که قریب است بعضی بعضی است و مصلحت نباشد و است
 بر عضو در ریح است و است مذکور شده و ریح هر عضوی از آن

قیاس توان نمود هرگاه اصل غیر طالع که در باقی بر ریح است و عینه
 انجمن خجری که یکا از طالع است حکام است نبات ریح در فصل شرط
 کرده است و بعضی دیگر ریح مذکور شرط کرده اند و صد باید کرد از آن
 تخمین قریب در طالع باشد که اگر چنین باشد موضع حرمت نباشد
 و ریح کرد و انبساط خد باید کرد و از قریب جنسین در ریح طالع و هم
 موضع فکر که هم خطر باشد و در جهات باید که موضع قریب طالع ریح
 هوای باشد و فصل قریب از الشدید و خد باید کرد و از ریح قریب
 نور و از ریح و ریح در نایب نایب نایب و عینه ریح و قریب
 در تحت الشعاع آفتاب نیز جایز نباشد و در فصل ریح و ریح
 که قریب ریح النور و در ریح ایام فوق الارض و بعضی ریح النور
 بشرط آنکه متصل به تحت الارض باشد خد باید کرد و از آنکه قریب
 در ریح و یا متصل باشد بعلوین اتصال ریح و ریح و ریح
 عارض شود و از اتصال شش ریح قریب و ریح و ریح و ریح
 و در ریح و ریح و ریح قریب ریح و ریح و ریح و ریح

و کوشا و بستر از درج و ثور و بطلمیوس و ج اشی لیکن شرط نظر
 زهره و مریخ که فوق الارض باشند و در حقیقت گردن مریخ ناقص
 النور باشند و در برج الثور و حقیقت مریخ ناقص النور که کوب
 سوز و قناری است یا ششتری که کوب شریعت و کسالت
 و اگر ششتری در ثوبت شرقی و فوق الارض باشد حسن است بود و
 که مریخ در ثوبت باشد که متعلق است به کسالت که در حال ملاقات
 این بان بعضی مصلحت باشد چنانکه در کتب مریخ مریخ
 باشد که این مریخ مصلحت این اثر نیست زیرا که دلالت کند
 بر نقص و نامور شدن جسم و در برده و خردیل مریخ اشی بود
 بنا بر این نسبت به ج و اگر طالع مریخ این روج باشد بهتر باشد و
 خداوند است و این مریخ طالع انصال محمود بود و اگر خوا
 که به راز ارا که نسبت به مریخ مریخ و ثور بود و مریخ سعدی که
 باشد و مریخ باید که طالع و حقیقت مریخ بود و در چهار بابی
 کوشا و کوب که مریخ در برج ثور و مریخ در برج حقیقت

جلد

جان و اشی و جی است که در برجی باید که بر صورت و ذات لاطلاق
 باشد و بجای مریخی و مریخی و مریخی و مریخی و مریخی و مریخی
 باید که مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 صالح الحال بود و در مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 و در مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 که مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 و در مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 حصول ارتفاعات با جفت است آب و خاک و عدم جواز
 با آنکه برج است بنا بر این است که مریخ مریخ مریخ مریخ
 باید که مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 و البضا باید که طالع برج و جری مریخ مریخ مریخ مریخ
 منقلب ناطق طالع و مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 العدد بود که آن دلیل شد و مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ
 هم از جمله محدورات مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ مریخ

باشد و در اجازت ارضی مقرر در برج ترا باید و مخصوص این
 السعدین بشرط نظر حاضرین و ایضا باید که قسمتها باشد
 بخداوند خانه خود و در اجزای قنات مقرر تحت الارض
 باید و در برج آبی و ادوای که در ثالث باشد ناظر
 بعد و سیمای شری و صلاح حال رطل و نظم موت
 قمر یا در این رطل که شمس الطلوع و در درختان
 مقرر در برج ثابت باشد و جدیدین باید به مغرب تا درخت
 سستوار و نماز بر بود و طالع نیز باید که ازین دو برج
 بود و ایضا باید که قسمتها بعدی باشد که آن
 در طالع ناظر شمس یا شرف خود بود باید که رطل صالح
 امکان باشد به خود را باید که در از الضال
 گوئی که در موقوف باشد و در بنا نهادن باید که مقرر
 زاید نبود و ایضا باید بود و در رطل ارضی باشد
 ثابت یا در خدین کمالا یعنی به علی المظفر و نظر

موت

موت متصل بود و گوئی که در شرف باشد تا آن بنا باشد
 و بیرون باشد یا در برج ارضی فوق الارض و صاع
 در عرض و افلاک تا آن بنا زود بر قطع شود و رطل گوئی
 عمارت باید که درین خستین رطلی حال بوده باشد
 و ایضا باید که طالع با موضع صاحب طالع برج ارضی
 باشد و در رطل صالح امکان بود و حسب نیاز باید کرد
 وقوع رطل در حال و در رطل رابع و موقوف خداوند خانه
 ارضی و ایضا نحو سیمای نوین صاحب طالع تحت الشعاع
 ما تحت شمس از جمله خود و اوقات است و در بنا نهادن
 زمین باید که مقرر متصل گوئی باشد تحت الارض و طالع
 بود سیمای جنوب و بطریق سیمای در بنا نهادن
 وقوع ثابت را که بر مزارع خود بنا باشد در اوقات
 طالع شمس ط که در رطل و نوین و در بنا نهادن
 بر مزارع او بود در رطل شمس از جمله خود و اوقات

زیرا که این دو جمع در این سلطان آن ماست
 بل عادت منست که خود را بهر من مهند
 پس در این وقت که در این است و این ماست
 گویم این را که در این وقت که در این ماست
 باید مصلحت که در این وقت که در این ماست
 باشد و بعضی که در این وقت که در این ماست
 و قرآن عطار در این وقت که در این ماست
 شرايط گرفته اند و در این وقت که در این ماست
 انحصار در این وقت که در این ماست
 ابراد نموده و با الحاق کریم و بحسب قدرت جبارت
 انجا که قدرت و در این وقت که در این ماست
 حیرت و حیرت و در این وقت که در این ماست
 و کلمت تشبیه و در این وقت که در این ماست
 الوهاب و اسفادت و در این وقت که در این ماست



التمی

